

**L' UOMO IN CASA  
O SIA IL PRIVATO  
CONSIDERATO  
CON AFORISMI  
ED ESPOSTO...**

---

Giulio Francesco Conti,  
Alessandro Dalla Via, ...





VII C 74

HE 12. C 7









Vol. 10, p. 100.



*[Handwritten signature or scribble]*





# L'UOMO IN CASA

O S I A

## IL PRIVATO

Considerato con Aforismi

ED ESPOSTO DAL PADRE

F. GIULIO FRANCESCO CONTI

FRANCESCO RIFORMATO

Dedicato

AL PRECLARISSIMO PADRE

IL P. CLARO BENVENUTI

di Bergamo Teologo, già Ministro Provinciale,

Diffinitore Generale dell'Ordine Serafico

nell' Offervanza più Stretta

*Revisato e批注ato da F. Fran  
coy: 1737*



LIBRERIA NAZ.  
ROMA  
VITTORIO EMANUELE



VENEZIA MDCCXVIII.

A spese degli Eredi Conti

CON LICENZA DE' SUPERIORI.

Handwritten text, possibly a signature or a line of poetry, written in a cursive script. The text is dark and appears to be ink on a light background.



*PRECLARISSIMO*  
*Padre*



On l'abbia a male la  
Vostra Umiltà, se scor-  
ge lo **SPLENDIDO**  
Vostro Nome in prof-  
pettiva. Voi medesimo  
mi farete ragione, se dispensarmi  
i' poteva dal così provocarla. Non

bisognava Voi fuste quegli che siete, per esimermi da quello ch'io debbo essere e mostrarmi: ne secondar' i' sapeva il genio della suddetta senza manifestamente oltraggiar la giustizia. Come non presentar io a Voi codesta mia Opera, tanto se ne osserviam la materia, quanto chi la compose? Già 'l sapete com' io da lungo tempo stia di benefizj indebitato con Voi, che con Iscolastico Preponimento voleste segnatamente il mio prò, e successivamente di propizio occhio non lasciandomi, aveste sino a grado nel più non guardato mio il distinguermi più per Vostro. Il Libro poi basta mirarlo per convincerlo adeguatamente in dovere di fare a Voi capo. Egli formasi di Aforismi, che la Saviezza e Prudenza

concernono. Non son elleno queste due Virtù le Singolari nel Coro Ragguardevole delle Vostre Doti, esigenti quindi sen venga a Voi, come il raggio alla LUCE, quello che rappresenta il distinto di vostra Lodevolezza? Elleno furono specialmente, che Oggetto Inigne vi costituirono di Stima- zione alla Provincia Vostra, all' Ordine intero, a' Personaggi e- sterni Sublimi. Elleno, che in con- trassegno sul Candeliere vi volle- ro di replicati Provincialati, di moltiplicate Generali Commessio- ni, dell' Universale Serafica Diffi- nizione, affinchè il Pubblico go- desse il frutto della Prudenziale Sapienza, che in Voi stesso serbavate, e 'l Vostro CHIARO, che ama- to piuttosto avrebbe quanto a sè di starsene sotto 'l moggio, agli

altri ancora facesse lume. Il fece:  
risplendeste : e tuttora insegnate  
ai Caratterizzati di Dignità col Vo-  
stro Esemplare come soprafare  
debbero alle Adunanze sommesse,  
e rapirle avvinte in complesso  
leggiadro di ubbidienza insieme ,  
e di amore. Quel Vostro fare ca-  
tena di Autorità e Pietà, di Sol-  
levatezza di Grado ed Affabilità  
di tratto, di Liberalità nell'aggra-  
ziare ed Ingenuità nell'effettuare  
non è appunto una catena , colla  
quale se meglio di quella d'Erco-  
le Gallicano vi attraete gli animi  
a seconda, gli sforzate di conser-  
va ad ammirar le maniere della  
Legittima Preminenza? Questa, sì,  
la Funicella triplice di Salomone,  
che difficilmente contrastabile, sic-  
come astringea la felicità delle Vo-  
stre Esaltazioni , e stà per astri-  
gnerla

gnerla anche più , così obbliga  
chi vi riguarda ad imparare l'en-  
comiabili tracce di meritarsela. Or-  
sù non parlo più , per non guada-  
gnarmi certi gli sdegni della Vostra  
moderazione in più avvalermi del-  
la sua pazienza . Non parlo altri  
Vostri Fregi, che agli accennati ga-  
jamente si abbracciano, ciascuno de'  
quali, come asseriva Seneca delle  
proprietà del Nilo, è degno argo-  
mento di rinomanza . Sulla penna  
distintamente altresì non vengon-  
mi quelli della Nobile Vostra Casa  
camminata sempre con gli spiriti  
dell' Illibatezza, adorna all'intorno  
di marche di Valore, di gloria? Ven-  
gonmi; ma io, Prestantissimo Pa-  
dre , li risospingo per fare a Voi  
piacere, che sull'avviso del Nisse-  
no : (a) *Virtus est vera Animarum Illustri-*  
um

(a) Gregor. Nyss.

*um Purpura* più godete di pompeggiare colla Virtù che colle Pompe Avite, più di spiccare coll'Individuale proprio che coll'altrui, e metete il vostro vanto nò ne' Pregi del Sangue, ma negli spregi del Crocifisso. Bensì non ometto di priegarvi ad accettare questo picciolo tributo che v'offerisco, e gradire in esso l'animo grande con cui vel porgo. Spera il primo presso Voi di acquistarsi quello non hà, ch'è il bene prefissosi là da Guarrico: *Sane* (a) *Auctoritas Nominis tui primà fronte Prælati commendabilius meum reddet Opus*: confida il secondo di sfuggire quello non vorrebbe, ch'è il male di mancare nella gratitudine. Facilmente nell'ultimo molto non riuscirò, superato assai venendo da' miei debiti con Voi il mio potere di

fod-

(a) *Guarr. de Nat. S. Jo. serm. 4.*

soddisfarli? Almeno la giustizia vi  
mercherò d'averlo bramato, e fe-  
co l'encomio di avere in Voi colla  
presente Intitolazione saputo ben col-  
locare il mio pensiero; che se Cal-  
furnio notato da Lipsio per aver  
dedicato a Soggetto men Cospicuo  
un semplice Epigramma a grieva ga-  
stigo da' Romani si condannò, niu-  
no all'incontro mè non approverà  
d'essermi scelto un Mecenate sì de-  
gno. Con ciò profondamente m'  
inchino

*D. V. P. M. R.*

Venezia S. Bonaventura li 17. Maggio 1718.

*Umiliss. Oblig. Servo*  
F. Giulio Francesco di Ceto.

L' A U-







# L' A U T O R E

## Al Cortese Leggitore

**S**crivo , non per insegnare , ma per imparar dallo scrivere . Hà del baldanzoso , e schiantata può chiamarsi dall' ali d' un' Icaro quella Penna , che benchè sapiente , del qual taglio tampoco non è la mia , presumesi Preceptrice . Unico è 'l Maestro , Cristo : e Cristo stesso se ne dichiarò : *Magister vester (a) unus est Christus* . Noi tutti siamo Discepoli . Gli è vero , che da bocche create ancora sfolgora la retta erudizione ; ma la Focè principale derivatrice di quella è Cristo : elleno non ne sono che lo stromento per ad altri comunicarla . Chi sente altrimenti sente con intelletto apostata dal Divino , che assolutamente esprimeasi , tutto il buono esser da lui : *Omne ( b ) donum perfectum desursum est* , e nostro non essere che 'l cattivo . Gli è vero altresì , che 'l vocabolo singolarmente di Aforismi , de' quali il presente Libro componesi , sembra importare di sua natura istruzione ; onde al primo aprirlo apparirà , ch'io ingalluzzito sul poco mio valsente voglia arrogarmi l' ufsizio d' Insegnatore . Io nulladimeno non  
mi

(a) Matth. 23. 10.

(b) Jacob. 1. 17.

mi alzo tanto sul piè, che non sappia le mie debolezze, e contenermi non voglia nelle mie rive. Tingo, replico, la piuma nè per comparire quegli, non sono, ma per più intendere quello, non sò: per dare lode a Iddio in quello, posso: per servire chi mi avesse in gradimento: per mio gusto in fine, e per genio. Se alcuno de' miei detti apprenderà, verrà dal Cielo che glielo infilla, e dalla propria buona disposizione, che vi apporta.

Sai, Cortese mio Leggitore, perchè parlo così? Primieramente, perchè è così: secondo, per levar di ombra certi scrupolosi, che vedendomi affacciare con questo frontespizio, torcendo la diritta mia intenzione, e mettendo il fosco ove non è, concepiranno ch'io, altiero, voglia fare del Saccentone. Questo il motivo ancora, per lo quale prendo con preamboli ad infastidire la tua pazienza. Io volea realmente astenermene per isfuggire la taccia facile de' medesimi a cagione di satire, o d'iperboli; ma la necessità della mia cautela, ne' limiti modesti, mi ci strascina, e tu non avrai a male, mi serva della tua saviezza. Non discorro in aria. Uscirono alla luce anche le mie Trombe Sacerdotali, o sieno mio Quaresimale, Titolo che bisognò replicarvi per ischivare collusione colle seguenti parole: e quelle Trombe in alcuni contro svegliaronmi della molesta, contaminando taluno principalmente in esse la purità del mio scopo, e facendomi per forza volto a quello, cui mai non ebbi la mira. Di ciò premeami di sdozzarmi, e dichiararmi. Del restante, che gratuitamente forse ne dissero, ne allora me ne curai, ne di presente penso farmene riparatore; ch'è bassezza d'animo

animo il por mente al libero delle censure . Per impe-  
 vito ch' i' sia , conosco gl' ingegni degli uomini , incon-  
 tentabili , più pronti al dir male , che bene : e sò la  
 disgrazia natural delle Stampe , ch' è , l' aver per ge-  
 melle le maldicenze . S' inganna chi scrive , se pensa  
 fuggir gli aculei degli Aristarchi , e de' Momi . Espo-  
 nendo egli i suoi parti al Sole , gli espone insieme ad  
 un bersaglio pubblico di mordacità : ne bastano gli allo-  
 ri assicuranti le teste de' Cesari da' fulmini per assicu-  
 rare quelli dalle ferite de' Critici . O 'l sapere de' Dot-  
 ti , o l' ignoranza degl' Indotti gl' investe , poichè ac-  
 commodarsi non si può al gusto di tutti , e si sà che nel  
 Convito medesimo di Platone Letterato tale del Mondo  
 condirsi non potevano sì le vivande , che simili alla  
 Manna avessero tutt' i sapori , e soddisfacessero al pa-  
 lato di tutti li Commensali . Sia pur bella e buona l'  
 Opera , ch' esibite : tanto la freccieranno , e non conten-  
 ti al Tavolino del privato lor Nauseat o da un canto  
 o dall' altro prenderanno in palese ad impiagarla , e ti-  
 rar altri nella loro indiscreta saettatura . Che più bel-  
 lo del Sole , e delle Stelle ? Pure certi Popoli di Occi-  
 dente due volte il giorno slanciavano contro 'l Sole be-  
 stemmie : e Filippo di Macedonia prendeasi lo scoccare  
 dardi di notte serena alle Stelle per trastullevol costume .  
 Che più bello e buono di Cristo vero Sole , e Padre de'  
 lumi ? Pure nel maggiore spicco di sua Bontà ebbe tan-  
 ti che lo ferirono , e quando , fatto più plausibile a tut-  
 ti , Illuminator di tutti colle sue Dottrine : Conciona-  
 tor Mundi , l' adora ( i ) S. Agostino , più meritava  
 gli encomj di tutti , più fu 'l memorando scopo de'

Mor-

( a ) S. Aug. ferm. 24. de verb. Apost. tom. 10.

Mortali trafiggitori. Così quelli. Per quanto sieno lodevoli i Volumi degli Autori, voglion pugnerli, e talora la stessa loro bontà mal sofferta da chi li mira ne acquisce le punte per assalirli.

Ma che? Gli Autori prenderne non debbon pena. Il mestiere del mormorare de' Libri è comunemente il proprio de' Terzisti insipienti. Rideansi gli Aristippi e Zenoni, quando lacerati udivano i loro Scritti dai Polemoni e dagli Acrisj chiamati per Antonomasia gli animali più stolidi de' Secoli antichi. Ne tampoco, disanimati da quelle detrazioni, ritirarsi debbono dai loro decorosi sudori. Non perchè un Sesostris forsennato scettò il Nilo, lascia questo gran Fiume con sette bocche applaudirici alla sua grandezza di continuar la corrente de' suoi tesori. Bensì gli Scrittori, incambio di risentirsi contro i loro maldicenti, od atenarsi per essi, pietosamente debbono compatirli. Non si scorg' egli, che questi in offender quelli più offendono se medesimi mostrando le piaghe aperte del proprio non sapere, come degli Orbilj detti Plagosi verificavasi, già quindi da Antifonte compassionati? Sono per ordinario soggetti di poco o niun letterario capitale que' che godono di pugnere, e cercano di tarpare il volo alla fama dell' altrui Opere. Non anno i miserelli altro modo di farsi, come là l' Incendiatore del Tempio di Diana, conoscere al Mondo, che colle tentate altrui stragi. La fanno dalle Api tanto rinomate da Plutarco, le quali susurrano intorno gli alveari altrui perchè non son atte a fabbricare il mele ne' proprj. Perchè non posseggono Mercurio sulla lor penna, portano Marte feritor nella lingua, addattandosi con biasimo quello fu detto per lode dell' Ora-

torre di Atene: Martem portat in lingua.

Gli è vero, ch'è duro il veder questi censurare ciò non intendono, e condannare quello ch' eccede la sfera del lor giudizio: e certamente talora fa più male in simil genere l'essere morficato da' vili animalucci, come avvenne al famoso Aristide, che da Pardi feroci o generosi Lioni. Nulladimeno il Sapiente non dee adirarsene, ne prendere turbato a ritirarsi dalle sue carriere. Proccuri egli sostanzialmente di esercitare l'arte della elocuzione meglio può, e meglio sà, e di piacere a que' di migliore appetito e più sano gusto; dilettantisi da par loro dell'aggiustatezza della composizione, della varietà dell'erudizioni, e della sceltrezza delle dottrine; del resto senta inconcusso lo strepitare de' torcitori di narici, consistenti perloppiù in pedantucci altieretti, ed indotti Margiti: che non è già necessario consumarsi il cervello per incontrare il gradimento di tutti, cosa che da pochi o da niuno si ottiene. E pazzia majuscola pretendere di pareggiare, peggio poi soverchiare, il Divino Artefice, il quale per quanto faccia il tutto colla maggior perfezione, non però a tutti ugualmente soddisfa: Compita Zeusi una insigne pittura, quando credea col pennello d'aver toccato 'l Cielo, e non potere farsi di più, udì col proprio orecchio da chi la rimirava ad applaudirla col biasino. Hà ancora da comparire chi piaccia universalmente, e sino colà del Dottor delle Geni, quel Portento dell'Eloquenza, asseriscono gli Atti Appostolici, che nella famosa Atene non era ugualmente sentito: Quidam quidem (a) irridebant, quidam verò, &c. Purchè il Dicitore abbia un Saggio, che l.

b

oda

(a) Att. Apost. c. 17. 32.

eda e 'l lode, tanto gli basta . Un Oratore , narrano gli *Annali Minoritici* , osservato trovarsi nella pochissima sua Udienda il Sottilissimo , Insignissimo Scoto , grandemente incoraggiato gridò: Peroriamo: il Circolo è pieno: Auditorium (a) habemus . Antimaco ancora celebre Poeta , in recitando abbandonato da tutti , fuorchè da Platone : Seguirò , interruppe , la mia lettura . Platone mi fa per tutti: Plato mihi unus (b) instare est omnium . Così è . Non importa , che molti non corteggino con encomj il buon Parlante . Se uno o pochi buoni Uditori lo assistono e con istima accolgono il suo dire , tanto hà da contentarlo , e lasciar dee , ch'altri smantiino non soddisfatti , o sen vadano a lor piacere . Il peso del Santuario , che sono i Sapienti , hà da dare il metro della plausibilità al bilanciamento delle Composizioni , nè il piombo vile degli appassionati e degl'ignoranti .

Ma dove s'è prolisso i' scorro? Compatiscimi , Caro mio Leggitore . La pena in veder vilipese ( non parlo delle mie ) le Opere che nol meritano , e da chi non dovrebbe, mi trasse insensibilmente a quello , ch'è non pensava . Hò però gusto in aver parlato così , perchè hò fatto giustizia a chi convenivasi , e chiarito chi si doveva . Soffri , ti priego , anche un po più , e lasciami sgravare d'un prurito giusto , che forse ad altri non sarà discaro . Alcuni criticano i Discorsi Saggi perchè eruditi , e pretendono che la Parola d' Iddio escluda coltura di frase e vaghezza di ornamenti . Mi perdonino . Purchè la leggiadria dello Stile non passi in *Communica* o lasci-

(a) Ann. Min. apud Engelgr. Lux Evangel. par. I.  
fol. 306. Dom. I. post Pasch. §. 3.

(b) Engelgr. ibid.

lasciva, che fà di male alla santità del Sermone la eleganza? Osservo, che la Voce umana da una medesima gola ora si articola aspra ora soave, e s'inflexe ora spaventevole or gradevole in maniere varie di pronunzia; e quello può la Voce umana senza lasciare il suo naturale, senza perdervi alcun che del suo non lo potrà la Divina? Potrà quella a talento dalla bocca sortire inzuccherata, e nò questa d'alquanto di giulebbe di dolce eloquenza condita? Sì scarso dunque, sì ristretto è Iddio, freme Salviano, che essend' egli il Facitor delle lingue e delle voci, parlar' e' non possa facondo? Nùm (a) igitur Deus & mentis & vocis & linguæ Artifex disertè loqui non potest?

Non è scarso Iddio, rispondono; ma 'l Ministro d' Iddio, ch' evangeliza all' Anime la verità, dee lasciando i fiori tutto badare al frutto delle Coscienze. Comparve pure la bocca del Sovrano all' Estatico di Patmos, nò co' gelsomini alle labbra che spirassero mele, ma colla lama fra denti che tagliava da due lati: De ore (b) ejus gladius utrâque parte acutus exibat. Questo vuol dire, che l' Oratore Apostolico ferir dee per diritto e per roverscio alla distruzion del peccato, e far correre sangue senza remissione dagli orecchi di chi ascolta e dalle pupille di chi legge, e nò trattenerfi in cambio d' impiagare ad infrascare con rose: Per (c) gladium, spiega Riccardo, accipimus sermonem Divinum, de quo scriptum est: Vivus est sermo Dei, & penetrabilior omni gladio ancipiti. Utrâ-

b    2    que

(a) Salvian.

(b) Apocal. I.

(c) Ricchard. Victor. l. 4. in Apocal. cap. 4.

que parte acutus est, quia qui foris in nobis amputat luxuriam carnis, intus refecat malitiam cordis. *Piano. Ascoltino un poco questi Severi, quale apparve la Bocca Divina un'altra fiata, alla Sposa cioè de' Cantici. Una bocca di scarlatto: labbra figuranti un'incarnata lista, un nastro di porporina seta; parole indi tutte dolcezza, colata ambrosia da quella conca vermiglia: Sicut vitta coccinea labia (a) tua, & eloquium tuum dulce. Sicchè, interpreta Gregorio il Nisseno, sicchè alla bocca del Dicitore Sagro rappresentativo di Cristo stanno bene le delizie, le grazie per cattivarsi chi lo ascolta. Non vogliono essere in essa ruvidi canapi che indiscretamente catturino, ma cordoncini galanti che unita abbiano la forza dello strignere col bel color della porpora. Neque enim (b) absolute labia nominavit funiculum, vittam, filum; verum et addit florem boni coloris, ut per utrumque ornetur os Ecclesie & per filum, & per coccinum. E poi la Spada istessa veduta in Bocca Divina da San Giovanni non è argomento obbligante, che tagliarsi debba dal Pulpito alla scioperata. Và ella maneggiata con arte e con giudicio, affinchè faccia più proprio il colpo: Sollicitè, avviso di S. Paolo Predicator sì Cospicuo a Timoteo, cura te (c) ipsum probabilem exhibere Deo, rectè tractantem verbum veritatis, più espressamente dal Greco: Rectè refecantem (d) verbum veritatis. Taluno adopera con mala scher-*  
ma

(a) Cantic. 4

(b) S. Gregor. Nyssen. homil. 7. in Cant.

(c) I. ad Timoth. cap. I.

(d) Græci.



ma lo stocco mistico, ch'è indiscreto, e riesce peggio. Se si può con taglio modesto avere il suo scopo, la recisione di quel pravo affetto, il zampillo di quel penitente pianto, perchè si hà da vibrare, malmenando, ciecamente la scure, ed azzardare il tutto? Replico, che molte volte fà più al buon'esito Evangelico un labbro dolcemente conciliatore: Vitta coccinea, che un dimenamento da spaventoso. Finalmente gli uomini non sono bestie da atterrarfi colle sciabbate, ma uomini da piegarfi colla ragione e coll'amore.

La Parola medesima Divina spesso non richiede asprezza, e di essere trattata con ruvida semplicità, ma esige preziosità di arredo e bellezza di portamento. E d'uopo distinguere. Altro è parlar d'Iddio in un Camerino privato di Contemplativi, altro predicarlo pubblicamente da' Pergami. Là Cristo amorosamente si accoglie: quì gloriosamente fuori si spande. Là egli contentasi di una familiare povertà: quì vuole treno di maestà. Vedetelo ne' Cantici. Ivi l'Amabilissimo Sovrano diversamente ci comparisce: nella Stanza della sua Diletta, e nel Cocchio di Salomone. Nella prima appagasi d'un letticiuolo dimezzo, benchè pulito: Lectulus (a) noster floridus, ne arvi molta spesa di acconciamento. Nel secondo il tutto è ad'aria di decoro, ed in pomposo isfoggio di prezzo: la materia presa dal Libano, le Colonne di argento, le sedie d'oro, il lastrico di porpora, il Cielo a vaghezza d'intagli, e tutto a fiamme di carità: Ferculum (b) fecit tibi Rex Salomon de lignis Libani: columnas ejus fecit argenteas, reclinatorium aureum, ascensum pur-

b 3

pu-

(a) Cantic. I. 18.

(b) Cantic. 3.

pureum medià charitate constavit . Sì dunque ? Cristo figurato in Salomone , Cristo nella Cella della Sposa stà bassamente : Lectulus : in quel Carrozzino tutto amena preziosità v'è tanto alla Grande ? Che motivo di disparità ? Quello , vi accennai , m'insegna Giliberto Abbate : perchè in quel Letto Cristo ricevesi , in questo Cocchio e' fuori si porta : In illo includitur , in isto egreditur (a) Christus . Se hà da farsela il Nazareno privatamente con gli Oranti , non guarda a cerimonie , ma la passa alla schietta ; se dee uscire in pubblico da' Pergami , vuole decoro e pompa da suo pari . La intesero questa idea del Salvatore i Dottori Santi della Chiesa ; quindi portarlo dovendo pel Mondo sulle lor Lingue e Penne , il fecero colla più doviziosa facondia . Chi più eloquente d'un Grisostomo , più elegante di un Basilio , più concettoso d'un Nazianzeno ? Chi non ammira i sensi nobili di Agostino , le allegorie leggiadre di Ambrogio , il mellifuo allettante di Bernardo , gli spiritosi lumi di Paolino , il Signorile acuto di Lione ? Non sono tutti questi Santi Elocutori Pattoli d'oro , che portano acque d'una ricchissima , vaghissima Dicitura ? O vada chi può a rimproverare questi Maestri della Cristianità di troppo profondi , di troppo arguti , di troppo ameni : vada a biasimarli , ed insegnare loro il metodo , la frase di sacramento favellare . Non mostrano eglino innegabilmente questi Venerabili , Eloquentissimi Eroi , che alla Corona di Cristo le modeste , vivaci sue rose non disdicono , e stà bene il suo ornamento e brio col santo sermone ?

Orsù

(a) Gilibert. Abb. ibi .

Orsù: i Vogliosi tuttavia d' un parlare piuttosto dimesso ed incolto, penso questa volta anderanno appagati. Lo è nel presente Libro, sì a cagione dell' Autore, che essendo basso e mal acconcio non potea farlo sublime e pomposo, come a cagione del proprio istituto, che naturalmente il costituisce più addattevole e piano: Ma forse in altro accaderà ch'eglino il notino. Diranno per avventura, che questo Componimento è sdicevole alla Claustrale stretta mia professione, cui più converrebbe uno tutto mistico e spirituale? Rispondo primieramente, ch'esso a me non è improprio o disparato, consistendo perloppiu nel biasimo del Vizio, e nella lode della Virtù: secondariamente, che dentro la sfera del lecito la penna è libera, ne si restringe a punti di Cocola o Saio. Diranno, che nello stesso chiamato: di Aforismi altro ancora che Aforismi ritrovasi, intermessi questi venendo da qualch' erudizione, che sì non lasciagli spiccare? Rispondo, che a bella posta, quand' occorreami, sì gl' intrecciai per rendere il discorso meno asciutto e sgradevole. Diranno, che al medesimo le citazioni delle sentenze in margine non apposi? Sù questo i' mi protesto, che piucchè mancare, hò pensato e preteso far più onore a chi 'l leggesse, trattandolo da uomo versato nella lettura di Volumi saggi, e non da tavola rasa, cui fusse d' uopo portarne dal fonte i precisi luoghi per accertarnelo. E poi non hò voluta questa volta tal fatica più di schiena, che d' ingegno. Diranno...?

Dicano ciò loro aggrada, che finalmente a tè rimettomi, benigno mio Leggitore, col quale, nè cò suddetti, voglio averla. A tè, che discreto sei, dò codesto mio parto, che per essere picciolo ed imbelletto chiede la

*tua tutela, e forse non la demeriterà, essendo non rado le picciolezze ancora non isprezzabili, come l'avvertì Democare.*

*Inest sua gratia parvis.*

*Vi troverai talora qualche mordente acrimonia, ma sempre però in generale contro l'iniquità, o l'ignoranza: e dovrai goderne, e non maravigliartene, perchè tale era l'incidente merito della materia, e fù inoltre perloppiu il Libro composto ne' giorni del maggior caldo, cui un Cane Sirio presiede. Ti avviso a non divorare leggendo, ma ponderare, che così meglio verrai a gustare quel pò di buono vi è, ne piegherai facilmente a condannarlo mancante. Sono Aforismi. M'intendesti. Averai pure la bontà di scusare que' molti difetti che vi fussero, e non piacendoti del Libro la congegnatura, lo stile, fà almeno non ti spiaccia il desiderio di chi per piacerti lo scrisse. Se non lo sgradirai, ti prometto altro, che in questo e in altro genere stò allestendo. Condoni finalmente la veramente alquanto lunghezza di questo preludio, nel quale con tua pazienza non senz'alcun motivo, ma senza offesa di alcuno, lasciai correre a soddisfarsi un poco l'inchiostro. Addio.*

# DIVISIONE

## *PARTE PRIMA*

L'UOMO IN CASA

Considerato rispetto a sè.

## *PARTE SECONDA*

L'UOMO IN CASA

Considerato  
rispetto a i suoi di Casa.

## *PARTE TERZA*

L'UOMO IN CASA

Considerato  
rispetto a i fuori di sua Casa.

I N-

# INDICE DE' CAPITOLI

## P A R T E P R I M A

### L' U O M O I N C A S A

#### Confiderato rispetto a sè

|            |                                   |        |
|------------|-----------------------------------|--------|
| Cap. I     | L'Uomo nella Vita                 | pag. 1 |
| Cap. II    | L'Uomo nel Nome                   | 3      |
| Cap. III   | L'Uomo nell'Ingegno               | 4      |
| Cap. IV    | L'Uomo nelle Inclinationi         | 5      |
| Cap. V     | L'Uomo nelle Passioni             | 7      |
| Cap. VI    | L'Uomo nel Timore §. 1. 2. 3.     | 9      |
| Cap. VII   | L'Uomo nel Dolore                 | 13     |
| Cap. VIII  | L'Uomo nella Mestizia §. 1. 2.    | 14     |
| Cap. IX    | L'Uomo nell'Allegrezza            | 17     |
| Cap. X     | L'Uomo nella Virtù §. 1. 2. 3.    | 18     |
| Cap. XI    | L'Uomo nella Fortezza §. 1. 2.    | 23     |
| Cap. XII   | L'Uomo nella Prudenza §. 1. 2. 3. | 26     |
| Cap. XIII  | L'Uomo nella Speranza             | 30     |
| Cap. XIV   | L'Uomo nella Innocenza            | 31     |
| Cap. XV    | L'Uomo nella Modestia             | 33     |
| Cap. XVI   | L'Uomo nella Temperanza           | 34     |
| Cap. XVII  | L'Uomo nell'Umiltà                | 36     |
| Cap. XVIII | L'Uomo nella Pazienza             | 37     |
| Cap. XIX   | L'Uomo nella Pietà                | 39     |
| Cap. XX    | L'Uomo nella Religione            | 40     |
| Cap. XXI   | L'Uomo ne' Meriti                 | 41     |
| Cap. XXII  | L'Uomo nella Scienza §. 1. 2.     | 44     |
| Cap. XXIII | L'Uomo nell'Astrologia            | 46     |

Cap.

|              |  |     |
|--------------|--|-----|
| Cap. XXIV    | L' Uomo nell' Ignoranza §. 1. 2.                     | 48  |
| Cap. XXV     | L' Uomo nell' Ardire                                 | 51  |
| Cap. XXVI    | L' Uomo nell' Incostanza                             | 53  |
| Cap. XXVII   | L' Uomo nell' Ozio                                   | 54  |
| Cap. XXVIII  | L' Uomo nell' Incontinenza                           | 56  |
| Cap. XXIX    | L' Uomo nella Superbia                               | 57  |
| Cap. XXX     | L' Uomo nella Crapola                                | 59  |
| Cap. XXXI    | L' Uomo nell' Ostinazione                            | 61  |
| Cap. XXXII   | L' Uomo nella Disperazione                           | 62  |
| Cap. XXXIII  | L' Uomo nelle Occasioni                              | 64  |
| Cap. XXXIV   | L' Uomo nelle Imprese §. 1. 2. 3. 4. 5.              | 66  |
| Cap. XXXV    | L' Uomo nelle Cose picciole                          | 73  |
| Cap. XXXVI   | L' Uomo nell' Opere buone                            | 75  |
| Cap. XXXVII  | L' Uomo nelle Scelleraggini. §. 1. 2.<br>3. 4. 5. 6. | 77  |
| Cap. XXXVIII | L' Uomo negli Accidenti                              | 86  |
| Cap. XXXIX   | L' Uomo nelle Novità                                 | 87  |
| Cap. XL      | L' Uomo nelle Congiunture                            | 89  |
| Cap. XLI     | L' Uomo nelle Prosperità                             | 90  |
| Cap. XLII    | L' Uomo nella Libertà                                | 92  |
| Cap. XLIII   | L' Uomo nella Bellezza                               | 94  |
| Cap. XLIV    | L' Uomo nella Fortuna                                | 97  |
| Cap. XLV     | L' Uomo nelle Ricchezze §. 1. 2.                     | 98  |
| Cap. XLVI    | L' Uomo negli Onori                                  | 102 |
| Cap. XLVII   | L' Uomo nelle Delizie                                | 104 |
| Cap. XLVIII  | L' Uomo in Paese felice                              | 105 |
| Cap. XLIX    | L' Uomo nelle Chiese                                 | 107 |
| Cap. L       | L' Uomo nelle Feste                                  | 109 |
| Cap. LI      | L' Uomo ne' Fiumi e Mari                             | 110 |
| Cap. LII     | L' Uomo nella Notte                                  | 112 |
| Cap. LIII    | L' Uomo ne' Sogni                                    | 114 |
|              | Cap.   |     |

|            |                                 |     |
|------------|---------------------------------|-----|
| Cap. LIV   | L'Uomo ne' Pericoli             | 116 |
| Cap. LV    | L'Uomo nelle Disgrazie §. 1. 2. | 118 |
| Cap. LVI   | L'Uomo nel Fuoco                | 122 |
| Cap. LVII  | L'Uomo nella Povertà            | 124 |
| Cap. LVIII | L'Uomo nella Necessità          | 126 |
| Cap. LIX   | L'Uomo nell'Infermità           | 128 |
| Cap. LX    | L'Uomo in Carcere               | 129 |
| Cap. LXI   | L'Uomo nella Morte              | 131 |

## P A R T E   S E C O N D A

### L'UOMO IN CASA

#### Considerato rispetto ai suoi di Casa

|           |   |     |
|-----------|---|-----|
| Cap. I    | L'Uomo verso i Genitori §. 1. 2.          | 137 |
| Cap. II   | L'Uomo verso i Maggiori                   | 141 |
| Cap. III  | L'Uomo verso i Tutori                     | 142 |
| Cap. IV   | L'Uomo verso i da Ubbidirsi               | 144 |
| Cap. V    | L'Uomo verso i Fratelli                   | 145 |
| Cap. VI   | L'Uomo verso la Moglie da prèderfi        | 147 |
| Cap. VII  | L'Uomo verso la Moglie presa §. 1. 2.     | 149 |
| Cap. VIII | La Donna verso il Marito §. 1. 2.         | 153 |
| Cap. IX   | L'Uomo verso i Figli                      | 157 |
| Cap. X    | L'Uomo verso i Consanguinei               | 159 |
| Cap. XI   | L'Uomo verso gl'Inferiori                 | 161 |
| Cap. XII  | L'Uomo verso la Famiglia                  | 163 |
| Cap. XIII | L'Uomo verso i Servi §. 1. 2.             | 165 |
| Cap. XIV  | L'Uomo verso i Giovani                    | 169 |
| Cap. XV   | L'Uomo verso i Vecchi                     | 173 |
| Cap. XVI  | L'Uomo verso i da Riprenderfi             | 178 |
| Cap. XVII | L'Uomo verso il da rimediarfi colla flem- |     |
|           | ma  |     |



|             |   |     |
|-------------|---|-----|
|             | ma  | 180 |
| Cap. XVIII  | L'Uomo verso i Delinquenti                | 181 |
| Cap. XIX    | L'Uomo verso i Rissosi                    | 183 |
| Cap. XX     | L'Uomo verso i Bugiardi                   | 185 |
| Cap. XXI    | L'Uomo verso i da Gastigarfi              | 187 |
| Cap. XXII   | L'Uomo verso i da Premiarfi               | 191 |
| Cap. XXIII  | L'Uomo verso i Defunti                    | 192 |
| Cap. XXIV   | L'Uomo verso gli Ospiti                   | 194 |
| Cap. XXV    | L'Uomo verso la Patria                    | 196 |
| Cap. XXVI   | L'Uomo verso le Leggi                     | 198 |
| Cap. XXVII  | L'Uomo verso i Costumi                    | 201 |
| Cap. XXVIII | L'Uomo verso i Negozi                     | 204 |
| Cap. XXIX   | L'Uomo verso le Fabbriche                 | 206 |
| Cap. XXX    | L'Uomo verso la Donna                     | 208 |
| Cap. XXXI   | L'Uomo verso la Donna Superba             | 210 |
| Cap. XXXII  | L'Uomo verso la Donna Difonesta           | 212 |
| Cap. XXXIII | La Donna verso l'Uomo                     | 214 |
| Cap. XXXIV  | La Donna verso l'Uomo in danno            | 215 |
| Cap. XXXV   | La Donna verso l'Uomo in utile, e<br>lode | 217 |

## P A R T E T E R Z A

### L'UOMO IN CASA

#### Considerato rispetto ai fuori di sua Casa

|          |                  |     |
|----------|------------------|-----|
| Cap. I   | L'Uomo Clemente  | 221 |
| Cap. II  | L'Uomo Fedele    | 223 |
| Cap. III | L'Uomo Segreto   | 225 |
| Cap. IV  | L'Uomo Veritiero | 227 |
| Cap. V   | L'Uomo Esemplare | 229 |
|          | Cap.             |     |

|             |  |     |
|-------------|--|-----|
| Cap. VI     | L'Uomo Liberale                        | 231 |
| Cap. VII    | L'Uomo Perdonatore                     | 233 |
| Cap. VIII   | L'Uomo Amico §. I 2. 3.                | 235 |
| Cap. IX     | L'Uomo Benefico                        | 240 |
| Cap. X      | L'Uomo Donatore                        | 243 |
| Cap. XI     | L'Uomo Dissimulatore                   | 245 |
| Cap. XII    | L'Uomo Lodatore                        | 247 |
| Cap. XIII   | L'Uomo Oratore                         | 249 |
| Cap. XIV    | L'Uomo Storico §. I. 2. 3.             | 251 |
| Cap. XV     | L'Uomo Famoso                          | 257 |
| Cap. XVI    | L'Uomo Cerimonioso                     | 259 |
| Cap. XVII   | L'Uomo Dimandatore                     | 261 |
| Cap. XVIII  | L'Uomo Elettore                        | 263 |
| Cap. XIX    | L'Uomo Prelato §. I. 2. 3. 4. 5. 6. 7. | 265 |
| Cap. XX     | L'Uomo Giudice §. I. 2.                | 278 |
| Cap. XXI    | L'Uomo Avvocato                        | 282 |
| Cap. XXII   | L'Uomo Consigliere                     | 284 |
| Cap. XXIII  | L'Uomo Medico                          | 286 |
| Cap. XXIV   | L'Uomo Mezzano                         | 288 |
| Cap. XXV    | L'Uomo Caufista                        | 289 |
| Cap. XXVI   | L'Uomo Mercante                        | 291 |
| Cap. XXVII  | L'Uomo Forestiero                      | 292 |
| Cap. XXVIII | L'Uomo Viaggiatore                     | 294 |
| Cap. XXIX   | L'Uomo Parlatore                       | 296 |
| Cap. XXX    | L'Uomo Miratore                        | 297 |
| Cap. XXXI   | L'Uomo Amante                          | 299 |
| Cap. XXXII  | L'Uomo Giuocatore                      | 301 |
| Cap. XXXIII | L'Uomo Curioso                         | 303 |
| Cap. XXXIV  | L'Uomo Sospettoso                      | 305 |
| Cap. XXXV   | L'Uomo Giudicatore del Prossimo        | 306 |
| Cap. XXXVI  | L'Uomo Severo                          | 308 |

Cap.

|              |                             |     |
|--------------|-----------------------------|-----|
| Cap. XXXVII  | L'Uomo Rustico              | 310 |
| Cap. XXXVIII | L'Uomo Particolarizante     | 312 |
| Cap. XXXIX   | L'Uomo Competitore          | 314 |
| Cap. XL      | L'Uomo Iracondo             | 315 |
| Cap. XLI     | L'Uomo Finto                | 317 |
| Cap. XLII    | L'Uomo Prodigio             | 319 |
| Cap. XLIII   | L'Uomo Vantatore            | 320 |
| Cap. XLIV    | L'Uomo Ambizioso di Comando | 322 |
| Cap. XLV     | L'Uomo Adultero             | 324 |
| Cap. XLVI    | L'Uomo Avaro                | 326 |
| Cap. XLVII   | L'Uomo Ingrato              | 328 |
| Cap. XLVIII  | L'Uomo Invidioso            | 330 |
| Cap. XLIX    | L'Uomo Malevolo             | 332 |
| Cap. L       | L'Uomo Mormoratore          | 333 |
| Cap. LI      | L'Uomo Ingannatore          | 335 |
| Cap. LII     | L'Uomo Nemico               | 337 |
| Cap. LIII    | L'Uomo Offenditore          | 339 |
| Cap. LIV     | L'Uomo Diffamatore          | 341 |
| Cap. LV      | L'Uomo Accusatore           | 343 |
| Cap. LVI     | L'Uomo Complice             | 345 |
| Cap. LVII    | L'Uomo Compagno pravo       | 346 |
| Cap. LVIII   | L'Uomo Traditore            | 348 |
| Cap. LIX     | L'Uomo Persecutore          | 349 |
| Cap. LX      | L'Uomo Vendicatore          | 351 |
| Cap. LXI     | L'Uomo Crudele              | 353 |
| Cap. LXII    | L'Uomo Micidiale            | 354 |

## FACULTAS ORDINIS

CUM juxta Apostolicas Nostrique Ordinis Constitutiones per idoneos Censores revisum fuerit Opus quoddam ab Admod. Ven. Patre Julio Francisco à Ceto nostræ Reformatæ Provinciæ Buxiæ Lectore Generali compositum, cujus Titulus est *L'Uomo in Casa*, tenore præsentium ad salutaris obedientiæ meritum facultatem impertimur, quatenus servatis servandis illud Typis mandare valeat. Dat. Romæ die 18. Decembris 1717.

Reg.

F. Jacobus à Verucchio  
V. C. Gen.

---

## NOI REFORMATORI

### Dello Studio di Padova

HAvendo veduto per la Fede di Revisione, & Approbatione del P. F. Tomaso Maria Gennari Inquisitore nel Libro intitolato; *L'Uomo in Casa*, o sia il *Privato considerato con Aforismi*, & esposto dal P. Giulio Francesco Con-  
ti Riformato non v'esser cos'alcuna contro la Santa Fede Cattolica, & parimente per Attestato del Segretario Nostro, niente contro Principi, & buoni costumi, concedemo Licenza, che possi esser stampato in Venezia, osservando gl'ordini in materia di Stampe, & presentando le solite copie alle Pubbliche Librerie di Venetia, & di Padova.  
Dat. 7. Marzo 1718.

- ( Michiel Morosini Ref.
- ( Lorenzo Tiepolo Cav. Proc. Ref.

Agostino Gadaldini Segr.

P A R



## P A R T E P R I M A

# L' UOMO IN CASA

Considerato rispetto a sè.

### C A P. I

#### L' Uomo nella Vita



Primo elemento di cognizione in chi nasce lo stimare il regalo grande del vivere. Chi nol pregia, per conferma di Seneca : *Ingrata vita est, cuius acceptæ pudet*, aborto d'ingratitude si convince, ed indegno del benifizio, che gode. La Vita è un tesoro, che non hà pari, e mette in sudore la circospezion più guardinga per difenderlo da nemici. Se si teme ne' veleni di perderla, si obbliga la golosità de' pasti al tormento nell' uso di vivande semplici e crude. Se si dubita nel mancamento delle provvisioni di lasciarla, si violenta la Plebe alla rebellion de' tumulti. Il tutto in opera per conservarla. Diciamla però.

A TROP-

## 2 L' UOMO IN CASA

Troppo l' amiamo codeſta vita, e troppo amandola verifichiamo il di Talete Filoſofo , che naſcendo l' Uomo entra in un Mar d'acque , che facili hà i naufragi alla noſtra rovina . La ſperanza , ed il deſiderio di vivere ſpeſſo anno indebolito, ed abbattuto gli Animi grandi . Appena è poſſibile, che chi hà ſoverchia voglia di vivere acquiſti giammai gloria intera e durabile . Il deſio in oltre della vita e ſalute propria fa , che perdaſi il riſpetto all'amità , perciocchè non v' è alcuno, il quale non guſti ch' ogni altro ſolo porti la pena della colpa a tutti comune . Eppure non v' à bene così . A ciaſcuno nel ſuo fallire incombe il ſuo ſupplizio , ne debbono i molti rei agognarſi ſalvi con la morte di uno , ficcome all' incontro troppo gran prezzo farebbe della vita di alcuno, ch'ella doveſſ' eſſere conſervata col pericolo e colla morte di molti . Si ami dunque di vivere, ma nel ſuo limite . Si ami di vivere, e di goder ancora ne' diſcreti lor termini le delizie del vivere . Chi viveſſe col ſolo penſiero della poſterità , lontano affatto dalle lecite dolcezze della vita, ſi può ragionevolmente tener per morto , ed intitolare oſpite nò del Mondo, ma della tomba .

## CAP. II

## L' Uomo nel Nome

**I**L Nome è di due sorte: Nome, primo titolo di chi vive: Nome, fregio o sfregio ultimo di chi muore. Quello è dono de' Genitori: questo è parto dell' opere. Il primo fa distinguere gl' Individui: il secondo fa conoscere le azioni. Che prò il primo senza il secondo? Quello è vero Nome, che in additare il Soggetto n' esprime le qualità, e non discorda col vocabolo dal fatto della Persona. Reccaredo il Cattolico si chiamò, perchè il primo Cristiano-Romano Rè de' Goti. Florinda di Don Giuliano di Tangeri Cava si nominò, che in lingua Arabica suona: Mala Donna, per le sue malvagità e sventure. Un Promontorio in Ispagna s' intitola di Acate e Caridemo, cioè grazioso, perchè la pietra di esso nome copiosamente vi si ritrova, creduta da Greci conferir molto all' acquisto dell' altrui grazia. Tali vonno essere i nomi: che si addattino al Nominato. Tali singolarmente gli ottengono i Giusti, a' quali notava S. Ambrogio discendere dal Cielo il Nome: *Habent hoc merita Sanctorum, ut à Deo nomen accipiant*, perchè Iddio, che a niuno nel sostanziale manca, co' suoi Cari nel Nome ancora fa perfette le sue grazie. Niuno dunque si pregi d' un bel nome se noi

#### 4 L' UOMO IN CASA

compagnano l'opere . I Nomi stessi di suprema Poteità , senza forza ed Esercito , sono nomi meri di vanità e di poca stima . Ciascuno all' incontro , col ben operare proccacisi un buon nome , acciocchè il cattivo non lo danneggi . I nomi molte volte e soprannomi di cattivo suono e di mala significazione , che altri colle sue operazioni si acquistò , molto gli nucono , perciocchè i suoi nemici in ispecie se ne servono per persuadere a chi è della loro oppinione , che colui è tale , qual significa e suona il nome , ch'egli hà .

### C A P . III

#### L' Uomo nell' Ingegno

**N**On hà dubbio , che l'Ingegno è un pregevolissimo capitale a chi dalla Natura il fortì . Hà però le sue cicatrici nel fisico , e nel morale . La grandezza dell'Ingegno a poco serve se non farà a proposito de' tempi , che corrono . Gli uomini veloci d'ingegno sono mutabili , e di leggeri si pentono per qualunque impedimento , che loro si pari d'avanti , e non son buoni per Principi , ne per conquiste . L'Ingegno vale non rado per turcimanno d'iniquità . Que' di acuto ingegno e di perversa eloquenza sogliono esser molto adattati per acquistarsi l'animo , e la benevolenza delle Donne : e perciò sarà bene di procurare , non pratichino colle Femmine di alto affare . Ne cresce  
il



il motivo. Gl'Ingegnerosi, benchè infami pe' loro delitti, fanno molto usar dell'industria nelle cose che imprendono, la quale quantunque abbiano accompagnata da vizj, e di questi vagliansi come per istromenti nell'operare, tuttavia si portano nel loro essere valorosamente, come farebbe altri col mezzo delle virtù. In costoro non torna a conto l'Ingegno, poichè lor serve per sè e per altri più di precipizio che di profitto, od almeno nol congiungono coll'onestà, che dovrebbero. Lo useranno ancora in compor satire, libri iniqui, contaminatori di costumi, ed ingiuratori de' Principi con danno degli esterni, ed azzardo proprio. Guai agl'Ingegnerosi di simil fatta, e loro Ascoltatori! E indicibile il male di tali ingegnerose indegnità, perciocchè contenendo materie confacenti alla licenza della corrotta umanità, ed oltraggi di Persone grandi, sono ricercati con gran curiosità, e letti con maggior attenzione, accrescendone il solletico la difficoltà ancor di trovarli, benchè trovati si tengano e leggano con pericolo.

## C A P. IV

## L' Uomo nelle Inclinazioni

**S** Aria d'uopo poter essere nati avanti'l nascere per potere priegar di nascere con al fianco buone le Inclinazioni. Se cattive le fortimmo, potremo

A 3 mo

## 6 L'UOMO IN CASA

mo ben domarle colla virtù, ma la radice sempre ce ne resterà, da averne, in frenarle, della fatica. Quando men vel pensate, sboccano a farvi conoscere per quello, che non vorreste. Ne' successi repentini singolarmente è difficoltoso negozio il reprimerne i segni, e specialmente nelle Donne per la loro fragilità meno forti a contenersi. Studiatevi di dissimularle le inclinazioni naturali coll'arte, e di tenerle colla violenza coperte. Alla fin fine, se del tutto non si sottomisero, scuotendo il giogo ve la fanno, ed è forza, che al lungo andare si scoprano. Ne accade porvi antemurale la vergogna, riparo solito negli uomini alla commession de' trascorsi. Poco vi stenterà la prava propensione a burlarsi dell'argine. La forza del cattivo appetito dell'uomo è così grande, che appena si può conservare intera la verecondia di lui con l'uso ed esercizio di quella nella Repubblica. Peggio poi il detto roffore si conserverà, e l'indegno appetito s'imbrigherà, quando entri il vizio in gara, e si contenda nelle soddisfazioni illecite di maggioranza. Torno da capo. E d'uopo essersi ben segnati ne' primi crepuscoli della vita. Per ultimo: corregga una coltura virtuosa il poco favor della nascita.

CAP.

## CAP. V

## L' Uomo nelle Passioni

**S**E si fuda di molto in ritenere le inclinazioni naturali che non prorompano , non poco travagliasi in impedire , che le passioni cagionateci da esterni oggetti non ci facciano sboccare in isconvenevoli . Guai a chi non addottrinossi a far loro resistenza , e chiuder loro alla bella prima il valico nell' interiora ! Guai , quando introdotte si fossero , a chi non sà soggiogarle ! La cecità dell' Intelletto figlia primogenita della loro strage . Il velo della passione non lascia più distinguere quello , che è . Fà più divisare quello , che desia , nò quello , ch' è in fatti nella sostanza . Se si brama la grandezza di alcuno , crederà l'appassionato ogni che favorevole , che di lui se ne dica : e quando non abbia altra cagione per credere quello , che vorrebbe e dice , si varrà immantinenti della fortuna . Se poi differenti abbiamo le passioni , non la dureremo col giudicio nella costanza . Benchè vi sieno le medesime circostanze , tuttavia una stessa azione farà intesa e ricevuta diversamente da chi falla , e la giudica . Ne giova il consiglio per ridursi al dovuto . Quando l'animo è combattuto da varj affetti , non possono facilmente aver luogo i buoni avvertimenti , essendo eglino ancora presi varia-

A 4 mente

## 8 L'UOMO IN CASA

mente conforme a' movimenti , che se ne ritengono . Potranno bene alla fragilità umana , ed alla perversa concepita passione porgere i rimedj , ch' essi per guarirla faranno più inefficaci e lenti di quello , per aizzarla efficaci e pronti fossero i mali , perchè nel gusto di questi ci lasciamo trasportare troppo dagli appetiti .

### C A P. VI

#### L' Uomo nel Timore

##### §. I

**I**L Timore è un Giano di due faccie , che giova e nuoce : ma maggiore di lunga mano n'è 'l danno , che l'utile . Figlio dell'apprensione , offende parto viperino singolarmente la potenza che lo produsse . Chi teme vede molte volte quel , ch'è non è . Benchè in una tempesta grande di mare talor si scorgano cose orrende , tuttavia non poche la paura tali gliele fa parere . Benchè di peggio pruovato abbia , hà sempre per peggiore quello , che gli succede . Il timore del pericolo della vita così altera i sensi , che privar suole della favella : e nelle paure e collere grandi non anno luogo ne' riposo , ne le voci , ma uno straordinario silenzio . E inesplicabile l'agitazione cagionata dal timore . L' uomo dato ad esso in preda non trova all'animo conciliazione :  
viene

viene spaventato dalla stessa solitudine, e di lei taciturnità: v'è vagando miseramente non sà dove: poscia stanco nel più sudicio nascondesi, che gli si affaccia, venendo ultimamente a terminare infelicamente la vita. Affliggesi altresì grandemente chi caduto da alto stato vive in dubbio del gastigo d'una notabile ingiuria, ne sà che debba essere di sè, accrescendosegli l'affanno se hà figlj sciaurati anch'essi per sì cattiva fortuna. Si guardino distintamente dal timore soverchio gli uomini dilicati, poichè stentano ne' pericoli a soffrire le dilazioni della tema e della speranza, ma subito si arrendono, e mancano d'animo, dove che gli Uomini forti, e savj si mantengono nel lor essere, e godendo del beneficio del tempo, si conservano per le occasioni. Se da grandi timori sarà investito ancora l'Uomo Nobile, ordinariamente perderà il coraggio e l'ardire, che dà la Stirpe Illustre e la grandezza passata, arrivando a codesta viltà, di umiliarsi vinto più che non dovrebbe con preghiere e sommessioni al Vincitore. Ne gioveranno molto allora i consigli per ravvederlo. Nelle gran paure sempre manca la considerazione, e così chi da quelle si lascia troppo imbalzare non dà giammai nel segno di pigliar buoni avvertimenti; anzi non apprenderà ne riceverà che a seconda di quello teme, essendo comune ne' gran timori, quando si tratta di qualche notabile incontro, benchè realmente niun'il sappia, l'essere, perchè temuto, affermato da tutti per vero.

## §. 2.

**S**E patisce molto dal Timore l'Intelletto, peggio per di lui cagione urta negli scontri la Volontà. Facoltà cieca siegva ella la condotta dell'appassionata sua guida, che in conseguenza la porta alla mancanza. Il timore fa rimuovere dalle risoluzioni onorate ed animose, dove sia mescolanza del proprio pericolo. Non lascia assicurare, ne permette di risolversi, ne di appigliarsi a quello ch'è meglio, quando appunto nelle paure e frette grandi cagionate da quelle converrebbe all'incontro sciegliere presto il partito più sicuro, che allora si rappresenta. Talor' al contrario fa accelerare inconsideratamente, ed avventarsi al rimedio di ciò si teme, dove quindi perlopiù si prende errore. Che di brutto non accagiona il timore? Nulla v'è, che più vaglia per levar la forza all'eloquenza, che 'l timore del suo danno, ove l'uomo suole servirsene. Que' che molto temono, in quanto maggior grado sono collocati, tantoppiù smoderati sono nelle promesse alle persone, delle quali conoscono di dovere aver bisogno nelle angustie. Gli animi una volta tocchi dalla paura si muovono a qualsivoglia superstizione. In somma: dalla paura fogliono gli uomini, malvagi almeno, indursi ad in qualunque maniera commettere quella scelleratezza, che loro pare più a proposito per la

la loro sicurezza, senza badare all'infamia, che lor ne risulta. Eppure non è prudenza l'aver tanto timore de' mali venturi, che, per provvedervi, l'uomo si lasci cadere ne' mali presenti, e mali singolarmente di Anima. Almeno vi stessero cauti per la loro estimazione, per la vita. Chi mostra paura cagiona facilmente sospetto di reità, e si espone con pericolo capitale a quello, che non vorrebbe. All'incontro, chi ostenta nel sembiante di non temere, e comparisce col viso grazioso e piacevole, guadagnandosi così l'animo del popolo, facilmente credesi per uomo dabbene, e volentieri, come grande Personaggio, attrae le altrui inclinazioni a suo favore.

## §. 3

**E**Cco del Timore il prò ancora. Il timore è antidoto molte volte di sè medesimo. Col timore de' maggiori mali si viene a non temere i minori. Col timore de' pericoli e danni presenti si mettono in obbligo i passati, quantunque sieno stati maggiori. Il timore apre non rado la mente agli altrui suggerimenti, poichè nelle grandi angustie non v'è persona, per ordinaria che sia, alla quale non si dia credito nell'avviso che ne arreca, vero, falso, credibile, o incredibile ch'egli sia. Ne solo allora si ascoltano e credono i consigli de'Savj, ma i romori, le voci ancora del Volgo, perchè essendo l'uomo occupa-

cupato e retto da quell'affetto , non sà distinguere fra l'uno e l'altro. V'è questo nulladimeno che credendo facilmente gli uomini circa quello, che temono, nelle paure di successi incerti e dubbiosi non si lasciano muovere sì agevolmente a novità , quantunque l'esecuzione lor si mostri molto manifesta e sicura dinanzi agli occhi. Ma quì non fermasi il benificio del Timore. Quando il timore viene ad occupare del tutto l'animo di uno, purchè non tralasci qualche rispetto e considerazione di onore, lo farà essere molto valoroso ed avveduto. Renderà ancora, per quanto ignobile ch'egli sia, illustre e chiaro il Temuto rispetto alla persona che ne teme, poichè gli bastano le parti, che lo fanno spaventevole. Soprattutto, il timore del proprio danno suol essere sufficiente a torre l'animo dalla esecuzione dell'altrui: e quando la paura e l'utile è comune, basta a fare, che due grandi nemici lascino da parte le competenze, e vivano in pace. Gli è però vero, che tali legami di amore, cioè, la paura e lo spavento, sono deboli; quindi è che venendo levati con l'aiuto di alcun Personaggio potente, chi lasciò di così temere ricomincia ad odiare. Sarà bene perciò il temere, ma d'un timore, che stia ne' limiti, e che nasca dall'abbominio mero del male, nè che violi col prossimo la carità: timore di saviezza, nè di mancanza.

CAP.



## CAP. VII

## L' Uomo nel Dolore

**N**on vi fermate troppo a chiedere l'indole del Dolore, ch'egli da sè stesso subito di agevole a conoscere si darà. Gli è una passione, che stenta a star nascosa, ed insensibilmente, non avvedendosene, dai pori esterni traspira. Quando in ispecie è grande il dolore, vince di maniera l'animo, che non può soffrire le pubbliche dimostrazioni che glielo accrescono, e dirottamente trabocca. Allora altresì maggiore il ravviserete, quando in alcuno ravvisate grande il desio d'una cosa amata, perciocchè dove soggiorna maggior la brama di non sò che, quivi parimenti strepitoso è 'l cruccio di averlo perduto. Non è però regola universale. Talora il dolore non si manifesta, e singolarmente accade ne' grandi dolori, ove l'affanno interno impedisce il piagnere: ma quel non piagnere istesso è segno di maggior sentimento, e di aver troppo pianto. Nella moltitudine ancora la doglia molto distintamente non si comprende. O ch'ella ivi dia ne' pianti, o che stia quieta, non sapete qual sia maggiore segnale di lei medesima. Ma, se 'l dolore, anche nel mostrare di non dolersi per l'oppression del dolore, naturalmente dimostriasi, hà ben trovato chi a dispetto delle sue ingenite trapela-

pelazioni sà occultarlo. L'arte, che immaschera l'altre passioni più vigorose, a cotesta altresì mette il sipario. Ella è la simulazione. Per ghermire un gusto prefisso si finge esattamente la privazione d'un dolor vero, o si finge il dolore, che realmente non v'è. Codesti dolentisi fintamente di quello, che internamente lor non rincresce, veggano, la lor finzione non li tradisca. A questo effetto non anderanno a dolersene e rammaricarsene alla presenza di molti. Chi all'incontro dalla ragionevolezza d'una grande importante impresa, cui si accinge, è necessitato a disimulare il suo dolore, e non può, vi adoperi lodevolmente tutto lo sforzo. Mezzo allora a ciò proprio: lasciar raffreddare alquanto la cagione del cordoglio medesimo.

## C A P. VIII

### L'Uomo nella Mestizia

#### §. I

**N**On è maraviglia, che l'Umanità nata alla Beatitudine prenda malinconia dalle sventure. L'opposto di ciò, che si brama, naturalmente genera la dispiacenza. E però da savio il fare di necessità virtù, e cavando dalla vipera il rimedio contro la stessa vipera, conformarsi paziente alla varietà della sorte. Almeno, eseguir-

guirlo non volendo , stiasi nelle sue rive . La mestizia per un successo cattivo de' avere il suo termine nelle cose grandi e picciole . La mestizia richiede di ad altrui palesarsi per riportarne sollievo , poichè l'afflitto in parlarne scarica il suo travaglio . Ma il vero malinconico non la sente così . Si nutre volentieri il suo angue in seno , e fugge , condotto dalla sua ippocondria , il fonte del suo ristoramento . Nulla più contrario e contrageniale al malinconico , che 'l comparire in pubblico in ragunanze e concorso di genti , dal che unicamente conseguirebbe beneficio . Ama , pur non volendolo , il suo malanno , ed esoso a sè del suo tormentoso capriccio , non sà trovare il modo di riscattarsene . Piuttosto goderebbe , sulla regola antica del sollazzo della società , ch'altri ancora entrasse nel Saturnale suo giuoco . Così 'l misero , potendo con una giuliva sofferenza redimersene , travaglia sè e chi 'l vede ancora , perciocchè per naturalezza compassiva la mestizia e 'l duolo de' funesti eventi stanca ed affligge non che l'afflitto , ma gli animi ancora di chi gli scorge , e li sente .

## §. 2.

**P**Erdonisi al Tribolato se non supera colla sofferenza il suo affanno . Almeno però superar dovrebbe se stesso col non mostrarlo tanto all'estrinfeco . E vero che gli affetti dell'animo  
 son

son sì potenti, che molto fudasi ad esternamente non manifestarli con tutto lo studio delle opposte dimostrazioni. Nulladimeno l'uomo savio sommamente sforzar si de', ne per alcuna cattiva nuova contro la sua persona permettere gli compariscano in volto, nelle parole segnali di mestizia, perche la vera sapienza, che toglie via tutte le passioni cattive dell'animo, a questa ancora fa coraggiosamente riparo. Se mirasi anche all'utile: che emolumento da apparenze di afflizione? La doglia, che tuttavia non cede, ma peggio col fomentarla si accresce. La ria fortuna, che non lascia d'incrudelire. Detrimento in oltre a sè stesso co' pericoli della buona estimazion, della vita. La mestizia nel volto è segno spesso piuttosto di ostinazione e di durezza d'animo, che di dispiacere del male. La mestizia del volto è indizio non rado di uomo cattivo, poiche è ordinario ne' malvagi che si pentono l'abbassare gli occhi a terra, perchè la vergogna de' lor delitti alzar lor non li lascia, ne rimirare chi offesero. La mestizia del volto negli uomini singolarmente dabbene è stuzzicatojo degli uomini scellerati all'esecuzion di quello, risolsero: e quantoppiù di conturbazione palesa il battuto, tantoppiù gode e s'incoraggisce la perfidia a caricarlo. Ecco 'l prò del rancore manifestato. Benchè perciò i veramente addolorati e mesti stentino a raffrenarsi dall'apparir tali, e loro paja insufficiente ogni dimostranza allo sfogo della  
gran-

grande intima oppressione , è d' uopo contenersi , ed almeno usare temperanza siccome nel contento de' successi buoni , così nel cordoglio degl' infautti .

## C A P. IX

## L' Uomo nell' Allegrezza

**S**icom' è indegna , annidi nel cuor del Savio per qualunque avversità una troppa tristezza , così per qualunque prosperità una eccessiva allegrezza . La soverchia allegrezza , oltre altri principali mali , non meno toglie il dormire e riposo di quello , faccia la troppa mestizia . E d' uopo fuggir gli estremi . E vero che , se vi consigliate con gli uomini severi giudici de' nostri costumi , diran di nò . Disapproveranno ciascun tripudio e follazzo della vita . Non si ascoltino nulladimeno . Una vita priva affatto d' una temperata allegrezza non è poi vita desiderabile . Non in vano la Stella Oroscopo nunziatrice de' gaudj posta fù nel superiore Emisfero a risplenderci dall' Autore della Natura . Stando Abramo colla spada in pronto per uccidere Isacco , che s' interpreta Riso degli uomini , il Signore l' impedì : e osserva S. Ambrogio , che 'l medesimo Signore noi tutti richiede giulivi : *Saltationem à nobis requirit Dominus* . Se 'l vivere lieto , scrivea Pindaro Tebano a Hierone Tiranno di Siracusa , è cosa del tutto conveniente

B all'

## 18 L' UOMO IN CASA

all' uomo? Se l'allegria, affermava Pittagora, è una virtù, un'armonia, un temperamento dell'anime, una sanità, ed ogni bene? Gli animi non gioiviali ordinariamente anno poco di buono. Un Ciel sereno di rado tempesta. Le acque stagnanti e morte sono le figliatrici de' Serpi. Pregava perciò Filemone saggiamente i Dei di quattro cose: di conservarsi sano, non avere debiti, poter far del bene, e viver lieto. Solo è d'avvertirsi a non prendere isbaglio. L'allegrezza, che in sè è buona, per avviso di Gioele Profeta, il Mondo l'hà adulterata e confusa colla malizia: *Confusum est gaudium à filiis hominum*. Di questa fatta, non conviene addimesticarfele. La da abbracciarsi è la figurata da Poeti Antichi, che dipigneano Venere con due Cigni, dimostrando con uno l'allegrezza del canto, e con l'altro la purità, che seco dee andare accompagnata. Contentezza, ed innocenza: contentezza accennata da Eraclide Pontico, che ingeneri o nudrisca la virtù. Fuor di questa, non v'hà peggior tristezza dell'allegrezza.

### C A P. X

#### L' Uomo nella Virtù

##### §. I

**P**Arlo della Virtù, ch'è Virtù, poichè la miseria d'un Secolo suol essere bastante a far  
tener

tener per virtù quella , che non è , che in altri tempi buoni si chiamerà vizio . Che dunque è la Virtù ? La Virtù è quella , che unicamente fa l' uomo buono . Le ricchezze , l' ingegno , ed il potere potranno ben rendere uno Nobile , e famoso ; ma senza virtù non potranno mai fare , che sia tenuto per buono . Quindi è , che la Setta degli Stoici solamente tenea per buono quello , ch' era onesto , ed il brutto e disonesto per male , non annoverando ne fra l' uno , ne fra l' altro ne Nobiltà , ne potenza , ne tutte l' altre cose , che non consiston nell' animo . La Virtù è quella , che fa buoni ; anzi , che comunica tutt' i beni . Da essa si hà la vita , perciocchè gl' uomini illustri per virtù , discendenti da basso ò contaminato Legnaggio si possono interamente chiamare figliuoli di sè medesimi , e delle lor opere . Da essa si hà fama , ed autorità ; onde procede , che i Soggetti Valorosi e cospicui per le loro prodezze sono spaventevoli per lo tempo di pace , e molto gravi per un Principe debole , e codardo . Da essa tutto 'l bene , imperocchè i veri beni consistono nelle virtù ; e quindi chi le possiede , acquistandone onore presso il Mondo , ancorche non muoja vecchio , si può tuttavia dire , per quello che tocca alla gloria , che visse un lunghissimo Secolo , non gli rimanendo cosa maggior da sperare . Che di prò dalla virtù del privato non ne proviene alla Repubblica ancora ? La Patria difesa , ben regolata , illustrata : e , soprattutto , la Gioventù con que-

gli esempj in faccia all' opere virtuose incitata ; perciò per singolare permissione della Provvidenza non v'è Secolo , ne tempo sì strano e malvagio , che non produca qualche Spirito cospicuo , affinchè gli uomini sempre ritrovino degnamente da imitare . Ecco i pregi della Virtù , la quale allora averà tutt' i punti dell' encomio , quando con l'innocenza non mescolerassi la dappocaggine , essendo l'integrità dell' animo afforellata al Valore la compiamente giovevole al bene proprio , e del Pubblico .

## §. 2

**V**I cade la conseguenza . L'essere sì preziosa , sì proficua la Virtù le genera tributaria di giustizia la comune affezione . E sì grande dal suo merito il potere della Virtù , che sforza ad amarla e lodarla ancora negl' inimici : e allora singolarmente è tenuta nella dovuta stima , quando la felicità de' tempi carestia non ne dimostri . Nelle Corti de' Principi grandi , se non urta in giorni calamitosi , hà distinto il suo buon prò . Ivi ella fa annoverare li di umil Lignaggio fra i Personaggi più illustri , e cagiona , che per le grazie ricevute da lor Superiori risplenda la lor novità fra i più Nobili , e che anno ereditati onori grandi da' loro Antenati . E con ragione . Il vero lustro è dalla Virtù . Ella la Porpora , che fa riguardevoli , notava il Nisseno : *Virtus est vera Animum*



*rum Illustrium purpura* , ne cadono più adeguatamente le Preminenze , gli Uffizj insigni , che sù gli omeri del Virtuoso . Ne l'esser' egli straniero nuocer gli de' . Purchè sia chiaro in Virtù , impedir non assi , che comunicati non gli sieno gli onori ed impieghi pubblici di un'altra Nazione . Il Virtuoso è padron del Mondo , comeche spreghia il Mondo , e solo ama la Virtù ; e perciò in ciascuna parte del Mondo hà giurisdizione ai premj della Virtù , e di essere riconosciuto per tale . Anzi il suo merito non si ferma in lui . Anche questo seco si trae , che per rispetto suo anche de' suoi , e della sua patria si tenga gran conto . In somma non v' hà cosa pregevole , che non meriti la Virtù , ed alla quale non possa giustamente agognare . E vero , ch'ella nulla brama fuori di sè . Pure , bramandolo , ella la prima , cui si doverà . Almeno , non ottenendolo , avrà unica il vanto di , per quanto sublime esso sia , averne intiera la capacità . Non v'è che sì elevato , che non si possa conseguire colla Virtù : e chi si fida in essa giustamente hà nulla per impossibile .

## §. 3

**E** Ppure al roverscio comunemente v'è . Un'operare nò quello , si deve , ma quello , che si può e si vuole . La Virtù , che merita gli Onori , traesi gli affronti , e , dovendo essere gviderdonata , è perseguitata . Il Virtuoso , per quanto nelle

B 3

genti



genti la sua fama ed autorità sia sfimata, nulladimeno spesso sarà preso in odio. Gl'uomini illustri e chiari nell'opinione del Popolo, sono non rado i primi, sopra i quali viene a cadere la furia delle alterazioni, e de' sollevamenti. Ma mercè all'iniquità. Ella è, che Avverfaria antica della Virtù alla Virtù genera gli oltraggi. Perchè menar vogliamo una vita viziosa, c'infastidiamo di vedere chi con le sue pratiche la condanna. Perchè vediamo, che i Virtuosi faranno per contraddire ai nostri sinistri disegni, ed alle indegne nostre dimande, si cambia loro il rispetto in lacerazione. Se non fussimo cattivi, non odieremmo i buoni. Scorgendo noi infami e disonorati, non potiamo altresì sopportare di essere nel credito da loro sopravanzati; quindi, che che gridi la coscienza, ci avanziamo ad istraziarli. Eglino però per questo non si dibattono. Potrà ben essere, ch'eglino nelle angosce, particolarmente in tempo di Tiranno, nascondano le lor Virtù, per timore ch'esse non ne patiscano detrimento; ma nelle medesime costanti proseguiranno, e quell'istesso loro celarsi ne acquisterà presso il popolo maggior riputazione al loro posseditore. Anzi la Virtù farà dippiù. Frema rovinoso a suo piacere il vizio: quando ella sia una Virtù grande, facilmente potrà essere bastante a superare qualunque corruzione di un Secolo con tutta l'ignoranza, l'invidia, l'odio del bene, perciocchè queste pessime qualità sollevarsi non possono tant'alto, e finalmente

nalmente, conoscendola, senza offenderla alla luce di quella si arrendono. Così, domandosi alla fin fine dalla Virtù anche di qualunque avversità più robusta l'orgoglio, si viene in somma a verificare, che'l Virtuoso è il Dominatore di tutto il Mondo.

## C A P. XI

## L' Uomo nella Fortezza

## §. I

**S**Ubito ve la porgo la diffinizione del Forte. Il Forte è quegli, che si mostrerà retto e giusto in tutti gli uffizj da sè esercitati, e farà disprezzatore delle ricchezze, difensore della Giustizia, stabile e costante contro i timori, che intorno ciò gli possono occorrere. Indi si scorge, che la Fortezza è proprio bene dell'Uomo. Agli Animali bruti è bensì comune e naturale la libertà, che non tocca però i confini del volontario: la virtù del Valore nò. Ella è fregio del Ragionevol Composto, ed allora segno in alcuno singolarmente ne spiccherà, quando reggere il vederete contro il cesso adirato delle sventure. Il Forte ne' disastri non si abbandona, ma conservasi con quello spirito, ch'ebbe vivace nella buona fortuna. Al Forte ne i pericoli, ne i danni ricevuti tolgono l'animo. Potrà bene in esso cader la paura,

B 4 ma

ma non già in maniera, che lo abbatta: solo lo renderà sopra sè dubbioso, e configliantesi seco stesso e co' suoi Amici sulle intraprese. In altro ancora e' si manifesterà. Non uscirà, per qualunque disdetta, in dimostrazioni esteriori, ne userà parole abbiette per dimandare misericordia, ma manterrà la sua dignità senza lasciarsi dirompere ne' cattivi successi. Imprenderà prima i suoi negozj con l'astuzia; ma, vedendoli non riuscire come avevali disegnati, si valerà della forza, e della violenza. Soprattutto, bramando alcuno guadagnarsi i punti intieri della lode della Fortezza, non solo accoglierà con gran voce gli assalitori varj privati di sua persona, ma intraprenderà di buona voglia ogni negozio, e carico più arduo in salute della Repubblica.

## §. 2

**A** Lla vita del Forte è risponsale la sua morte. Siccome in vita sostenne con coraggio le avversità, così l'orror della morte non lo spaventa; anzi talmente non ne hà breccia, che vuole piuttosto l'orror della morte, che le carezze e delizie della vita. Al Forte la morte non iscema il suo portante, ed ancorchè gli manchi terra ove possa vivere, non gli mancherà mai ove muoja, mostrando animo ed ardire. V'è però tra i Forti morendo ancora diversità, poichè benchè in due Valorosi si trovasse egual costanza e magnanimità nella morte,

tutta-

tuttavia maggior gloria e fama farà in uno per la disuguaglianza delle persone. In questo certamente andran del pari, che la lor fortezza in morire cagionerà nel popolo affezione e stima. Al roverscio de' codardi e vili. Codesti, in morendo da que' che sono, generano nelle genti odio, e vilipendio. E con ragione. Eglino deboli ed abbietti per natura, e poveri di spirito, ne per sè, ne per lo bene pubblico ad alcuna Impresa sono valevoli, e per poco sollecitati vengono dalla paura alla disperazione. Quando anche desiderino alcun fatto egregio, vi si muoveranno da qualche sospetto, ma non già che ne sperino felice esito, nascendo ciò dal sapere l' uomo il suo valore, che gli promette buon fine ne' decorosi affari, il che mancando al vile e senza spirito, può ben' e' bramarli, non già sperare di riuscirne. Essi dunque, siccome vivendo, così morendo da spregevoli chiudono i loro giorni. Fra i medesimi anticamente i Greci s' annoveravano, tenuti per proprietà della lor natura per negligenti e codardi, e dissoluti. Guardati di entrare a far con essi numero. Mettiti incambio co' Forti per guadagnarti, vivendo e morendo, eterno l'applauso.

## C A P. XII

## L'Uomo nella Prudenza

## §. I

**T**Ra le Virtù è singolarissima la Prudenza . Come singolarissima , pochi ne sono i perfetti possessori , perchè facilmente dall' esatte sue regole si declina . Per portarsi prudentemente è d'uopo principalmente aver la mira al futuro : ne giudicar si può ben del futuro , o comprendere il presente , se non si nota e pondera il passato . Il prudente alla cieca non s'ingolferà , ma sempre si provvederà di rimedj contro i pericoli nel lor principio . Veduta l'occasione di mandare ad effetto il suo desio , punto trapassare non la lascerà , e fallendogli un disegno per riuscirgli male un partito col quale la cominciò , ricco di consiglio si chiamerà se subito si valerà d'un altro per l'impresa , che tratta . Quando anche , non ostante , l'intento non ne ottenga , non per questo alla disperazione in preda si darà , ma recherà almeno a fi ne quello , che di presente se gli appresenta più a proposito per sua sicurezza . Il prudente non dà in isconci . Deve , e suole soffrire tutto ciò gli occorre , benchè gli paja aspro , e ciò particolarmente per dar buon conto di quello , che si attiene al suo carico . Il Rè Teodorico comandò , che i Cavalli Barbari  
non

non si gravassero d'oltre a cento libbre di peso . Così il prudente . Non si aggrava più di quello , portare può . Riuserà la fatica insopportabile , inutile , e senza cagione bastevole ad intraprenderla . Per sortire con fama da suo pari lascerà altresì le cose ripiene di precipizj , e farà elezione delle sicure e salutevoli . In somma , se vorrà la lode della prudenza , dovrà in tutto guardare , e guarderà , siccome al principio , così al fine , ed imiterà quel Favorito , in sembianza pazzo , in realtà savissimo , di un Rè di Europa , che , essendosi trattato , qual via tener si dovesse per condurre l'Esercito in Italia , e da tutt' i Consiglieri concertato , che dalla parte de' Monti , si alzò dicendo , che molto si maravigliava , tutti risolvessero , per quale strada in Italia si avesse ad andare , niuno , per quale se ne avesse ad uscire .

## §. 2

**P**Regisi il Prudente , ch'egli hà ragione . Da sì rara Virtù rari trae gli emolumenti . Il primo si è , comparire quegli , ch'è , poichè la lode della prudenza è il primo premio di sè medesima ; ma mostrarsi prudente non potrà , se non rende agli Amici , che gliela domandano , ragione di quello che fa , acciocchè si comprenda , ch'egli ne' fatti non procede senza discorso e considerazione . Di leggeri per prudente da tutti

ti commendato singolarmente farà , se procurerà salvare con coperte, titoli, e colori onesti i vizj comuni a molti. Del prudente niuno agevolmente male penserà, ne crederassi , ch' egli per certificarsi di una cosa sia per procedere in maniera, che l'errore, quale commettesse in chiarirsene ingannando sè nel concepito sospetto, fosse irremediabile. Al prudente la sola sua prudenza basterà molte volte per far giusta differenza di quello, gli occorre, benchè perloppiù in ciò si venga ammaestrati dagli altrui successi. Giugnerà fino la prudenza a rendere il prudente encomiabilmente spregiatore di sè medesimo, sicchè non averà cagione, per la quale anteponga la sua salute a quella di un uomo particolare. Ma se la prudenza l'uomo in sè fregierà, nell'esterno nobilmente eseguirallo ancora. La felicità delle Imprese, che farà con lui: la fortuna ubbidiente alle di lui brame. Moltissimi affari riduconsi a propizio termine dalla prudenza, dove giammai non farebbe stata bastevole la forza. La difficoltà al prudente non arena i prosperi esiti: e si può dire in somma con Giovenale, che niuno de' Dei manchi colla sua possanza ov'è il prudente:

*Nullum Numen abest, si sit prudentia,*  
per riporre sicuramente il buon fine di ciascun interesse nelle di lui mani.



## §. 3

**G**Li estremi furono sempre nemici della Virtù. Di questo male patisce ancor la Prudenza. Chi troppo vi si tiene, chi nulla. Ambi infaustamente la fanno. Non si conduce mai ad avere il suo effetto l'astuzia troppo pubblica, e che arreca seco testimonj, per la comodità, che in tal guisa porge di prevenirla. E d'uopo essere avveduti con circospezione. Ma peggio l'incontra chi declina all'altro eccesso di non essere prudente. L'imprudente non saprà vedere il suo stato, ne i passi per dove cammina sino all'ultimo di sua vita, e conosce allora solamente i mali, che gli soprastano, quando non vi è più rimedio. L'imprudente e balordo, venuta un'occasione di mandare ad effetto un desio, non la conosce se non dopo esser passata, in vano poscia dolendosi di averla perduta. Egli imprenderà a trattare alcun fatto senza tempo, e congiuntura. Egli incauto ai pericoli si esporrà, e farà allora singolarmente, quando, vedendo perseguitati gli amici di alcuno, non si allontanerà dal professarsi loro amico. Da questo procedere l'infelice rovinasi per gli errori e mali, ne' quali incorre, e pel cordoglio poscia di avergli incorso. E però poco degno di scusa. Non è l'uomo come gli Egineti, a' quali pel continuo ribellarsi fece Filocle Ateniese segare il nervo del deto grosso d' ambe le mani,

Ut

*Ut remos*, notava quel Saggio, *agere possent*, non *bastas tractare*. Ciascuno hà sufficiente consiglio, se vuole adoperarlo. Stà in volere accudirvi: altrimenti le cagioni stesse oneste delle cose, non essendo governate con giudizio, fortiscono dannosi effetti, dovendo questo ben disporre, ed ordinare tutte le nostre azioni.

## C A P. XIII

### L'Uomo nella Speranza

**D**isse bene chi chiamò la Speranza un tormento. Non v'è di maggior noja e pena per un uomo Forte, che 'l vivere in dubbia speme; Quindi è, che a codesti viventi con desiderio e speranza di una cosa si suole dire, ed accrescere di vantaggio tutto quello, che può servire per loro assicurarla. Sarà bene perciò, per esimersi da tal patire, sperare con moderazione: tantopiù, che l'affliggersi per la dilazion del bramato, e non poter soffrire la lunghezza delle aspettative di alcuna pretesione, sono cagione più volte, che 'l desiderato non riesca. Ne cresce il motivo. Le speranze singolarmente fondate sulle dipendenze del caso spesso riescono vane e fallaci. Acchè dunque tanto incalorirvisi? Solo gl'uomini appunto vani vi si lascieranno empire di pensieri e desiderj, ma i prudenti vi cammineranno con parsimonia. Piuttosto questi preferiranno il possedi-

possedimento presente del poco alla speranza del molto lontana e tarda che ne anno , ancorche paga più onorata , per gli danni e per le difficoltà della dilazione. Non niego , che lo sperare talora non sia bene : che la confidenza anzi di ottenere un intento cagiona molte volte , che se ne riesca in bene , per malagevole ch' egli sia. Regolarmente però lo sperare , singolarmente soverchio , non genera che di sinistro. La speranza ci trae spesso a quello , che non vorrebbe ne la nostra quiete , ne la ragione. Per la speranza della Potenza , che pensa con quel mezzo di potere conseguire , si muoverà taluno anche a ritroso del suo genio e comodo , a seguitare un Grande. Chi hà speranza di ottenere un privilegio e grazia , come che ne possiede un' altra , facilmente s'indurrà a difenderla , ancorchè sia ingiusta ed in aggravio di qualche particolare. Conchiuderò. Se si hà da sperare , dee la speranza avere la ragionevolezza per guida. Quando nò , le dò il nome , nò con Tullio , di Consolatrice , ma con Plutarco di Sterminatrice del tutto.

## CAP. XIV

## L' Uomo nell' Innocenza

**O** Ra sì , che siamo al sicuro. L' Innocenza ne fallare , ne ingannare , ne nuocer può. Ella e in ordine al Soggetto nel quale trovasi , e in ordine

ordine agli stranieri, guadagnasi unica compito l'encomio. Hà questo di singolare, che in mezzo alle procelle maggiori della fortuna tiene l'uomo in calma, e produce tale sicurezza d'animo, che chi la possiede si può confidare nel da lui offeso. E con ragione. Non avendo in sè che da correggersi non dee temer di niuno. Quando Roma non trovava in un Mondo intero che temere, avveniva perchè non trovava che vincere in sè medesima. Da chi altresì l'Innocenza paventi, giacchè null' hà in sè stessa da debellare? Il vizio è quello, che ci fa timorosi. Il Giusto giulive le ciglia sempre serbò. Siccome quindi l'Innocente non hà in sè fondamento di tema, così non è l'dovere, altronde lo prenda, e porti la pena dell'altrui colpa. L'onore incambio, la venerazione è il dovutogli di ragione, tanto alla sua persona, quanto alle sue cose. Diciamla però. Dal tributo di tale stima siam quasi liberi, perchè sono rarissimi i Giusti. La Virtù bellissima dell'Innocenza Aggregato di tutte le Virtù, universalmente riverita, è poco abbracciata, ed in mezzo alle lodi che le diamo, la poverina si muor di freddo, dicea il Satirico: *Laudatur, & alget*, perchè non v'è chi l'accoglia sotto 'l suo Tetto. Nel Secolo ottavo del Mondo Riparato provavasi in Francia l'Innocenza col tocco di un ferro arroventato. Ora a ciascuno in toccarlo ben bene la mano si abbruggierebbe, perchè quasi niuno è immune da delitto. Alcuni bensì pensano di esser buoni; ma  
non

non lo sono , o ne son poco , e lor quadra l'avvertimento di S. Ambrogio : *Qui se hic aurum putat, habet plumbum , & qui putat se granum tritici , habet paleam, quæ possit exuri.* Altri prendon credito d'integrità dal ministero , o dall'abito , o dal Luogo ; ma disinganna sù ciò tutti S. Geronimo scrivente a certo , che seco congratulavasi , avesse dimorato ne' Siti Adorabili di Gerosolima , che 'l Luogo , o simile altra esteriorità non fà il Santo : *Non Hierosolimis fuisse, sed Hierosolimis benè vixisse laudandum est.* L'innocenza dunque si procuri , ed abbiassi , nò negli esterni accidenti , ma nella sostanza de' costumi .

## C A P. XV

## L' Uomo nella Modestia

**Q**Uanto bella comparsa fà questa pregevole qualità ! Di subito slancio innamora gl'occhi di tutti , e conciliassi venerazione . Ella presso Iddio , e gli uomini rende grato chi la possiede ; anzi nulla può esservi d'illustre ed onorato , se non cammina ad essa congiunto . Specialmente la Modestia pubblica in una Donna suol essere cagione di farla desiderare , e 'l non lasciarsi la medesima veder del tutto , ne troppo spesso , accresce la sua autorità , e la fama della sua bellezza . Che bene non ritrae il Modesto dal suo procedere ? Egli può ricevere onori senza sospetto di essere giudicato , che se ne insuperbirà , e di cadere appo i Maggiori in

C

cattivo

cattivo concetto. Egli il credito di sapiente ne riporterà, poichè appunto è grande indizio di gravità e di sapienza il non lasciarsi vincere ne dall'allegrezza, ne dal contento in farne straordinarie dimostrazioni per quasivoglia carezze, e lusinghe della grandezza della fortuna. Vi sono alcuni, che dalla moderazione prendono motivo di dilegiarla, riputandola viltà: e s'ingannano. Il più delle volte, sotto coperta di una simulata fiacchezza, ed di mancamento di spirito rinchiudesi un valore di animo maraviglioso: ed, essendo ciò per necessità, è da essere ancor più stimato. Ma 'l punto si è, che fregio sì leggiadro è malagevole. Pochi sono, se non sono di più che buona natura, che adoperino la modestia ne' loro pregi, uffizj, e carichi, facendosi troppo conoscere nelle pubbliche dimostrazioni. Particolarmente con più difficoltà si modera taluno nella prosperità, la quale e' sà non dover durar molto, che nella ferma, e bene accomodata. Eppure in tutto e sempre faria d'uopo usar misura. Non usandola, i disastri in pericolo: un estremo produce l'altro, e si viene a cader in quel male, che non s'aspettava.

## C A P. XVI

### L' Uomo nella Temperanza

**O** Temperanza, o malanni. O perdonare alle crapole, o far buona patta colle disdette. Gli Eserciti Romani non furono vittoriosi finchè Scipio-

Scipione non cacciò fuor dalle Tende i Cuochi, e la Militare astinenza non v' introdusse. Non possono nascer palme ove il Terreno col grassume de' Buoi impoltronisce. Non si può a pregiate azioni dar vita ove brutalmente, sull' andamento dell' Epulone, del quale Tito Rostienfe: *Carnem velut sepulchrum circumgestabat*, del vario comestibile siamo una portatile sepoltura. Son simili molti alle Orche marine, che anno il cuore in mezzo al ventre. Costoro che di spiritoso produrranno se son tutti della carne, e non mangiano per vivere, gli sgridava il Morale: *Edunt ut vomant*, ma per tornar a mangiare? La Virtù non fa per loro, alla quale la Gola, il sonno, e l'oziose piume danno severo il bando. Il vizio incambio gl' invaderà colla schiera tutta delle sue sventure. Gl' intemperanti urtano ne' danni dell' Anima, urtano in quelli del Corpo. Mosè comandato da Iddio a cavar acqua dal felce con parlargli, cavarne non seppe se non feriva, rimproverato dal Boccadoro: *Quasi verò bibere nesciret, nisi de vulnere*. Così eglino. Non pasconsi che colla piaga propria spirituale e temporale, e, quel ch'è peggio ancora, con l'altrui, perciocchè la Gola chiamata da Biante: Sepolcro della Morte, da Pitagora: Mostro Profano, da Platone: Escadì tutt' i mali involve tutt' i domestici, e gli stranieri nelle sue rovine. Guai! Meglio, imitare gli Augusti, i Curj, i Severi, gli Epaminonde Ritratti della Moderanza. Meglio, l'uomo la faccia alla sobria, e, se con Adamo è condannato alla zappa, sulle regole del Satirico: *Tales ergo cibi, qualis domus, atque suppellex,*

*pellex*, frugale altresì usi la mensa. Così 'l fumo de' cibi lo spirito non offuscherà, ne col troppo del vitto patirà il bene proprio, od altrui il deliquio. Il lusso, l'appetito che si raffreni, e là singolarmente ove singolare n'è il comodo della fazieta, poichè in grembo agl'incitativi del vizio, in astenersene, singolare spicca la Temperanza.

## C A P. XVII

## L'Uomo nell' Umiltà

**S**iamo al Fondamento della Fabbrica universal Virtuosa. Chi non hà Umiltà non hà nulla di buono, e, se ne avesse, il deturpa. Come 'l Pavone, che, in fare orgoglioso la sua ruota per mirarsi, alzando le sue belle piume, da ogni parte si mostra brutto. L' Umiltà fà grandi sopra tutte le grandezze: l'umiltà fà graditi sopra tutte le acclamazioni. Gl' Alessandri Severi, i Nerve Imperatori, i Marchi Rutilj non mai sì eccelsi mostraronsi, che quando spregiarono i titoli, e si abbassarono a' più vili esercizi. S. Carlo Borromeo singolarmente si eresse sollevando per quarto della sua Insegna: *Humilitas*, e Gregorio Pontefice col chiamarsi primo nelle Lettere Appostoliche: *Servus Servorum Dei*. Non può fallare la Vangelica Verità, che chi vuol esser maggiore, si faccia minore. Un umile a chi accettissimo non è? L' Elefante adirato placasi alla vista d' un' Agneletto: e l' umile i più barbari domerà, e concilierassi nelle furie maggiori l' affetto. All' U-  
mile



mile i favori in pronto . Per quella via , per la quale fugge gli onori , gl'incontra . Appunto perchè si abbassa , lo innalzano , e Pietro d'Isfernia per tutti lo testimonia , che , invitato al Ponteficato da Carlo d'Angiò Re di Napoli , e dal Cardinale accompagnantelo , appunto vi fù voluto , perchè egli più se ne faceva lontano . Sono sì insigni i beni dell' Umiltà , che a pieni voti il Boccadoro dà al non umile il nome di pazzo : *Non potest esse superbus , qui fatuus non sit* . Umiltà perciò , umiltà . Per quanto siasi lodevolissimi , è bene col gran Battista intitolarsi mera voce , e canna agitata dal vento . Gli Alberi dell' Isole di Tilos nascosi sempre i lor fiori tengono , non aprendoli che al levare del Sole . Solo il Sole di Giustizia Cristo i nostri fioriti meriti veder de' : del resto agl'uomini chiuderli per più accrescerne il premio . Umiltà , umiltà . E però vero , che l' Umiltà ancora deve avere il suo riguardo . Le sommessioni e dimostrazioni di umiltà in un Personaggio grande perseguitato da una moltitudine di gente faranno di ordinario sospettose della verità del delitto , del quale e' viene imputato .

## C A P. XVIII

## L' Uomo nella Pazienza

**U**Na delle grandi scienze , che abbia il Mondo , è il saper soffrire . Non v' ha facilmente lode , che la adequi . Che lode non merita chi co-

stante fa bella ciera alle avversità, e, non dibattendosi, la sua dignità negli avvenimenti aspri conserva? Che encomio a colui non deve, il quale è sì ben composto nell'animo, che ne' travagli grandi non ha necessità ne di vendetta, ne di conforto? Ma questa scienza è di pochi. E di uomini gravissimi, prudentissimi, che tollerano pazientemente qualunque disastro, ancorchè non ne sieno meritevoli, sapendo, che sopra essi non può cadere ingiuria, la quale non sia sopravanzata dalla lor virtù. E operano con ragione, sì in riguardo al dovere, che al proprio utile. Vuole il dovere, che l'uomo, il quale riman soddisfatto della vita passata, sopporti francamente tutt' i pericoli, che gli venissero incontro. Comanda la sapienza, che colla contemplazione dell'addietro goduto si soffra virtuosamente il desiderio del medesimo, che ora manca, intrattenendosi con onesti, con forti, e temperandosi nel dolor del perduto. Dall'altra parte il proprio prò ancora lo insinua, essendo meglio passare innanzi nelle calamità, che lasciare il luogo, che altri ha lasciato, superato da quelle. Serve altresì ad animarvisi il sapere, che finalmente molte volte il male non è tanto, quanto si fa, e che qualunque cosa piuttosto si accresce e diminuisce per la qualità della persona, che la patisce. Comunque. Benchè presso alcuni stravolti codesta sofferenza e mansuetudine cammini per debolezza di spirito, e tramuti seco agevolmente il nome, pigliandosi l'una per l'altra secondo l'affetto di chi ne parla, è di massima importanza in questa Scuola della Sofferenza procurare di erudirsi:

e, per

e , per persuaderci con esempj , ci serviremo con più frutto di quelli della nostra propria gente , perchè muovono moltoppiù , che non fanno gli esempj degli stranieri.

## C A P. XIX

## L' Uomo nella Pietà

**C**Hi non hà pietà non è uomo . Non può essere , abbia scintilla di ragionevolezza chi vedendo l'altrui miserie , e considerando in esse la varietà della fortuna , non si muove a lagrime , ed a compassione . Le grandi sciagure di uno arrecano a tutti gli altri , ancorchè barbari , misericordia , e li muovono a dargli soccorso . E vero , che poca compassione si suole avere di chi patisce il medesimo , che fece patire ad altri . Nulladimeno di sua natura la disgrazia altrui sveglia nelle viscere il compatimento , che tantoppiù sù gli afflitti và crescendo , quanto cresce la crudeltà de' lor potenti nemici . Virtù sì bella possedette Alessandro il Macedone singolarmente . Egli inchinatissimo alla pietà , benchè rispetto ad Avversarj , non lasciò di praticarla . Piansi commendabilmente sù i Cadaveri delle Nemiche Reine : lagrimò in sulle sventure del tradito Dario : compassionò le calamità del vinto Poro . Ne si fermò il Grande ne' tributi di poche lagrime . Talora , benchè co' vili necessitosi , umiliò la Maestà a porger loro personalmente ristoro . Veduto un giorno un suo Soldato infermo , si pose egli a fargli da Me-

dico, e nel proprio Soglio lo collocò. Anche Davide fe' il medesimo. Abdemelecco ancora, veduto Geremia nel fango di una fossa, ove stava per morire, con una calata fune ne lo estrasse. Così si fa. E compatire, e sollevare il misero. Ed avvertasi, che 'l soccorso dovuto al bisognoso conviene essergli dato, quantunque consumata egli abbia in mala parte la sua roba: benchè questo farebbe ajuto più giusto e convenevole al Nobile, che vive povero e senza proprio delitto.

## C A P. XX

### L'Uomo nella Religione

**I** Ddio, che di sua natura è l'Alfa ed Omega del Tutto, di tutte altresì le nostre operazioni de' essere il principio, ed il fine. Ne deve alcuno da questa fondamentale legge esimersi, poichè tutti, con degnazione infinita della sua Grandezza, indifferentemente gli siam soggetti: *Non est distinctio Judæi, & Græci, nam idem Dominus omnium*. Lo capirono quasi tutti codesto punto, benchè pochi lo effettuarono; e perciò anche fra Gentili tennesi il dispregio della Religione per cagione di gran male, e degno di gran gastigo. Al Monarca dell' Universo debbonsi le sue pertinenze, e con tantoppiù giubbilo, quantocchè il tributargliele, per avviso anche di Seneca: *Deo parere libertas est*, costituisce, nò in servitù, ma in libertà maggiore chi gliele porge. Solo àssi d'avvertire. L'Altissimo vuole ad-  
 razio-

razioni, nè impertinenti investigazioni. Si de' riconoscere quegli, ch'è, nè cercare arditamente chi egli sia. Egli sponesi a bella posta dal Salmista d' avere il suo nascondiglio nelle tenebre: *Posuit tenebras latibulum suum*, perchè la luce, che abita, è inaccessibile. I Gentili medesimi compresero, che nelle cose della Fede, e spettanti a Iddio era maggior religione e riverenza crederle, che ricercarle e procurar di saperla come le altre cose umane. Ne' voti parimenti, che gli si fanno, è necessaria la circospezione. O non farli, o adempirli. Quelli singolarmente, che si offeriscono per un successo particolare, sogliono senza ragione essere osservati debolmente, e finire in breve, quando il successo non fortisce compito effetto. Il Colto dunque religioso non deve aver del vizioso. Venerare, amare il Sovrano: ma non far quello, che in venerarlo gli può esser d'oltraggio.

## C A P. XXI

## L' Uomo ne' Meriti.

**M**erito. Che bel Nome! In udirlo la categoria tutta delle grandezze s'incurva, poichè non v'ha pregevole sublimità, che al Merito non sia dovuta: *Nil tam excelsum*, parole di Tacito, *quod non mereantur Virtutes*. Al Meritevole il Mondo intiero in pronto tiene tutto il suo più dovizioso: *Quæ homines arant, Sallustio, navigant, ædificant virtuti omnia parent*. Al Meritevole uniche devon-  
le

le ricognizioni , gli omaggi : e l' infelice Calfurnio deplorato da Lipsio il sà , che per aver dedicato a Soggetto men riguardevole un solo epigramma riportò l' esilio da Roma . Ne' l Merito dee già scorgerfi rapiti i suoi doveri dalla ignobiltà de' Natali . La sorte della nascita non fa colpa . Ovunque esso sia , trattisi da quel ch' è , e gli si lasci correre ciò , gli conviene : *In cujuscumque animo, Valerio, virtus sit, ei plurimum tribuendum* . Un Tuillio, un Poppieno , nati entrambi da Padri Ferrajuoli , che pel merito vanno , uno al Consolato Tarpejo , l' altro al Principato : Un Pietro Damiano Pastorello , che per la sua dottrina dal pelliccione passa alla Porpora : Valentiniani , e Graziani Cordai , Agatocli Vafai , Giustiniani Pecorai , Gregorj Settimi Vignajuoli , che dal merito conduconsi agli Scettri , ai Triregni . Il Merito si obbliga il tutto , e , quando anche nulla acquisti , avrà il tutto in sè , perciocchè non abbisognando di esterno fregio , esso è decoro totale di sè medesimo , che non gli può essere tolto da alcuno : *Nullò honestamento* , lo ravvivava quel grande suo Parziale , Seneca , *indiget Virtus , ipsa magnum sui decus est , & corpus suum consecrat* . Di questo decoro intrinseco al Merito tropp' ora il Mondo se n' è accorto , quindi facilmente lasciano il merito ignudo d' altro , cagione , che mancando i Premiatori , i Mecenati , agevolmente ancora , come gemeva Marziale mancano i Meritevoli , i Maroni . Daranno al Meritevole tanto appena , che basti , e nulla più : seppure del tutto , in gviderdone d' avere colle sue opere data vita alla fama , alla Patria ,  
morire

morire non lo lasciano allo spedale. Gli daranno il panaggio a filo, a rigor di sudore, come gli Spartani, che sulla cima d'un albero collocavano il cibo a' lor figliuoli, sicchè, se campar voleano, bisognava, s'ingegnassero a bersagliarlo colle faette. Piuttosto ad altri il bello, e'l buono s'impartirà: gli Adulatori, i Buffoni, i Parassiti con la confimbola loro Schiera i bocconi migliori avranno, e bisognerà il Valoroso replichi disperato più volte alla mal rattoppata sua Musa:

*Frangere leves calamos, & scinde Thalia libellos,*

*Si dare Sutori calceus ista potest,*

vedendo gli encomj stessi darfi, nè alla Virtù, ma al tirare del cuajo d'un Calzolajo. Piuttosto ancora al Merito, incambio di distinguerlo, spesso aggiugneranno l'oltraggio, ed, o soffrire invidiosi non potendo i chiarori della sua luce, o prendendo da quella luce argomenti apocrifi di tenebre, come nemici della luce, colle male loro azioni: *Qui malè agit odit lucem*, e caccieranno all'ombre delle miserie. Orsù: non così. Non dee rendersi pregiudiziale il di sua natura profittevole. Il suo a chi vada; ed imitisi quel buon Padre di famiglia nell'impartimento de' talenti, sicchè non defrodasi alcuno di quello, merita: *Unicuique secundum propriam virtutem*. Così 'l demerito si scemerà, e prenderà il Merito incremento.

## C A P. XXII

## L' Uomo nella Scienza

## §. I

CHI acquista la Scienza acquista un Tesoro . Siccome perciò il tesoro nascosto è inutile , così la Scienza acquistata a nulla servirà , se chi la possiede non degnasi di comunicarla , d'impiegarla : gli è asserto tutto dell'Ecclesiastico : *Sapientia abscondita , & Thesaurus absconditus , quæ in utilitas utrisque ?* Altronde ancora alla Scienza il nome di Tesoro compete . L'oro non subito dal Sole si genera , ne alla sua perfezione arriva : e le Arti parimente e le scienze in una sola volta non si possono perfezionare , ma fà di mestieri , vi sia chi lor dia principio , e che altri appresso le vadano conducendo a compimento . In questa serie di operanti entravi del disordine : ed è , che d'ordinario usurpansi la gloria d'Inventori di una cosa que' , che non fanno altro , ch'esser mezzani per pubblicarla . Ciascun dunque nella lodevole cooperazione esser dee contento del suo . La scienza hà sufficienza d'encomj per tutti . Di peggio accade : quando , cioè , i Professori , e gli Artefici sono della medesima ignoranti . Nulladimeno per questo ella non dev'essere disprezzata . Chi vorrà levarle ancora questa disgrazia , il potrà , proponendo agli Studj alcun premio della Virtù , col quale gli uomini s'inclinino più volentieri , e più



più altamente ad impararla . Questo n'è l'unico modo . Allora poi ella l'apice della finezza affatto toccherà , quando anderà confermata dalla sperienza . Non monta mai sì alto la riputazione del sapere di alcuno , come quando la riuscita pratica negli affari corrisponde ai discorsi delle sue teoriche . Ma al prò della Scienza si venga .

## §. 2

**E** Inestimabile il benifizio della Scienza . Un principale suo frutto è il divertire molto i mali dell' Anima . Il darfi un gran Personaggio da picciolo agli studj delle Lettere è bastante per rimuoverlo dalle dilicatezze e da lacci , ne' quali cascano i viziosi disapplicati . La scienza avvalora gli animi contro i colpi della Fortuna ; quindi è , che gli uomini prudenti principalmente attendono ad ascoltare Maestri di buone Scienze , onde aumentino la lor saviezza , ed invigoriscano il loro spirito contro i pericoli e travagli del Mondo . Singolarmente gli studj di Filosofia Morale servono ai Grandi per entrare al Governo della Repubblica più costanti , e saldi contro gli avvenimenti sinistri di quella . Li beni poi estrinseci , che nell'ottenimento di Cariche , di Onori , di stima acquistansi gli Scientifici , chi non li sà ? In somma la Scienza diffinirsi meglio non potea da chi chiamolla Tesoro , poichè d'ogni fregio il posseditore arricchisce . Ma quì è d'uopo alquanto arrestarsi . Non ciascuna Scienza è commendabile , perchè la malizia violatrice del  
tutto

tutto alla Scienza ancora porta la corruzione . Di poco serve la buona dottrina , ed il molto sapere , se non è congiunta colla bontà de' costumi . Suole la Scienza , se non si stà in guardia , ingenerare superbia ; perlocchè corre per detto comune , che l'ultimo affetto , del quale spogliansi gli uomini filosofi , è il desiderio della gloria . Fanno ancora taluni servire la Scienza all'iniquità : Persone di alto affare si danno talora a' studj per ricoprire con quel nome magnifico l'ozio vizioso , al quale sono inclinati , e vogliono darli in preda . Altri espressamente servono della Scienza per distruggere l'innocenza . Somigliano costoro nel danno proprio , od altrui , Alcibiade , che dotato di grande ingegno , cagionò ad Atene sua Patria lo sterminio . O questi non sono veramente scienziati ! La vera scienza è quella , che non contraria alla Virtù , alla salute dell' Anima . Acciocchè codesta imparino , debbonfi mandare a scuola da S. Agostino , il quale scoprendo il suo cuore a Dio , poichè giovane studiò ed intese i libri di Platone , di sè medesimo asserisce : *Garriebam planè quasi peritus , & , nisi in Christo Salvatore nostro viam tuam quærerem , non peritus , sed periturus essem.*

## C A P. XXIII

## L' Uomo nell' Astrologia

**O** Adesso siamo al bujo ! Non v' hà cos' alcuna ne più incerta , ne più ingannevole dell' Astrolo-

strologia , quella massimamente , che intorno ai giudicj si esercita . Non tutt' i mostri e prodigj del Cielo significano , o cagionano mali pubblici , o privati , ma sono operazioni della Natura , ancorchè il Volgo per ordinario gli attribuisca a segno di novità future . Gli Astrologi sono uomini senza fede , ne riporre si debbono speranze nelle lor promesse . Eppure v'è al roverscio . E trovano eglino chi lor crede , ne manca , per quanto ogni dì se ne vegga l' esercizio e la scienza loro fallace , chi li protegga . Le apparenze Celesti fanno discorrere il popolo sopra gli avvenimenti , come sopra indovinamenti certi . Un solo effetto poi che indovinino gli Astrologi , suol essere bastante a fare , che loro si dia credito in qualunque pronostico , che vogliono persuadere per vero . Specialmente eglino si attaccano e fanno amicizia con Personaggi grandi , e più in tempo di Tiranni , vivendosi in desiderio di sapere il futuro . Con essi fanno bene il lor giuoco , e , pronosticando ad uno di loro alcuna cosa notabile e segnalata , si piegheranno di leggeri a persuaderne loro anche l' impresa , per lo comodo che ne sperano , riuscendo loro l' indovinamento . La ragione non n' è discosta . Sono sempre avidi i Grandi d' incrementi di Grandezza ; quindi , interpretando il tutto conforme a quello che desiderano , amano chi lor ne vada parlando . E un male questo , che troppo carezzevole gl' investe , e pochi sono , a' quali gli augurj , quantunque si sieno , di futuro sollevamento , di facile non accrescano l' animo . Le medesime Dignità ottenute faranno

ranno tenute per compimento ed effetto di passate predizioni , benchè in sè stesse ne fossero affatto insufficienti : tanto è 'l genio e la credenza , che lor se ne porge . Ma ne hanno il mal prò . Codesti creduli dai prognostici Astrologici in lor favore riportano il precipitarsi più agevolmente a risoluzioni temerarie , ed incontrare mille malanni . Meglio l'astenersene . Meglio credere al Signore degli Astrologi e degli Astri , che insegna a non cercar più in là : *Non plus sapere , quàm oportet* . Meglio , essere buoni Astrologi col dominare gli astri colla sapienza , e procacciarsi le esaltazioni spirituali e temporali colla Virtù .

## C A P. XXIV

## L' Uomo nell' Ignoranza

## §. I

**B**Asta averla nominata la brutta per sapere chi ella è . L' Ignoranza è la sincope delle Virtù , il veicolo de' malanni , l' obbrobrio della Natura . Ell' apre le prime porte all' Impietà : *Primæ scelerum causæ* , quel Poeta , *mortalibus ægris naturam nescire Deum* , e tira susseguentemente ai disordini , poichè gl' Ignoranti si muovono agevolmente alle novità , non sapendo distinguere il bene dal male , ne 'l falso dal vero , motivo ad Aristotile di chiamargli assolutamente cattivi : *Omnis ignorans malus* . Ella rende l' uomo schiavo , e notòllo l' Appostolo  
lorche

lorche diffè: *Quanto tempore hæres parvulus est*, perchè non conosce, *nihil differt à servo*. Ella lo accieca, secondo Platone, e l'istolidisce; e perciò i Greci figuravano l'Ignorante in un fanciullo con una canna alle mani. Ella totalmente il fa bestia; onde Pittagora chiamò l'Ignorante un Asino, e Socrate offeso un dì da un' Ignorante nulla si risentì, adducendo, essergli stata tirata una calciata da un giumento. Ella in somma costituisce un Infelice scopo di dilegi, e di compassione. Chi non si burlerebbe di uno, che dopo molti anni di vita non avesse imparato a conoscere la sua complessione, e ciò, che gli stà bene, o male? Chi non deriderebbe un Valentiniano sì stupido, che nemmeno conosceva quali fossero le vocali dell' Alfabeto, o un Bamba Re de' Gothi, che non si ricordava allora il suo nome, o un Anfistide, che non sapeva s'era nato di Padre, e struggeasi in udirlo da altri, o quel Pittore narrato da Callimaco a' suoi giorni, che pignea le Lepri e i Cignali nell'onde Marine, gli Storioni e' l' pesce Spada nelle Selve? Chi non lagrimerebbe in vedere una Ragionevole Creatura nata al riempimento lodevole virtuoso fatta dall' Ignoranza, come asseriva Platone nella sua Repubblica, vuota di tutti gli abiti buoni, e inabile in conseguenza ai belli acquisti di gloria? Quindi è, che Cicerone piagneva, nemmai abbastanza piagneva per avere generato un figliuolo tutto a sè dissimile nella scienza. O sì, o l' Ignorante, ricircolo delle indegnità, della sciagura!

## §. 2

**E** Ppure l'Ignorante nelle sue infelicità tienesi felice , perciocchè non v'è alcuno che sì stitimi sapiente , come l'Ignorante : fù grido del Mostro dell' Affrica Tertulliano : *Quàm sapiens argumentatrix sibi videtur ignorantia humana !* L' Ignorante è quegli , che singolarmente si fa lecito di criticare i parti de' Virtuosi , e mettere giudice la lingua in quello , che non intende . Non mancò chi tacciasse Sallustio di uno stile affettato nelle sue orazioni . Andò censurato Platone di Scrittore cieco , e balordo . Comparèssi Aristotile ad una Sepia , che col nero che spruzzava ne' foglj , spargesse oscurità di sensi , e confusioni . Paragonarono l' Opere di Seneca ad una calcina senz' arena , quello , che hà fabbricato con una sì soda ed erudita architettura al Tempio dell' Immortalità . Il perchè : Costoro ignoranti , che , come Filonide , non fanno conoscere tra bianco e fosco . Zoili insulti scagliantisi contro gli Omeri : Appollidori Afineschi alzanti l' orecchie sovra i Cresippi . Saria poco , che temeraria l' Ignoranza facesse la Pedagoga alla Letteratura . Si avvanza di suo istinto a lacerarla , a torla dal Mondo , poichè non sà soffrire nel Mondo chi , di suo malgrado , tienela svergognata . Cajo Caligola brutale nella libidine e nell' ignoranza , chiamando Tito Livio un Cianciatore , e Virgilio una Cicala stridente , proibì , che le loro immagini non fossero nel suo Dominio . Domiziano ai Letterati diede bando fuori

fuori d'Italia: e un Re di Abido, trovando Filosofi, li metteva in gabbia. Così oggidì. Non che dagl' Indotti farsi il sindacato ai Dotti, ma agguerrirsi le persecuzioni. Almeno questa maledetta Ignoranza, vera peste pubblica dell' Universo, come sacrilegamente chiamava Licinio Imperatore la Dottrina, fusse riconosciuta e castigata da quella, ch'è. Ma vada all'opposto. Gl' Ignoranti sono que' de' Premj. Chi hà meno ingegno hà più fortuna: *Ubi*, lo piagneva lo Stagirita, *minimus intellectus, ibi maxima fortuna*. Le Cariche coronano i gioventi, che coronar dovrebbero le teste degne di Allori, e, se fusse vivo Diogene Cinico, spesso a ridere si vedrebbe, che interrogato una volta, perchè ridebbe, rispose: perchè i Primati della Patria aveano creati per Senatori i più ignoranti, che fussero. Si lascino però. Nemmeno per questo gl' Ignoranti in cima agli onori lasciano d'essere quegli obbrobriosi, che sono. La Valdrappa lor non leva la pelle, ne il soprarriccio d'oro l' indegno lor muta, siccome, benchè Caligola onorasse il suo giumento sotto le coltrine del Trono, non lasciò però questo di esser bestia.

## CAP. XXV

## L' Uomo nell' Ardire

**L**O lodo in parte l' Ardire, in parte lo biasimo. E sso d' ordinario alligna nell' animo elevato, poichè di un Uomo di natura abbiotto non si può

presumere , sia per fare alcun che , nel quale abbia bisogno di arditezza . Eſſo è l'unico per reprimere l'altrui baldanza , perciocchè i timorosi e di cattiva inclinazione facilmente bensì contraddicono a chiunque li sopporta , ne loro si contrappone : ma cagliano , abbattendosi in uno spiritoso ed ardito . L' Ardito non sì facile desiste dall' Imprese incominciate , e , benchè non gli riescano a suo modo i primi disegni , rintraccia per le strade cose maggiori all' effettuazione . L' Ardito poi è 'l più prossimo e felice a salvarsi ne' pericoli , e , quando in uno di due casi v'è azzardo di morte , il più ardito suol essere il più sicuro , poichè col medesimo timore si avventura un comodo maggiore . Stiasi però all'erta con gli Arditi . Siccom' eglino anno dell' agevolezza per lo bene , così al male son di molto valevoli . Gli uomini pieni d'ingegno e d'ardire , e pronti di animo sono assai a proposito per intervenire all' esecuzione di grandi ribalderie . Sarà unicamente commendabile quell' Ardire , che sarà regolato dalla ragione . Questo non dovràſsi mai dimettere , benchè ne tenti il raffreddamento la continuazion del travaglio , o la mancanza delle proprie forze , e dell'altrui favore . In somma : Ardire , ed Equità . Chi non hà un ardire di tale mistura , o ardirà quello , non deve , o non ardirà quello , deve , procurando talora vigliaccamente di convertire la colpa in alcun che commessa in sua gloria , dicendo d'averlo fatto a posta .

CAP.



## CAP. XXVI

## L' Uomo nell' Incostanza

**G**Ran che ! Il Mondo tutto nuota nell' Incostanza . Tutte le cose degli uomini sono incerte e mutabili , e , quanto la Potenza è maggiore , tantopiù è sottoposta all' instabilità ed allo sdruciolarne . L' uomo stesso , dice il Savio , è simile all' Augello , che non sà fermarsi in un luogo : *Sicut avis transmigrans de loco suo , sic vir relinquit locum suum* . Eppure non v' hà forse nel Mondo il più mal tollerato dell' Incostante . Non è solo Pineo , il quale voleva , che i suoi Discepoli avessero un animo inflessibile agli accidenti . Tutti scherniscono gl' Israeliti , che pasciuti colla Manna desiderarono di tornare schiavi in Egitto per rigodervi gli agli e le cipolle . Menelao poi in sommo si stupisce vedendo Proteo sì amico della mutazione , che essendo Dio maritimo , si trasfigurasse , al narrar di Luciano , anche in fuoco . Niuno ama l' Incostante , e fra gl' Infermi il meno degno di compassione si è il Lunatico . L' Ecclesiastico ci avvisa a non far seco camerata : *Non ventiles te in omnem ventum* : e Cristo medesimo , nemico de' Girandoni : *Nolite transire de domo in domum* , ci vuole amici della fermezza . E con ragione . Gl' instabili sono cattivi per sè , e poco buoni per gli altri . Chì sempre comincia a vivere , asseriva Seneca , mal vive : *Malè vivunt qui semper vivere incipiunt , quia semper illis imperfecta vi-*

*ta*: e Isaia corregge gl' Inquieti d' impietà: *Cor impii quasi mare fervens, quod quiescere non potest*. Se n' accorse della sua prava mutabilità la Moglie di Loth, che da Donna sua pari non seppe soder far quattro passi senza mirare che non doveva, e perciò in premio fù convertita in istatua. Ma nemmeno per gli altri sono buoni. Non si può, ne si dee far gran fondamento, ne riporre molta fidanza in uomini di natura leggieri, e facili al bene ed al male. Quando poscia per alcuna esecuzione accada il dover servirsi dell' opera de' suddetti, è necessario almeno far presto per la labilità della lor natura. Generalmente: il Variabile il tutto rovinerà, poichè la felicità dell' Imprese è la Costanza.

## C A P. XXVII

## L' Uomo nell' Ozio

**N** On poteamo urtar peggio. E trito, che l' Ozio è 'l padre del Vizio. L' ozio, e i suoi Compagni, le delizie, i giuochi, le Commedie sono la pietra di scandalo de' disordini. Quello, che diletta molto, di ordinario giova poco e molto nuoce, siccome di opposto quello, che hà da giovar molto, diletterà poco, sullo esempio delle medicine, le quali, essendo amare al gusto, riescono giovevoli alla sanità. Guai a chi 'n braccio ai trastulli oziosi si dà! Anche i Romani ne conobbero il malore, presso i quali si tennero singolarmente i Commedianti ed Istrioni per gente indegna, e cagione

cagione di sollevamenti nella Città , e come tali furono scacciati dalla Repubblica . Guai ! Non negansi già i trattenimenti onesti da permetterli anche alle persone di gravità . I passatempo modesti sono di divertimento e per allegria di uomini stanchi dal peso de' negozj , nè per incitargli a' misfatti : ed in questa maniera è ragionevole , non sieno inibiti . Di essi non parlasi . Parlasi di ozio sospetto , di solazzi mal sicuri , ed a questi è d'uopo stare guardinghi . Ancorchè , quando da principio si vada introducendo l'ozio , esso talora sia odiato , nondimeno alla fine gusta , essendo il corpo nemico di faticare , e trae in conseguenza a quello , non si vorrebbe . Nel Volgo particolarmente amico di spassì e feste la maggiore comodità di vederle ne cagionerà maggiore appetito , consumando in esse bruttamente il tempo dovuto a' degni impieghi ; perciò è di mestieri l'astenersene . Canzone a' sordi . Anzi i giuochi , le ricreazioni pericolose , i balli vanno ogni giorno acquistando forza con l'accrescimento dell'ozio , in guisa tale , che i suoi segravi ne formano Sette a pubblico pregiudizio : e , quel ch'è peggio , indi prendesi motivo d'insolentire onde ringraziar dovrebbero distintamente il Sovrano . Si mal opera , perchè il Cielo ben ci favorì . L'ozio infingardo , la superbia , le soverchie delizie sono delitti della prosperità , e i vezzi dell'aridente fortuna , togliendo gli spiriti generosi e grandi dell'uomo , lo fanno dare in preda alla dappocaggine , al lusso vizioso , alle superfluità lubbriche , alle poco oneste dilicatezze . Moderazione quindi ,

moderazione, che tenga gli uomini in dovere.

## C A P. XXVIII

### L' Uomo nell' Incontinenza

**O**lmè , che fetore dal solo nome ! E sì fucida la difonestà , che riempie gli animi , la Patria , il Mondo tutto di vitupero . Le Veneri , le Salmaci , le Lede , Semiramidi , Messaline , e Frini , e tante fordide lor fegvaci lo testimoniano , obbrobrj della Fama , e pestilenze animate dell' Universo . Il primo a patirne da questa laida è quegli , che la accoglie . Il Lascivo , oltre i beni di Grazia , vi lascia quelli di natura . Egli vi lascia l' Intelletto divenendo cieco , e lo nota l' Angelico : *Cecitatem mentis primam luxuriæ filiam esse* . Egli vi perde la volontà , che da sè è libera , facendosi schiavo del piacere ed impotente al ben operare ; e perciò quegli al Cielo chiamantelo rispose : *Uxorem duxi , ideò non possum venire* . Egli vi getta tutto 'l suo essere cambiandosi in bestia : *Fornicatio* , lo segnava Alvaro Pelagio , *formæ necatio* , e lo sà l' impuro Nabucco , che *Fœnum ut bos comedit* . Che d' infausto non riporta l' Incontinente ? Egli non è a proposito di rivoltare il pensiero a grandi Imprese . Può bene-occorrere ch' egli inducasi a desiderare cose nuove , ma non già che sia atto ad amministrar cose di momento e da farsi daddovero . Meno poscia averà ardire da incontrare valorosamente la morte , ma vile darassi in preda al dolore ed al  
fenti-

fentimento della perdita de' dilette passati. Al suddetto nulla gioverà per distaccarsi dal suo malanno: nè l'onore, poichè l'impuro per qualunque occasione si dimentica de' movimenti onesti dell'onore, e si lascia trasportare dall'appetito irragionevole: no'l pericolo, ne il timore, perciocchè non v'è pericolo, ne timore, che distorlo possa dall'attendere quando può ai suoi dilette: nè la modestia istessa altrui incitativa di sua natura al raffreno, che anzi all'uomo sfrenato nella sensualità l'onesta vergogna, ch'egli scorge in altri, serve per appetito a bramare chi la possiede. Non perdona l'Impudico a' riguardi, a sesso, a sangue, a ragione, a Dio. Sono piene le Storie delle sue nefandità, de' suoi danni, delle sue stragi nel prossimo, bastandone quì per tutti un esempio nella esecranda Reina della Sirena Napolitana, che diè la morte al primo suo Marito per gli amori del secondo, al secondo per gli amori del terzo. Questo fuoco non si estingue che col fuoco, che 'l Cielo mandi, come a Pentapoli, in gastigo. Queste laidezze non si purgano, come a Baldassarre brindeggiante in mezzo ad un branco di Concubine, che colle sentenze improvvisate dello sterminio. Oimè! Partiamo da un tanto lezzo.

## CAP. XXIX

## L' Uomo nella Superbia

**E** Obbligato il Mondo a costei. Il desiderio della Superiorità e disuguaglianza è 'l principio de'

de' vizj, e la rovina della Repubblica, e la cagione onde sono derivate le Signorie, ed i particolari Principati. Se non v'era l'ambizione, eravi comune il possedimento, e la pace. Si è poscia più dilatata la Perfida, singolarmente negli animi de' Grandi, de' quali sono principali difetti l'avarizia, e la presunzione. Ma gl' Inferiori ancora non ne vanno immuni. In qualunque ella trovifi, lo trae ad effetti indegni di sè medesimo. Il Superbo non fa caso, ne aggrandisce se non le proprie cose. Il Superbo co' più bassi non si degna di parlare che co' cenni, e con gli uguali usa i dispregi; e perciò la dislealtà si accosta grandemente alla Superbia, ed all'insolenza, colla quale si viene a non istimare i Compagni. Gonfia tanto i Superbi la loro prosperità, che mettransi ancora a cozzare con gl'impossibili con isperanza di riuscirne. Ne crediate a co' desti, benchè li vediate modesti. Anche in mezzo ad una mortificata composizione fiammeggia la loro arroganza, e quel ch'è peggio, per l'esecuzione delle lor voglie serviranfi di occasioni, che anno il mantello della giustizia. Il pessimo poi si è, che nemmeno in morte depongono la lor empia procedura. Anche nell'ultimo pericolo della vita non foggiono perdere l'alterigia dell'animo da lor posseduta, ancorche loro convertasi in impazienza e rabbia. Nelle cose medesime ordinate da loro dopo la morte non si dimenticano la loro ambizione. O quanto tenace il lor affetto gli strigne! Ma che? in grembo alle borie gli ambiziosi si disonorano, e, facendosi grandi s'impiccioliscono. La soverchia  
arro-

arroganza di alcuno , onde vanagloriasi pazzamente delle sue prodezze , fà ch'egli ne sia tenuto in minore stima , e conosciuto per più leggiero e di manco giudizio . Più . I più Superbi sono per ordinario i più vili , perciocchè , per potere ad altri un giorno comandare collocati in alto luogo , è necessario , ch'eglino , frattanto che vi arrivano , adoprinsi molto vilmente adulatori presso i più potenti . Così scioccamente gli altieri per quella strada , per cui si magnificano , si fanno abbietti .

## C A P. XXX

## L' Uomo nella Crapola

**T**Ant'è . Vogliono soddisfare la gola , che *nunquam dicit satis* . Nati sembrano , come Marco Curio , o Gneo Papirio , con in bocca i denti , sì applicano alla strage de' cibi . Le Cene di Tiefte in Grecia , di Astiage in Media , di Dionigi in Sicilia , che volentieri per lor farebbero : le delicatezze ingrassate di Cipro , i manicaretti della Cilicia , i vini di Creta , delle Vigne d' Engaddi , a' quali di tutto empito darebbero il sacco : e si figurarebbero di dar da fare a tutti insieme i sette Savj antichi di Cucina descritti da Eufrone : Agi , Nereo , Chio , Cariade , Lamprio , Aftoneto , Eutino , per adempiere il loro esorbitante appetito . Filosseno si augurava la gola d'una Grue per sentire più lungo il diletto del mangiare : Geta comandò , che le sue vivande si regolassero coll' ordine dell' Alfabeto , e ,  
quant'

quant' erano di questo le lettere, tante venissero alla sua tavola le imbandigioni. Egli no ancora. E non si contentano del moderato, e si cibano con somma golosità: E bramano sempre più, intitolati da Ugone: *Secundum consuetudinem pręnantium mulierum desiderantes*, e intorno quello che anno portano con ismoderatezza, sembranti alla furia avida più in battaglia, che alla mensa: *Bellum geri*, gli osserva S. Girolamo, *non prandium*. Ma che? Costoro nuocono agli altri, e peggio a sè, pe' disordini che incorrono. La loro abbondanza molte volte ad altri è carestia, ed avvera si quello dell' Appostolo, che *Unus quidem esurit, alius autem ebrius est*. La loro intemperanza spesso li fa essere simili ad Alessandro Macedone, che consigliato da Androcida a guardarsi dal vino, e non ubbidendolo col berne una sera alquanto copiosamente, alterato trucidò Clito il suo più caro Amico. Ne essi medesimi vanno immuni dagli eccidj, essendo i dediti al vino ed a' banchetti molto soggetti a' tradimenti, insidie, deliquj. In somma la Crapola per tutti è micidiale, e, se fremeva Plinio, che i Grandi ambissero que' pesci, per la cui pescagione o perivano i Marinai, o vicini erano a perire: *Cęnamus pericula hominum, interdum etiam & vitas*, comunemente la disorbitanza del vitto cagiona la morte della roba, de' corpi, dell' Anime. O perchè non guardarsene? I primi Cristiani della Chiesa mangiavano pochi, ed erano buoni Cristiani. Le donne di Tracia, acciocchè i loro figliuoli nascessero con buon temperamento, non si pasceva-



no che di latte , e di ortiche: Vivere noi ancora con moderazione e frugalità , e si schiveranno molti malanni per noi e per gli altri , quelli particolarmente della coscienza .

## CAP. XXXI

## L' Uomo nell' Ostinazione

**E**ccovi l' Ostinato . Sarà segno di animo ostinato in chi hà fatto qualche delitto il mostrar piuttosto malinconia , che pentimento . Gli ostinati per le avversità non si mutano , ne si raccolgono a' discorsi e pensieri migliori , ne temono i lor danni , ne li prevengono . Sì fissa costoro portano l' alterigia , che la mostrano ancor quando pregano . Se cercate colle parole di ridurli , vi prendono in fastidio : se co' gastighi gli spaventate , nulla prendono di ribrezzo , onde S. Agostino : *Tædium patiuntur ad revocantem & non intelligunt jugulantem.* I prodigi medesimi del Cielo da essi prendonsi a rivolta . Eglino non si muovono a voglie migliori per portentosi , e segni Celesti ; anzi , tirandoli per gli capelli , gli attribuiscono a bene e grandezza loro , perchè , essendo cose oscure e dubbiose , ricevono nel volgo qualunque interpretazione ed applicazione , ancorche falsa . Ma lor mal prò . La loro ostinazione li tratta da pari sua , col rendergli appo. il Mondo screditati , inetti , e con caricarli di peggiore sventura . L' ostinato ordinariamente è ignorante . Chi sà poco dell' esercizio ch' egli professa ,  
farà

farà sempre caparbio e pertinace nel contraddire alle persone d'esperienza , per non confessare di esser mancante: in conseguenza costui palesasi non buono per alcuna impresa . Meglio perciò lasciarsi a tempo persuadere , e deporre proposito quando bisogna secondo quello : *Sapientis mutare consilium* . Gli esempj de Faraoni sommersi , degli Antiochi buttati da Carrozza dal Signore insegnano , cosa frutti l'ostinazione . Anche il Duca di Birone convinto di fellonia presso Enrico Quarto , e da esso esortato nel suo gabinetto a confessare sinceramente il misfatto con promessa di alleggerirgli 'l gastigo, che ne riportò dall'ostinatamente negare di eseguirlo? Il lasciar la testa sù un Palco. L'altrui sciagura nostro addottrinamento .

## C A P. XXXII

### L' Uomo nella Disperazione

**Q**uesto è 'l peggio di tutto . Manco male tutta la serie de' misfatti , che , avendoli commessi , disperar di perdono . Caino , benchè perfidissimo , ricuperarsi potea dal suo peccato . La Divina Infinita Misericordia supera tutta l'Umana malvagità . E l'ultima delle scelleraggini , ma Capitana di tutte il crederla per sè finita . Giuda pravo Appostolo , e Ponzio Pilato iniquo Giudice , l'uno che tradì Cristo , l'altro che alla morte il condannò , che vi guadagnarono col levarsi disperati di propria mano la vita ? Incorsero certamente quel  
doppio

doppio male, che potuto avrebbero ischivare. Follia l'imitar Bradamante presso l'Ariosto, che portava, come disperata di Ruggero, per insegna i tronchi di Cipresso, albero, che una volta tagliato mai più non si rinfranca. Finchè c'è vita c'è tempo di ottener pietà, e incambio di Cipressi capaci siamo di allori. Quello, che si disse de' trascorsi rispetto alla Celeste Bontà, milita ancora degli altri infortunj rispetto alla Sovrana medesima Assistenza. Per quanto sia grande il disastro, è d'uopo sperare ajuto, ne parla da Saule, che combattuto da cinque Re Filistei, Ascalone, Azoto, Geta, Accarone, Gaza, e mortigli sotto tre figliuoli, Gionata, Abinadabbo, Melchisua, per non poter soffrirsi in tanta avversità, si appoggiò, trafiggendosi sulla sua spada. Le disgrazie spesso più irremediabili pajono, che non sono. Molte volte da un gran pericolo spunta una grande prosperità; e perciò è da animo valoroso e prudente il non disperarsi ne' travagli, ma vivere ed aspettare prosperi successi, conciosiacche la tempesta non sia per esser perpetua. Pochi però la intendono questa frase. Il più, investiti da calamità, abbandonansi scioltamente alla disdetta. Vedendosi eglino in capo della lor fortuna, e che v'è al di sotto la lor grandezza, quasi sempre, ritrovandosi in forze di poter eseguir le lor voglie, della medesima serviranfi smoderatamente da trarsi ultimamente in rovina. Altri peggio. Come lo stolto Sardanapalo Re degli Assirj, che vedutosi costernato in un rogo da sè si gettò, buttansi assolutamente alla strage. Stolti appunto! Non è mai  
abbre-

abbreviata per sollevarci la Divina Destra. Si adoperi ne' malanni per liberarsi quanto può l'Industria Creata, e, non diffidando, farà il resto la Provvidenza.

## C A P. XXXIII

## L' Uomo nelle Occasioni

**G**Li Antichi dipigneano l'Occasione colla figura d'un Giovine ignudo di capelli lunghi alla fronte, calvo nella nuca, co' piedi alati consistente sù d'una palla; ond' il Poeta:

*Fronte capillata: posthæc Occasio calva.*

Questo riflesso fa l'uomo avveduto alle Occasioni, e che le stesse gli affrettino l'esecuzione di quello, hà risoluto, pensando quanto facilmente elleno passino, e quanto tardi ritornino. In vero l'occasione del bene dev'essere subito abbracciata; altrimenti genera il pentimento. Casilda figlia di Almenone Re Moro di Toletto l'abbracciò, che, con occasione di portarsi per guarire da una infermità al Lago di S. Vincenzo nel Territorio Cristiano di Virvesca in Castiglia, ivi prese ancora il Battesimo. Pelagio di Spagna l'abbracciò, che nel ritorno da Cordova a Gihone veduta la Sorella sposata indegnamente a Munusa Governatore, con l'occasione d'una Caccia via condussesi la medesima nelle più ritirate Montagne dell'Asturia. Chi hà occasione e tempo d'una retta Impresa fuggir non la lasci. Bensì l'occasione del male a tutta forza lasciar si deve. Se non si schiva, siamo perduti. Mettersi in essa e  
non

non cadere , è opera piuttosto del caso , che della prudenza umana . L'azzardarvisi è il comperare da noi il nostro malanno compianto da Geremia : *Ligna nostra pretio comparavimus* , ove Alvaro Pelagio : *Ligna ad comburendum nos pretio comparamus , quia ad peccandum pretium damus* . Giulio Cesare nelle battaglie dubbie faceva levar via i Cavalli e prima il suo , acciocchè non vi fusse la comodità della fuga . Così noi . Scampare , troncar si denno tutt' i comodi della pravità , poichè in essi è difficilissimo il contenersi secondo quel del Savio : *Difficile est acutum gladium in sacculo absconditum retinere* . S' impari da Davide . Ei giubbila che si liberò , ma pria dice , che 'l laccio è rotto : *Laqueus contritus est , & nos liberati sumus* . Se 'l laccio non si rompeva , egli ancora sarebbe schiavo . Ne basta solo levar l'occasione ed il soggetto del male quanto all' effetto reale , ma quello ancora , che appartiene al sospetto , d' onde possa nascere scandalo . Argonta Principessa di Galizia , non togliendo certa procedura sospettosa , urtò nella sua sciagura . Tutto il maligno , pruritoso sbandir si de' : e questo discorso a tutti , giovani e vecchi , rei e buoni confà , perciocchè in tutti , anche più mortificati , sotto 'l cenere della mostra modesta è nascosa , notava Lattanzio Firmiano , la malvagia fiamma : *Latet ignis obducto cinere sopitus , quem si paululum commoveris , rursus ardescit* . A chi nol crede , l' infausto della pratica addita poi , ma non più a tempo , il vero della teorica .

## CAP. XXXIV

## L' Uomo nelle Imprese

## §. I

**N**Elle Imprese se ne considera o 'l principio , o 'l mezzo , o la irrisoluzione , o la felicità , o la lode e biasimo delle medesime , ed in ciascuna ispezione è degno che si risguardino . Quanto al principio , il desiderio della gloria d'ordinario suol' essere l'incitativo allè stesse , e vi si risolvono talora anche gli animi di coloro , ne' quali fin allora non si scoperse alcuna ombra di virtù . Chiunque , e di qualunque motivo vi si accinga , è d'uopo , bene stia in veglia . Chi si mette a grandi Imprese , deve anticipare e correre in fretta al rischio , senza dar tempo con l'indugio a' nemici di mettersi all'ordine . Ne' grandi negozj nulla mai dee farsi , che possa nuocer molto e giovar poco , essendo questa una delle principali ragioni , dove si possono fondare i discorsi di Stato . Soprattutto non debbonfi ammettere per compagni nelle Imprese uomini precipitosi di lor natura , perchè non ne sono a proposito , non avendo giudizio da ben maneggiarle ; e , quantunque pajano buoni per l'esecuzione , tuttavia il lor medesimo impeto li fa errare . Un'altra cagione addita da tenerne i suddetti lontani . Gli uomini frettolosi e temerarij nelle risoluzioni anno appresso nell'eseguimento paura uguale alla fretta e teme-

temerità passata , essendo una grandissima differenza fra'l discorso che si fa col pensiero, e quello che si reca ad effetto , di maniera che , come veggono che lor non succede conforme al loro disegno , si perdono d'animo , e dandosi in preda al timore lasciano in abbandono la cominciata Impresa . Si noti ancora , che inclinazione comune di tutti gli uomini è proseguire con molta fretta e forza le determinazioni, alle quali non vogliono dar principio per la difficoltà , e per lo pericolo che vi scorgono. Quando poi l'Impresa si cominciò , si veda di non distorsene . Vi sono molti , i quali nel principio delle Imprese si vanno trattenendo nelle dimostrazioni in favore del Capo di quelle , i quali poscia, vedendo le cose procedere prosperamente , e dolendosi di aver mancato , procurano di supplire alla passata sospensione con nuove mostranze di ubbidienza e di servizio. Lodo il rimetterli , se alcuno si arenò , ma è meglio non fermarsi nell'intrapreso. Servirà molte volte a perseverarvi il denaro ed il tempo che vi si consumò , moltoppiù la diligenza nell'effettuazione . E però vero , che quì ancora è di mestieri starvi guardinghi . Gli estremi furono sempre viziosi e dannosi . La soverchia diligenza in un affare il suole bene spesso mandare sottosopra . Quello , che ultimamente proseguire e compire non le lascerà , sarà una imperuosità inconsiderata da principio , poichè tutte le cose cominciate con impeto inconsideratamente sono potenti e gagliarde alla prima , ma col tempo e coll' indugio indebolite svaniscono .

## §. 2

**T**Re per ordinario foggiono essere le cagioni , onde altri si muove a gettar da banda quello , che tutti bramano . La prima è la modestia : la seconda , la diffidenza di riuscirne , e che sia per durare : la terza la bassezza di animo , non avendo ardite di meritarlo . Del secondo , e terzo taglio sono gli uomini irresoluti per le Imprese . E titubano di fortirne con prosperità , e , vili di spirito accorgonsi indegni di averne la gloria . Quindi eglino affliggerfi e travagliarsi negl'incontri di negozj grandi da rispetti di diverse cagioni : quindi eglino sempre consumare il tempo inutilmente in consulte , venendo poscia lor a mancare il modo di operare , e recare ad effetto quello , si dovrebbe : quindi , per deliberarsi a qualche funzione , procurare sempre di aspettare il fine , che altri sieno per avere in così fatti consigli , ciò , ch'è propria condizione del Volgo , il quale sempre gusta di veder prima come i disegni succedano ai vicini . Stolidezza . Costoro non conoscono l'onore d'una bella azione , e l'unico lor fregio è la dappoccaggine . Di questa nasce , che , dovendo l'Imprenditore di grandi Opere nulladimeno di loro servirsi , è d'uopo , si umilj a non lasciare addietro alcun priego od artificio per guadagnarseli , e confermare i dubbiosi dichiarati pel principale . Replico : Stolidezza . Non è da Uomo di mezza comparsa l'atterrirsi e desistere da un fatto da esso conosciuto necessario ed onorato ,



rato, e nel quale è riposta la vita e grandezza sua, quantunque non sia poco pericoloso. Fra Popoli Barbari stessi la tardità e dimora nell'esecuzione delle Imprese degne vien tenuta per cosa servile e vergognosa: come per contrario l'impeto e la fretta, per cosa da Re. Io non lodo già l'impeto e la fretta, che non sono a segno; ma pure essendo in ballo, è di mestieri di risoluzione, poichè nell'effettuazioni quanto maggiore stima si acquista col riuscirne bene, tanto maggiore è l'infamia, lasciandosi vincere dalla paura col non mettersi animosi a golfo, o coll'abbandonar l'Impresa cominciata.

## §. 3

**S**E dunque gl'Irrisoluti sciogliersi non vogliono per una Impresa, si lascino in disparte. Eleggansi incambio Ministri per la medesima forti, ed in numero bastante, e di animo pronto e sollecito all'esecuzione, perchè di altra maniera se ne potrà malamente riuscire. S'intimi agli stessi, particolarmente ove si può temere di qualche sollevamento, il non consumare il tempo in parole, ma in opere, acciocchè risapendosi il fatto, non si dia occasione a' pensieri, ed a' discorsi nuovi. Principalmente si procurerà, che non si manchi al tempo della effettuazione, perchè questa è la forza delle occasioni. Non si prenderanno a tal effetto per compagni altri, che coloro, li quali sieno molto prestì all'ubbidienza de' comandamenti del Maggiore, acciocchè facendo il contrario non si perda

il punto della sortita , e si ponga in disordine tutto 'l negozio . Ne fà di mestieri fidarsi d' uomini di grande ingegno . Perloppiù que' d' ingegno vivi sono di giudizio irrisolto e ripieno di ambiguità . Si commetterà bensì prudentemente , ove specialmente si vegga grande difficoltà , la spedizione ad uomini dipendenti ed affezionati della Persona che ordina , affinchè non si mutino , ne abbandonino l' incominciato per rispetti particolari . Questo il modo di riuscire in ciò , si brama . Solo soggiungo un disinganno . Molte cose desiderate da molti si tralasciano di fare per mancamento di chi voglia pigliarne il nome , ed essere l' autore di quelle . Questo non è bene . O 'l fatto è indegno , e ciascuno deve astenersene : o è degno , e niuno da alcuno riflesso dee lasciarsene impedire l' imprendimento .

## §. 4

CHe sia lodevole l' accignersi alle Imprese : non però a qualunque . Vanissima e degna di risofarebbe quella fatica , d' onde si cavasse poco frutto , e per poco tempo . Sia l' azione degna di se medesima ; indi il dovuto adempiasi per la riuscita . E indispensabile alla felicità dell' Impresa l' usarvi consiglio e prudenza nel deliberarsi ed intraprenderla , discrezione e sicurezzza d' animo nel recarla ad effetto , fermezza e costanza in non abbandonarla sino alla sortita conforme al suo primo proponimento . Come nò necessario ivi singolarmente il consiglio ? Ivi discorrere molto ben' è d' uopo , e fare  
una

una compita confiderazione non solo fopra le fue forze , ma ancora fopra quelle degli altri , per comprendere fe ne poffa riuſcir con onore . Che , ſe vi ſi ſcorgeſſe notabile pericolo , e difficoltà ? Allora ſempre ſi procurerà mettere inſieme tutto 'l vigore che ſi può maggiore per venirne più agevolmente al bramato fine , ficcome all' incontro per diſtruggere e mandare a terra il fatto ed impedirne il compimento , che ſe ne pretende , è regola il ſeparare e dividere quelle forze , che per ciò fuſſero ſtate ragunate . Vi gioverà di principale ancora la celerità . Le riſoluzioni ardite anno ri-poſto il lor braccio nella preſtezza , ed il lor danno e diſſoluzione nella dilazione . Molte coſe , le quali pajono difficili agli uomini deboli e ſenza ſpirito , ſogliono riuſcir bene ſe vengano poſte in opera , perchè quell' impeto baſta a tor via gl' impedimenti e dar buon fine a quello , che pareva impoſſibile . Ciò nulladimeno affatto non baſterà . Evvi di meſtieri nello intrapreſo anche la circospezione importante della ſegretezza . Il trattamento , che ſubito da principio ſi ſcopre , giova molto poco a chi n' è autore . Molto danno altresì arrecherà nelle funzioni il volere mutare il modo e l' ordine de' Predeceſſori ſolo per eſſere ſtato di loro . Darebbe poi il tracollo al tutto l' adoperarvi miniſtri e colleghi alla cieca , e a caſo . Nelle grandi opere , ove abbisognano compagni , non ſi dee , ne ſi può fidarſi d' altri , che di coloro , i quali aſpettano il medefimo bene e male , perch' eſſi faranno moltoppiù fedeli , ch' altri molto obbligati per parentele o benefizj ricevuti .

**F** Inisco di additare la felicità delle Imprese, e dico 'l tutto in compendio. Abbiassi fortuna : ed al dispetto di qualunque altra mancanza, il bramato si conseguirà. Quando 'l tempo e la forte vuol favorire alcuno, lo ajuta col buon successo di tutti gli accidenti, e da questi egli prosperamente al fine portasi, poichè i buoni successi possono assaiissimo a far proseguire le azioni umane, arrecando animo e valore a' deboli, e spirito e vigore agli stracchi. Ne qualche errore commesso nella funzione dalla riuscita l'impedirà, essendo anzi solito da qualche trascorso che vi si faccia il cagionarsi maggior avvedimento, ed accortezza per l'innanzi. Lo devolmente al fine si ridurrà : e per finita intendo quell'Impresa, che altri finirebbe se non gli fusse impedita. Anzi il suo frutto quì non si fermerà. Che riesca una grande aspettativa e pretensione, gli è principio per lo desiderio e disegno di un'altra maggiore. Solo abbia riguardo a non mancare appunto all'operazione nel fine. I ringraziamenti e meriti di un'Impresa sogliono essere riportati da chi le dà compimento, ancorchè altri vi abbia moltoppiù operato. Vi averà ancora codesto prò di additar col fatto quel che far si dovette o puotè, perciocchè il successo di una cosa è quello, che propriamente dichiara i discorsi, che si potevano fare delle azioni dubbiose, ch'erano prima precorse. Non per questo nulladimeno pensi di riportarne da  
tutti

tutti pieno l'encomio . Se si farà portato male , già alla lode non agogni , che le cose mal fatte non sono lodate ne anche da quelli , che le fanno e ne ricevono utilità . Se bene , contentisi dell'onestà sempre in sè commendabile della buona opera , e non ne aspetti , o non si affligga se non ne averà la comune estrinseca approvazione . Le Imprese grandi e famose ricevono sempre differenti nomi , conforme alle inclinazioni delle persone , che ne fanno giudizio , andando quasi tutti dietro al parere ed all'opinione della Fazione che professano , in che non procedono colla verità del fatto , ma coll' affetto , con che il vanno considerando . Noi però non facciam così . Si giudichi e lodi a tenor del dovere , nè della passione . Chi non hà cuore per insigni Imprese l'abbia almeno per applaudire alle altrui , perciocchè si fa ragione alla giustizia , e si acquista talora gloria grande col confessare l'altrui lodevole : il tacerlo all'incontro , oltre quello dell' impotenza propria , ci affibbia il carattere di maligni .

## C A P. XXXV

## L' Uomo nelle Cose piccole

**E** Di mestieri non istare all'apparenza . Molte cose leggiere e di poco rilievo sono principio di grandissimi movimenti , e servono per avviso di cose grandi . Un fiume intiero dallo stillicidio povero d'una goccia , una vasta fiamma dall'atomo d'una scintilla , un Albero Briarico de' Monti dal punto

punto d'un granello riconoscon la culla: *A gutta, gli è 'l Nazianzeno, fluvius integer, à scintilla flamma sublimis, à grano arbor avium requies*. Molte volte chi spregiò le minuzie perdette molto. Approvo bene, che quando vi è pericolo nelle cose di maggiore importanza, non si tenga conto delle minori; ma però elleno ancora debbono avere il lor luogo. Benchè minori, possono assai, ed osserva Seneca, nel genere particolarmente morale, che basta ci manchi un poco ad esser buoni per renderci assolutamente cattivi: *Cui deest aliquid ad bonum, malus est*. Che non fruttò di male a' parecchi il non istimare quello, che pareva non istimabile? Un Rodrigo Re delle Spagne, che riporta la perdita del Regno per la curiosità di vedere trastullantisi nel Giardino Reale le Dame di Corte, fra le quali Florinda del Conte di Tangeri: un Giacomo Almanzorre figlio di Albigualito, che da un ragno picciolo, mentre riposa lasciato solo da Omaleira sua Madre, riceve nell'occhio destro irremediabilmente la morte. Guai, guai! O che le bagattelle sprezzate attualmente vi abatteranno, o che disporranno in avvenire la strage. Il Cagnolino appena nato con le imbelli gengive fa mostra d'innocenza; ma non ve ne fidate. Quell'innocenza in mostra minaccia in futuro rovina: *Catulus, l'osserva S. Basilio, nondum obortis dentibus jam ore quiddam minatur*. Guai! Dalle leggiere cose si faccia saggio argomento di quello, che hà da essere, e si schivi ora il male tenue per ischivare il grande. In una parola: adempiere l'avviso di Cassiodoro, con levare i semi dell' eccidio, che

che può opprimerci : *Quæ possunt noxiùs crescere ,  
amputanda .*

## CAP. XXXVI

## L' Uomo nell' Opere buone

**Q**ueste sono le sicure . Il Giusto mai non peri . Chi vuole assoluta la felicità a queste ricorra , poichè quegli è invidiabilmente beato , che ben credendo ben vive , e ben vivendo custodisce la retta Fede . A tal fine provvida la Natura ci armò di mani , che presso gli Egizj erano geroglifici dell'opera, acciocchè nell'opere buone impiegassimo l'applicazione . E d'uopo perciò imprenderele . Non bastano parole per avere la bontà , ma ci vogliono i fatti , ne' quali concorra la nostra propria fatica . Tre cose sono nell'opera buona , notava ( a ) S. Bernardo : il pensare , il volere , e l'eseguire . Il primo lo fa Iddio in noi senza noi , il secondo con noi , il terzo per mezzo di noi : *Tria sunt in opere bono . Primum est cogitare , deinde velle , postea perficere . Primum operatur Deus in nobis sine nobis , secundum nobiscum , tertium per nos facit ;* sicchè , se vogliamo la lode d'una buona impresa , evvi necessaria la nostra cooperazione . Porvela realmente , e non contentarci della sembianza . Male disse Iddie il fico , che non avea frutti : e noi pure la passeremo male se ci appagheremo di belle foglie , avvertisce il Venerabile Beda : *Arefecit Dominus*

( a ) S. Bernard. relat. ab Alvar. Pelag. lib. 2. art. 8.

*nus arborem maledicto, ut homines hæc videntes multò magis intelligerent, sese Divino condemnandos esse iudicio, si absque operum fructu de plausu tantum sibi religiosi sermonis, velut de sonitu, & tegumento blandirentur viridantium foliorum.* Singolarmente acquisteremo encomio di operatori del bene anche in grembo ai beni di fortuna col soffrire dicevolmente la povertà de' nostri passati, guadagnar le ricchezze con innocenza, e goderne con modestia. Ne scusisi alcuno di non potere contenersi, ed operare piamente. Il ricco, il povero, il legato, il libero effettuar lo può. Anche i Santi, che sì impiegaronvisi, erano del nostro loto, e non è che non vi sapeffero i vizj, ma perchè vollero emendarli. A ciascuno è possibile il mezzo della salute, che sono le buone opere, giacchè per ciascuno è fatta ed è possibile la salute, ne legittimo ostacolo alcun vi è: *Non ætas*, esclama il Boccadoro, *non inopia, non divitiæ, non aliquid aliud, ne ad virtutem pervenias, coercebit.* Solo avviso. La buona opera che s'imprende, sia in oltre santificata dal fine. Non devono gli uomini moverli a seguir l'onesto tanto pel premio ed utile, che ne sperano, quanto per la medesima virtù, perchè così potranno chiamar buoni, ed altrimenti astuti. Iddio sia l'Omega del ben operare. Chi non mette in fronte alla retta azione questo bel carattere, la consagrò infelicamente alla vanità, e gettò al vento la sua fatica.



## CAP. XXXVII

## L' Uomo nelle Scelleraggini

## §. I

**I**L Mondo è pieno di malvagi . La giustizia con corteggio povero vi cammina . Non bisogna nulladimeno correre in giudicarli . Non è da credere se non con gran certezza , che abbia commesso un delitto , specialmente atrocissimo , colui che si sà per avanti non averne commesso alcuno , perchè , siccome le Virtù , così i Vizj sogliono procedere per gli loro gradi al lor colmo . All'incontro , di una persona avvezza a cadere in gran misfatti più agevolmente si crede , ch'ell'abbia ardire di fare qualsivoglia grande e straordinaria scelleratezza , e massimamente della medesima qualità . Ciò particolarmente accade , quando contro alcuno concorrono odio ed amore , perciocchè allora non v'è risoluzione crudele e terribile che sia , la quale da persone inique a di lui distruzione non si possa temere . Allora sì , allora si danno a conoscere gli scellerati : e v'è questo ancora , che un vizio notabile di alcuno basta per argomento e pruova di quello , che farebbe in tutte le altre cose simiglianti . Sicchè , benchè abbondi nell' Universo la peste peccaminosa , e' d'uopo usar le sue regole in distinguerla . Così le usasse ella in isfogarsi ; ma ella non hà raffreno ne ne' suoi principi ,

pi, ne ne' mezzi, ne nel fine, poich' è in tutto disordinata. Ella non si contenta nel suo cominciarfi d'involgere nelle sue infezioni un individuo, imperocchè, trattandosi singolarmente di grandi malvagità, sogliono sempre concorrervi almeno due persone, uno che sia l'autore, e l'altro che sia il ministro di quelle. Ella peggio nel proseguimento si porta, cagionando stragi e rovine. Il Cielo guardici dal solo di lei pensiero. Quando l'uomo ne venga tentato, due cose de' domandare a Id-dio: o innocenza, o'l pentimento, e scansare di venirne all'opera. Dee astenersi ancora dai soli sospetti di voler accingervisi, perciocchè per incorrere nell'infamia d'un peccato, non è necessario commetterlo, bastando le dimostrazioni che se ne fanno, sufficienti ad essere attribuite a delitto, ancorchè veramente tale non sia.

## §. 2

**M**A gl'Iniqui non la intendon così. Facilmente imprendono l'enormità, e con una all'altra faranno strada, correndo fra loro per massima, che in una grande scelleratezza non si trova pegno che sia sicuro, se non quello che si dà con commetterne un'altra maggiore, o almeno pari. Quello, che unicamente ne li ritirerà, farà riguardo, non di Cielo, ma di lor prò. Un animo malvagio nella esecuzione del suo desiderio viene trattenuto più dal procurar la sua sicurezza e la certezza in quello che brama, che dall'orrore della grandezza della

la ribalderia da lui intrapresa . Se questo raffreno non anno, alla cieca vi si mettranno senza riflesso all'altrui danno . Ciò specialmente accade negli uomini potenti che si conducono ad avere cattiva coscienza , perciocchè se si lasciano trasportare dal desio di occupar l'altrui , sogliono ciò procacciare quantunque convenga incolpar altri di delitti falsi, non potendolo fare di altra maniera . E basta aver cominciato , per impegno di animosamente proseguire . Chi principia a recar ad effetto una malvagità , è'l migliore che trovar si possa per compirla, per la diligenza che vi adopererà nell'esecuzione , e per la pratica che vi hà fatto , e per lo proprio pericolo . Siccome però cieco nella sfrenatezza , farà avveduto per coprirlo . Amerà singolarmente le tenebre e la solitudine , sì per maggiore comodità e libertà delle sue dissoluzioni , sì per istimare di poter ivi celare le sue vergogne e brutture . Ma nascondersi a suo dispetto del tutto non potrà . Allora particolarmente il paziente, principiata essendo l'iniquità , ne distingue tutti gl'indizj , che dapprima si teneano per dimostrazioni di amore in chi l'avea disegnata . Allora comparisce la prava volontà , che non potrà non essere comunemente biasimata , essendo anzi solito , quando trovinsi alcuni presenti alla di lei effettuazione , che chi non è consapevole ne impedisca gli esecutori , ed altri che n'anno contezza . Così gli scellerati anno dall'abominio pubblico il rimprovero alla lor perfidia .

## §. 3

**R** Improveri in vano. Grida bene la ragione e 'l Mondo tutto contro gli Empj: gridano contro essi i delitti medesimi, ne' quali ve n'hà di sì gravi, che cascandovi gli uomini mezzi uomini, quando loro sovengono vorrebbero piuttosto esser morti che ricordarsene; ma non per questo ritrattano i suddetti il lor costume. Piuttosto egli- no incalorirsi al male: sì tenace aver eglino nell' iniquità la piega, che più facilmente si conformeranno a qualunque perversità con proprio danno, che alla rattenutezza con prò. Se l'infamia del peccato istesso molte volte suol essere il maggiore gusto loro e diletto? Giunge fin là codesta loro protervia, che all'uomo potente singolarmente, quale si dà in preda d'un'esercizio infame, non pare di cavarne frutto, quantunque gli venga dato il premio ed il prezzo possibile a cavarfi da quella indegnità, se pubblicamente non la esercita alla presenza del Volgo in competenza di altri privati. Non basta. Anche se ne pregieranno, e penseranno di andarne stimati e temuti. Qualità di tali cervelli malvagi e di prava inclinazione, è'l pensare, che, se alcun che lor si concede, loro debbasi per ragione e diasi per tema, ed avere di ciò superbia. Guardatevi particolarmente allora da costoro. Chi si vanagloria di una scelleratezza si può con gran ragione giudicare, sia per commetterne delle simiglianti. Il peggio, ed anche ridicolo tra essi è,  
tro-

trovarsi talora alcun di loro, che essendo vizioso in sommo si paragona, in vantarsi, ad un virtuoso; ma che ne riporta? Quantunque da alcuni sia tenuto ciò per segno di animo desideroso di gloria, parendo che voglia imitare persone non di gran potere, ma di gran virtù, nulladimeno in sostanza sempre arrecherà riso a chi l'ascolta, ed a lui maggior incremento d'ignominia.

## §. 4

**G**iacchè dunque i Perfidi lasciar non vogliono le lor opere, vediamogli appunto in opera. O che lor riesce o nò, la rea esecuzione: ed in entrambi si portano da lor pari. Chi pecca in uno de' due estremi, vedendo che non gli giova per quello ch'egli pretende, suol trapassar al contrario colla medesima soverchianza, colla quale attese al primo. Quando scorge riuscirgli affatto vane le sue scelleratezze e senza frutto, e si conosce sbattuto dalla speranza e dalla grandezza che con quelle s'era andato procacciando, allora il malvagio perde veramente la pazienza, e si precipita a qualsivoglia disperata risoluzione, pubblicando sino le sue infamie. All'opposto, se la fortuna il seconda, che baldanza non prende? La facilità di alcuna buona riuscita di alcuna malvagità, e la inconsiderazione, e l'essere precipitoso di natura, sogliono far animo a commetterne delle altre. Per quanto sia atroce, tuttavia troverà ancora chi gareggia nell'imitarla, particolarmente s'ella sia in fine, e per mezzo d'

F cifi

essa si vada acquistando potenza . Col fine della medesima in altro ancora si ajuterà , poichè chi viene discoperto per delinquente si suole tenere per più sicuro , essendo tale , per una impresa compita , che per una cominciata . Per quanto però si assicuri , non potrà non comparire per quegli , è . Bensì allora egli scusarsi , perciocchè non v' è alcuno che non cerchi di scusare il suo delitto e la sua vergogna , ancorchè ciò si faccia con disonore de' suoi maggiori : allora egli , per iscusare i mancamenti minori , arrecare in paragone i più grandi , quasi come essi potessero levar via la bruttezza degli altri : talmente allora gli empj portarsi , che per coprire le iniquità tra di loro impartiranno premj agli operatori delle medesime . Ma che prò ? Il Cielo tuttavia non permette , sieno ricoperte le grandi reità , benchè la prudenza umana in ciò prevenga e vi s'ingegni a suo potere . Dal Cielo impari la Terra . A tutta possa non permetta padrocinio , od immunità a' maligni . Non si porga occasione , che i vizj ed eccessi pubblici ritrovino difensore sotto nome di giustizia ; ma , servando sì belli titoli in favore dell'innocenza , adoperisi ciascuno a perseguitare colle ripulse , co' biasimi , co' gastighi la Scelleraggine .

## §. 5 .

**A** Ppunto ella v'è così . L'Empio da tutti è perseguitato . I primi a caricarsogli addosso sono i suoi medesimi delitti , che come figli serpentini straziano l'utero , che li partorì . Essi gli si avventano  
e col

e col tormento interno , e coll' esterno . Benchè i delinquenti molto atroci e crudeli rado si sbigottiscano e distolgano dal mal fare , ne si pentano del fatto ne anche per le pene de' lor compagni , nulladimeno chi lo negherà il cruccio interiore , ond' egli, imprendendo ed effettuata avendo l' iniquità , vengono agitati ? Una coscienza corrotta e guasta v'è sempre accompagnata da paura , ed ulteriormente da pazzia d' intraprendere imprese temerarie e stolte : peggio , quando attualmente si affaccia ad una malvagità , poichè la sua grandezza fà che chi lo desidera non finisca di acquietar l' animo nel ritrovar il mezzo dell' esecuzione , differendo , temendo , e variando ne' suoi configlj . Se poi la esegui , allora più . Eseguita , si conosce e finisce di vedere le grandi enormità di quella , il che prima non fù avvertito ne osservato pel sospetto e timore de' proprj danni , e per l' appetito de' gusti che ne fecero risolvere l' esecuzione . Ne vagliono le tenebre , nelle quali stava occulta , a nasconderla , perciocchè colla luce del giorno palesasi , e ne viene seco la vergogna e 'l pentimento . La cecità di colui , che si dà in preda al suo sfogo , gli farà ben fare cose enormemente incredibili , ma dappoi aprendosegli gli occhi acutamente se ne affliggerà , imperocchè non v'è animo sì forte , se morta del tutto la sinderesi non hà , che non tema e tremi di sue scelleratezze , specialmente co' ragionamenti svegliandosegli la memoria . Allora egli tacitamente costernasi , poichè appena si può credere , quanto indebolisca e cavi di sè un uomo la coscienza del suo peccato .

Allora abbominerà da sè stesso ciò che per particolar desiderio e passione altra effettuò, ed a cagione del medesimo diventerà irrisolto nelle sue deliberazioni, particolarmente in cose onde si venga a porre in mano di chi 'l può gastigare. Ne solo viene spaventato dalle stesse impietà, massimamente procedute da viltà d'animo, ma ancora dalla immaginazione ed ombra di quelle, come importative d'infamia. Sarà perciò suo costume fuggire dal commercio umano, ed occultarsi dalla luce del giorno: ma senza prò, perchè porta seco ovunque nel cuore il sicario, che lo isbrana.

## §. 6

Quando anche ne' nascondigli la coscienza non torturasse gli Empj, poco precario di quiete ottener possono dalle loro scelleraggini, poichè all'aperto in breve trarrannosi pel gastigo. In vano sperano gl' iniqui, debbano star coperte le lor mancanze, perchè, sebbene si tacciono per qualche tempo, vengono non tardi ad essere per pena ed infamia lor palesate. Una stessa atrocità suol servire a manifestar l'altra, benchè il perfido non vi rifletta, involgandosi dopo la prima della seconda. Tantopiù si agevolerà la strada della rivelazione del suo delitto, se fusse enormissimo da eseguirsi con violenza, come la morte del Principe o l'alterazion dello Stato, perciocchè allora, non imprendendosi con un compagno solo, n'è più facile il trapelamento. In somma la malvagità, comunque prendasi, tradirà chi  
la



la commette , e si verificherà che la reità , i vizj giungono ad essere effi medefimi il gaftigo de' loro poffeffitori. Quì però non termina il lor malanno. Vi refta quello , anno di fuori . Gli fcellerati fono odiati da tutti , anche da quelli che ne ricevono comodo ; i quali , fpécialmente fe le dette fcelleratezze eccedefferò l'ordine di natura , per maligno animo che abbiano , fi vergognano , fi rifentono , e fi finarrifcono , non anno parole ne lingua per trattarle . Particolarmente le perfone viziofe quanto maggiore grandezza poffeggono , tantoppiù odiofe colla bruttezza de' lor vizj fi rendono , in gvifa che ne anche fi compaffiona la lor caduta . Quindi , fe un gran Perfonaggio ftà per rovinare affatto , a ciò fogliono grandemente fervire i fuoi errori di gioventù , perchè la lor rimembranza il fà del tutto efofo al volgo . E con ragione . Non v' hà abbòminio , che non fia compitamente meritato dalla malvagità , fingularmente in un Grande . Agli abbominj feguiranno i difaftri . Non lascia Iddio gli empj fenzà punigione . Quafi fempre il fine di chi vive infamemente è difonorato ed infame . Permette il Cielo , che 'l malvagio muoja in luogo , ove ed alla rimembranza de' falli , ed agli efterni gaftigatori , abbia il fupplizio . Paffa oltre la vita il fuo malanno . Anche nel fepolcro le fue enormità nol lafcieranno quieto , imperocchè , producendo elleno così cattiva fama , come l' arrecan buona le prodezze illuftri , perpetuamente vituperato ne anderà , pagando la pofterità in ciò a ciafcuno quello , che merita . Conchiudo . L' ingiuftizia , da qualunque parte confidera-

ta, non frutta che pentimento, perdizione, e miseria.

## C A P. XXXVIII

### L' Uomo negli Accidenti

**E**ffetto degli Accidenti è comunemente il timore. Anche gli uomini Forti s'impauriscono negli eventi repentini, per non essersi provveduti di rimedj per quello che non sapevano. Or quantoppiù il faranno i deboli e timidi di lor natura? Costoro non solo spaventansi, ma perdonansi ancora d'animo. Ne senza ragione. I casi straordinarj, ancorchè procedano da cagioni naturali, tuttavia pare sempre che pronostichino mali maggiori di quelli, che al presente si veggono. Ciò quanto alla causalità degli Accidenti. Altro quanto alla loro origine, ed estrinseca giudicatura. Essi d'ordinario attribuisconsi dal Volgo alla Provvidenza Divina per indirizzargli ov'egli inclina. A molti sembrano così determinati 'n Cielo, che si pensa non essere stato possibile lo schifarli, quantunque prima in alcun modo sieno stati significati. Generalmente poi sogliono essere interpretati da ciascuno come gli tor-na meglio, e più a proposito di quello che brama. Evvi ancora chi non vi abbada: ne in vero è sempre lodevole il prenderne strana apprensione. I prodigi e segni soprannaturali anticamente ne' secoli rozzi e grossolani erano osservati ancora in tempo di .

di pace e di riposo: ma ne' ripieni di dissoluzioni, disordini e cattivi costumi non se ne può far caso se non nelle paure de' pericoli presenti. Non dove- rassi però mai sprezzarli. Comunque poscia, e don- deche vengano gli Accidenti, o dalla Sorte o dal- la Natura o altronde, il sicuro farà sì adoperar- si che giovino, e perchè riesca fà di mestieri valer- sene applicandoli con prudenza all'uso di quello, che si appresenta. Così provecchio faremo di sostan- za da quello, che ci spunta dalla contingenza.

## C A P. XXXIX

## L' Uomo nelle Novità

**L'** Uomo fù sempre amico delle novità. Massi- mamente i Greci ne sono bramosi, ed incli- nati a credere maraviglie straordinarie. Sempre si lascia volentieri l'Occidente per l'Oriente, e le grandezze che cominciano vengono stimare e riveri- te più di quelle, che vanno declinando, per asper- tarsene maggior bene ed utile. Quand' anche doves- sero le cose nuove esser peggiori, l'odio dello sta- to presente n' eccita il desiderio. Anche nelle co- stumanze. Non v' è gente alcuna, la quale, se non ne venga distolta, non si affeziona agevolmente al- le cerimonie ed usanze straniere, per la lor novi- tà. Singolarmente fra popoli grandi sogliono elle- no essere sempre ricevute, di qualunque sorta sie- no, e da molti contro ancora i buoni costumi an- tichi. Ne con totale irragionevolezza. Tutte le u-

fanze antiche non sono le migliori , perchè anche i moderni ne trovano delle necessarie ed utili . E poi , salutare cosa è la competenza co' passati , perchè cagiona che i costumi divengano molto migliori . Così sapeffero i vogliosi delle novità ben portarsi , come alcune novità alle volte non sono cattive . I desiderosi delle novità sogliono rallegrarsi indegnamente d'ogni sollevazione e rivoltura , per la mutazione che ne sperano . Eglino procurano comunque , co' premj o con timore , di tirare al lor segvito i vicini , ne sogliono principiarne l' intrapresa che cercandovi impropriamente inclinati , per aver più compagni nel lor pensiero . Se in ciò lor si tronca il filo , vani riescono i lor disegni . Guai , spunti al Prossimo che d'infausto ! Eglino sono i primi a farne festa , e come di maggiore ancora di quello , è . Benchè le cattive nuove fogliano comunemente giugnere peggiori di quelle , realmente sono , ciò singolarmente avviene a due forte di persone , presso le quali la fama loro grandemente si accresce : l'una gl'ignoranti , che non anno sperienza de' negozj : l'altra i malcontenti , i quali sono avidi di novità pel compimento delle lor brame . Iddio vi guardi dunque da costoro , che non anno se non veleno per lo altrui male , ne trionfano scarabei fetidi che nel pantano dell'altrui miserie . Siasi all'incontro rose odorose nella bontà delle procedure , e lascisi , ch'eglino al nostro buon odore sen muojano .

## CAP. XL

## L' Uomo nelle Congiunture

**C**Hi non conosce la forza del tempo e delle congiunture, è affatto ignorante nella riuscita delle intraprese. Savio incambio è colui, che saprà servirsene. La circostanza del tempo è importantissima nelle azioni umane, perchè con questa sola si varia la convenevolezza e l'esito di quello, che si fa. Quindi è, che, consultato avendosi un negozio, è necessario andar avanti con buon giudizio nella esecuzione, sollecitandola con buona congiuntura di tempo, acciocchè non si perda con passar-sene l'occasione. Dove all'opposto il tempo è contrario, e gli accidenti si sono fatti padroni del tutto, ella è spedita. Ivi non resta alcuna differenza tra 'l debole e dappoco da una parte, ed il diligente e valoroso dall'altra, tra 'l sapiente e lo stolto, tra 'l caso ed il buon consiglio. L'occhio al punto, ed al fare tutto a suo tempo. Così in una tempesta di mare, come in ogn'altra occasione, egualmente nuoce e chi impedisce il marinajo, e chi gli ajuta fuori di tempo. Molti uomini, i quali col suo tempo potrebbero passare innanzi per mezzo delle lor buone qualità, desiderando ottenere il bramato intempestivamente si costernano. Non fanno, ch'è meglio possedere tardi un'onore con sicurezza, che procurarlo troppo presto, perchè la troppa fretta suol far ruinar gli edifizj mal fondati. Il Savio non farà

farà così. Egli attenderà il tempo e l'occasione, e secondo quelli si cambierà per non andare in istrage, perch'è da sapiente il mutar parere opportunamente e consiglio. E con ragione. Non conviene, si offervi sempre il medesimo tenore, ma che si tramu- ti colla vicenda del tempo. Condizione e natura del tempo è, che col suo corso si vadano mutando i costumi, e che quello che anticamente fù stimato virtù, non paja poscia tale. Colla mira a quello dee giocare il giudizio. Di questa fatta la prosperità, al dispetto del rio destino, farà la compagna delle nostre opere.

## C A P. XLI

## L' Uomo nella Prosperità

**H**A costei bello il viso, ma ordinariamente è brutta di effetto. Come le poma di Pentalpoli leggiadre al diffuori, fetide al diddentro. La Prosperità principalmente suol'essere cagione di farci dimenticare dello spettante alla Religione, del quale si tenne gran conto nelle avversità. Ella incita al mal'operare con forza più acuta e penetrante che non fanno le disgrazie, perciocchè queste piuttosto a Iddio ci uniscono. Siccome le miserie e disavventure in fin si tollerano, così dalla buona fortuna e felicità gli animi umani si distraggono e corrompono. Per gli successi prosperi delle cose si suole divenire più insopportabili, perch'eglino sollevano più l'ardire. Ne solo le prosperità ci danneg-

neggiano ne' beni dell'Anima, ma in quegli ancora del Mondo . Una facilissima a patirne si è la nostra buona estimazione , poichè negli uomini mal' inclinati le felicità singolarmente discoprono la superbia, l'avarizia, e gli altri vizj segreti . Elleno sogliono ancora trasformarsi in negligenza , e che chi le ottiene e ne gode per sè medesimo non consegvisca quello, che avrebbe potuto conseguire vivendo colla stessa diligenza ch'egli usava da principio . Chi poi attende , senza discorrere di quello hà da venire , a godere della prospera fortuna presente , scialacquerà facilmente le sue ricchezze, per grandi che sieno . Ecco il prò della prosperità, particolarmente mal' usata . E vero , che a chi cominciano a succedere le cose fauste , i buoni successi camminano più in fretta , che non fanno le lor medesime speranze ; ma in sostanza non è da invidiarsi , perciocchè più vi perde che non vi guadagna . Vi guadagna però ancora , se sà fare . Siccome le avversità , così le prosperità sono quelle , che fanno l'uomo segnalato e famoso fra gli altri del suo tempo , procedendo con moderazione negli avvenimenti felici , e con valore e fermezza negli avversi . Questa lode distintamente si acquisterà colui , che negli avvisi di qualche gran prosperamento non dà segno ne di allegarsi , ne di turbarsi . Servono anche a questo le prosperità , che 'l grande onore fattosi ad alcuno in esse gli serve per conforto nelle disavventure , quantunque aumentino il dolore ed il risentimento di quelle . In somma il bene Mondano è sospetto , e , se dà qualche bene , dà maggior

gior male. E d'uopo starvi occhiuti. Chi dentro vi gode vi ponga fine senza intricarsi tanto coll'animo, che soverchiamente vi si confidi, perchè d'altra maniera farà agevole il perdersi, e nell'apice de' contenti aver prossimi i precipizj.

## C A P. XLII

### L' Uomo nella Libertà

**E** Di più forte la libertà: libertà di arbitrio, libertà di potenza esecutiva, libertà di dissolutezza. Prescindo dalla prima, che pregio singolare dell'Uomo nelle Creature mortali nell'uomo da suoi natali annida, e dall'uomo torre non si può, camminandovi Iddio medesimo, colla infallibilità ed efficacia tutta de' suoi Decreti, della sua Grazia, in certo modo con molta riverenza: *Cum (a) magna reverentia*, per lasciargliela intatta. Non v'è alcuno, che non istimi sommamente la libertà. Solo il non averne mai conosciuto e goduto il bene, è cagione che si abbia maggiore inclinazione alla servitù. Quindi è, che chi può dipendere da sè medesimo, e fare il fondamento del suo potere sopra le sue medesime forze, non suole soggettarli ad altri, per lo gran prezzo della libertà. Grande occasione ancora di ridere porgerebbe colui, che dimandasse licenza di fare una cosa, la quale colla sua autorità potesse senz'altro eseguire, simile al quale farebbe chi dopo avere usurpata una Repubblica

(a) *Sap. 12.*



blica senza facoltà del popolo chiedesse poi questa per alcune bagattelle. La libertà singolarmente recuperata coll' armi è onoratissima per gli Vincitori. A chi, e quando non è pregevole la libertà? Quantunque si sia in un Secolo corrottissimo di costumi, e nel quale vaglia e corra molto la moneta della servitù ed adulazione, tuttavia piace non poco la libertà virtuosa, specialmente ne' Personaggi di sfera. Il migliore stato, nel quale si possa alcuno trovare, è 'l vivere libero fra i liberi, perchè i liberi fra i Servi sono odiati, ed i Servi fra i Liberi dispregiati. Guai se si perde la libertà! Con la perdita della stessa si perde parimenti il valore d'una Nazione, non portandosi dopo una lunga servitù nel modo, che faceva prima avanti quella. Guardiamoci però di esaltare troppo la libertà. La libertà è naturale a tutti gli animali bruti e senza ragione, dove la Virtù della fortezza e del Valore è 'l proprio e naturale bene dell'uomo. E anche sospetta di rovinosa la libertà, e tradisce non rado chi la possiede. Gran pruova si fa della inclinazione di alcuno quando se gli levano le guardie, che gli erano state poste per sua quiete. Che coloro, i quali anno patito una lunga e grave servitù, considerino il bene della libertà, e che non possono soffrire male e travaglio maggiore del passato, e che si avventurano a conseguire uno stato migliore, riuscendo loro quello pretendono, gl' indurrà facilmente a ribellarfi. Gli in quantità maggiore poi colla libertà apriransi strada ad altre scelleraggini, e dalla libertà di esecuzione faranno nascere quella di dissolutezza.

tezza. I più liberi e dissoluti sono d'ordinario que', che sono stati tenuti troppo in freno per alcuni rispetti da altri che li moderavano, i quali appresso mancando loro con questi perdono insieme la vergogna ed il timore, e si danno in preda alle malvagità. Tra cotesti sono particolarmente i vecchi, i quali nella discola libertà per la vecchiaja divengono più sfacciati. Sicchè è ben pregiabilissima la libertà, ma è d'uopo servirsene con saviezza.

## C A P. XLIII

## L' Uomo nella Bellezza

**N**On può negarsi, che non sia la Bellezza un dono raro del Cielo. Scintilla del Bello sull'Empireo si lascia vedere in terra, acciocchè da questa a quello si argomenti, e si accenda la voglia di conquistarlo. Cimone uomo pazzo, veggendo strana bellezza diventò saggio. Questa l'arcana parlata della bellezza, se sappiamo intenderla: stuzzicarci alla sapienza, che consiste nell'amar chi la fece. Ne solo la bellezza ci solleva a Iddio. Anche nel Mondo pregevoli ci addita, poichè dal bello e gentil sembiante d'alcuno si fa giudizio della sua nobile stirpe ed indole. Ella singolarmente spicca nella Donna, forse per ingerire maggiori stimoli di costanza fedele verso il Creatore a quel Sesso, che di sua natura è più labile alla trasgressione. Camilla da Virgilio, Armida da Torquato, Proserpina da Claudiano di distintamente belle s'encomiano: le figlie di Giobbe

be per eccellenza di bellezza chiamavanfi giorno : e di Elena la Incendiaria di Troja è notoria la singolar beltà , che fino ad un Pittore celebre il pennello in ritrarla difanimò , facendogli incambio nello spazio lasciato vuoto scrivere queste parole : *Il luogo d' Elena* . La bellezza è quella , che nella Donna , Animale per altro imperfetto ed attrattivo di poco encomio , particolarmente innamora , benchè lo facciano in essa altre parti ancora , cioè la fama di quella , la nobiltà , le ricchezze , l'ingegno accommodato al mostrar modestia e lascivia insieme , e l'uscir di rado in pubblico per esserne più stimata : ed allora la bellezza d'una figlia si terrà per maggiore ancora di quello è , purchè non ne sia priva , quando grande sia la fama della bellezza della Madre . Si lasci però di lodar tanto la bellezza mortale . Per primo ella è un tesoro di vetro , ed una imbrunitura di vermini : per secondo , a cagione di tanti nocumenti , merita gli abbominj . Teofrasto la chiamò una tacita frode , Teocrito un danno di avorio , ed il Tassò :

*Bellezza è mostro infame , e mostro immondo ,*

*Sferza del Ciel , con cui flagella il Mondo .*

Nuoce ai possessori suoi , ed agli esterni . Nuoce ai primi : onde Euripide : *Quod formosum , id in mortalibus infelix est* , e lo sà la suddetta Elena presso 'l medesimo Poeta , che si lagna di sue sfortune : *Ceteræ propter pulchritudinem fœlices sunt mulieres , sed nos hoc ipsum perdidit* ; ne fallò , perchè fù sbandita in Rodi , ed ivi dalla invidiosa Reina secondo Gualdo Bicuricense fatta uccidere in un giardino , non dovendo

vendo, alcun direbbe, altrove morire il fiore della bellezza. Nuoce ai secondi, poichè pochi fanno mirar la bellezza senza pigliarne ruina: fù grido di Sant' Ambrogio: *Facile capit oculos forma, nisi eos odia premant iusta, & impuritatem indignatus avertat affectus*; e lo avvera la pratica. Volano i Pirauſti nelle fiamme senz' abbruggiarſi: viuono le Madriperle nel mare ſenza contrarre alcuna goccia marina. Gl'uomini all'incontro ſono come l' Erba Apronis, che riceve il fuoco tantoſto che lo vede, poichè ai gvardi della bellezza toſto diſordinatamente ſi accendono. Nò, nò perciò, non è queſta bellezza da pregiarſi. Il diamante, ch'è prezioſo, ma macinato rode con inſanabili piaghe le viſcere: le cantaridi, che l'occhio allettano coll'apparenza di animati ſmeraldi, ma fabbricano irriparabili veleni, piuttosto a ſè chiamano i diſamori, gli odj. La bellezza da veridicamente ſtimarſi farà quella dell' Anima, che vi riſulta dalla ſimmetria delle Virtù. Quella del Corpo almeno i riſpetti non ſi attrarrà, ſe a quella dello Spirito non congiugneraſſi, e non averà per compagna la continenza. Se queſta le manca, meriterà le accada l'accaduto ad Adone ſimolacro della bellezza, che fù ſbranato da un Cignale, per additare, che bellezza ſenza oneſtà unicamente degna preda è delle beſtie.

## C A P. XLIV

## L'Uomo nella Fortuna

**S**Ubito la conoscete. Alla fronte capelluta , alla calvizie susseguente , al Globo che la sostiene , ella è la Fortuna . Dall'averla così veduta comprendasi , che l'uomo prudente e forte sempre de' andare incontro alla fortuna che se gli appresenta favorevole , e non aspettare ch' ella venga a ritrovarlo fin dentro le porte . E vero , ch'ella di molto talor'aggrazia , e fra gli Antichi furono Famiglie sì fortunate , che tutt' i Soggetti di quelle o furono di gran valore , o almeno con alcuni pochi buoni costumi furono in possesso d' illustre fortuna , benchè nel resto fossero molto viziosi . Ella suole ancora trovarci rimedj di gran mali , per gli quali non sarebbe bastato ne' l discorso , ne la provvidenza nostra ; e perciò alcuni , che non anno ragioni bastanti dove possano fondare il lor consiglio , subito lo rimettono alla buona fortuna , e con sì fatta speranza vogliono che sia mandato in esecuzione . Non è tuttavia da fidarsene assai . Ella facilmente ci gabba . Primieramente la gran fortuna ne' principj è cagione , che si creda di leggieri qualunque miracolo che l'accrezca , senza maggiore inquisizione ne verificazione del caso . Secondariamente di facile ella volta faccia , e sul bello imperfetti ne lascia , benchè in questo istesso consista la fortuna di alcuno , cioè , in non giugnere a possederla , essendo

G

stato

fiato più felice sotto l'impero d'altri che nel suo, per la incostanza naturale delle prosperità umane, le quali per ordinario mancano nell'arrivare alla suprema Grandezza. L'anno provata molti codesta instabilità della fortuna: motivo di non crederle, e d'onde suole avvenire che ad altri venga a noja la vita soggetta a tanti accidenti. Quindi è, che non possono ragionevolmente chiamarsi barbari coloro, che annoverassero la fortuna fra le cose dubbiose, e la Virtù fra le certe e sicure. Se nel tempo medesimo, che la fortuna vi favorisce, vi danneggia? La prospera fortuna imbalordisce gli uomini, rendendoli senza intendimento ne' desiderj, e nell'esecuzioni loro. Ella disordinatamente li fa prorompere in isconvenevoli, poichè chi è vissuto lungamente sgraziato suol malagevolmente poter ricoprire gli effetti della mutazione della fortuna, essendo pochi gli uomini savj, che non facciano mostra di loro nell'esteriore. Conchiudo. La fortuna non è da stimarsi. Quella sola merita il rispetto, il desiderio, ed è buona fortuna, che ci fa amici d'Iddio.

## C A P. XLV

### L'Uomo nelle Ricchezze

#### §. I

**D**I male in peggio. Se la Fortuna c'inganna, le Ricchezze ci uccidono. Vi credete in esse  
di

di trefcare colla felicità, e vi opprime la sciagura . Le ricchezze per ordinario sono canale di molti mali . Elleno , particolarmente soverchie ed acquistate con arti cattive , sogliono cagionare invidia , ciò che tanto non fanno le moderate e guadagnate colle sue fatiche . Elleno , particolarmente ne' vecchi e senza figliuoli , rendono grandemente soggetti alle insidie di chi pretende esser loro erede . Le soverchie ricchezze in una Città , massimamente fondata di nuovo , perloppiu servono a fare che i suoi abitatori si diano in preda al vizio ed alla superfluità , ovvero che i loro vicini per desiderio di quelle li travaglino , e lor muovano guerra . Dalle ricchezze scopronsi l'avarizia , ed i difetti di alcuno tenuti da lui coperti per qualche rispetto umano . Per cagione delle medesime taluno la vita azzarderà , e di divenire innocentemente reo , nel qual particolare è negozio pericolosissimo il procurare e ricevere con troppa asprezza la roba del parente fatto morire per l'accusa di offesa Maestà , perchè si acquisterà molti nemici , i quali con quella occasione per non lo pagare il caccieranno ne' delitti del Consanguineo . Che d'infauisto non tramano le ricchezze ? Quindi non si può affermare , che sia favore o sdegno del Cielo , che un Paese non abbia oro ne argento , perchè , sebbene queste ricchezze anno molte comodità , sono tuttavia cagione di molti danni . Il più importante e che più vi patisce , è l' Anima . Le ricchezze sono regolarmente fomento di scelleraggini . I ricchi e prodighi vivono dati e soggetti alle malvagità . I superbamente potenti ne-

gli averi per ordinario attendono ad opprimer quelli, che meno possono. Peggio poi in chi tardi le acquista. E cosa naturalissima negli uomini che sono vissuti in basso stato, divenire soverchiamente avari per le prosperità repentine della persona d'onde dipendono, intantocchè concepiscono straordinarie speranze di nuove grandezze. Chi comincia ad arricchirsi tardi per ordinario si porta molto intemperatamente, per esserglisi accese le voglie per la lunga povertà da lui patita. In ispecie, se i giovani poveri di mala inclinazione diventano ricchi, nella vecchiezza sono perloppiù prodighi. Ecco i frutti pravi delle ricchezze. Che perciò nelle Provincie soggette ad una Monarchia gli uomini, che quivi si allevano, anno molto comodità di esser dabbene, perchè essendovi manco ricchezze, v'è ancora manco occasione di peccare, e vi s'adopera maggior temperanza che nelle Corti grandi. Il più sicuro poscia per isbrigarli dagli spesso stimoli dell'iniquità farà il levarsi affatto dalle ricchezze del Mondo, e cercando le ricchezze uniche della Grazia farsi poveri per Cristo.

## §. 2

**N**on riprovo nulladimeno del tutto le ricchezze. Anno elleno ancora il lor buono, se sappiamo servircene. Coloro, che dapprima mettono gran ricchezze in una famiglia con mezzi onorati, meritano grande lode: più grande chi avendole le usa virtuosamente. E vero, ch'è pazzia lodare i doni di



di fortuna in vece delle Virtù , che sono beni dell' animo , effetto spesso cagionato dalla cecità dell' amore , che toglie il giudicio e conoscimento naturale . Pure chi non confesserà , potere le ricchezze ancora essere stromento di meriti pel Cielo , come quelle colle quali può il bene inclinato compire ottimamente tante opere di liberalità e pia magnificenza? Siccome molti adoperano in mala parte le ricchezze , esercitandosi in maggiori ribalderie di quelle quando erano poveri , singolarmente que' che per mezzi iniqui le acquistarono , così non manca chi degnamente le impiega . Uomini apertamente scellerati , che colle medesime indegnamente falgano o si scapriccino , perloppio abbondano in tempo di Tiranni , il favor de' quali non si può procacciare per le strade della Virtù . Convien perciò asserire , che le ricchezze in sè sono indifferenti , e chi le rende cattive ella è la contaminatrice del tutto , la malizia dell'uomo . Iddio è Padrone dell' Universo , e perch'è santissimo , non gli nuoce l' esser ricco . Sicchè il male è da noi . Bensì chi retamente sà usarle , oltre 'l fuggire i mali dello Spirito , provecchierà ne' beni del corpo . In tutti gli affari , massimamente importanti , il pensier del danaro , quando non sia 'l primo , lo essere senz' altro il secondo valerà molto per condurgli ed eseguirli come si dee . Che una persona abbia molta roba senza figliuoli e parenti , a quali sia obbligato a lasciarla , vale assaissimo a mantenersi nel favore de' Grandi o Potenti in qualunque tempo buono o cattivo , ch' esso sia . Bisogna solo stare nel centro , e

non declinare , per amore o per mezzo delle ricchezze , agli estremi . Ma quì è 'l difficile . Quindi la frase prima fa 'l ritornello , ch'è meglio o non averne molte delle ricchezze , o del tutto privarsene , per troncane affatto alla malizia gli estrinseci allettativi , e l'ansa d' in male servirsene .

## C A P. XLVI

## L' Uomo negli Onori

**A**Nche gli Onori ne la fanno . E pazzia pascersi come i Camaleonti di aria , e come le Cavallo del Tago gonfiarsi di vento . Che prò da un Mondo ancora d' inchini , e , come vaneggiarono Menecrate e Diocleziano , sentirsi a chiamare per Giove ? S' ingalluzzirono un dì allegri gli Appostoli in vedere , che a loro cenni pronte ubbidivano le Creature , e fino i Demoni uscendo dagli Energumeni lor chinavan le creste : ed il Salvatore li redargvì , che gloriarsi in ciò non doveano , ma che i nomi loro fossero registrati nel Cielo : *Nolite in hoc gaudere ; gaudete autem , quod nomina vestra scripta sunt in Caelis* . Ne solo gli Onori vanamente riempiono , e con belle spezositàdi gabbano . Nell' essenziale ancora danno talora il tracollo . Quanti precipitati per mano dell' auge stesso , cui arrivarono ? Lor' accade la sciagura del Nocchiero di Alessandro , che , caduta al Monarca in navigar sull' Eufrate la Corona dalle tempia nell'acque , presentandogliela ritolta dall'onde col porfela in testa ,  
bensì

bensì pagato andonne con un talento , ma per averfela messa in capo ne riportò il mozzamento del capo : *Homini* , lo deplora lo Storico , *pro eo recuperato talentum donavit ; sed , quod illud capiti suo indignè posuerat , caput abstulit* . Appunto quello che accade spesso a chi gli Onori ottenne , che per mezzo di quegli avuti perde il principale . Molti rovinati in questo ingrandirsi . Eppure codesto è l'incantesimo quasi comune , e per istinto ingenito dell' Umanità quanto un animo è maggiore e forse anche migliore , tantoppiù aspira alla possessione di maggiori onori . O quanto meglio lo allontanarsene , od almeno averli moderati , particolarmente nelle Donne per la loro incostanza e vanità ! E incredibile quanto sieno di stima grande degne quelle Persone , che senza titoli ed onori pubblici formontano i titolati e ripieni di Dignità . E nelle Corti di Principi grandi sono stati Uomini , che anno potuto con essi , disprezzando gli Uffizj e Carichi pubblici . Non m'intendo però dell' onore , che opponesi all' infamia . Parlandosi di esso , doverà sempre procacciarsi , e farà anzi sempre grandissima sciocchezza lasciar le cose sicure ed onorevoli per le infami e pericolose , ancorchè promettano maggiore grandezza . Sarà gloria dippiù il cavarlo molte volte da notabili offese a Persone grandi , per la intenzione che si hà di mantener in piedi la Virtù . Questo perciò merita la traccia , il sopraccennato la fuga .

## CAP. XLVII

## L' Uomo nelle Delizie

**L**E delizie, il lusso, i giuochi sono lo snervamento dell'uomo, e lo smantellamento della Virtù. Parlano le stragi degli Annibali, de' Marc' Antonj più abbattuti dagli ozj di Capua, colle Cleopatre, che dalle forze degl' Inimici. Appena v' hà usbergo agguerrito di fortezza, che vi resista. Le anime più diamantine vi si ammolliſcono, e ſenza d' uopo del ſangue degli Agnelli vi tributano la lor fermezza. E troppo inclinata l' Umanità a paſſare dalla moderazione lecita all' eſtremo vizioſo. Poco poco l' eſtrinfeco allettativo la irriti, eſalvea. Non biſognava naſcere sì deboli, ne avere al fianco il prurito dell' inibito. Se alquanto al godere vi allentate, eſſo vi porta al traboccamento. Non è 'l deliziarſi dell' uomo con l' uomo come quello d' Iddio con l' uomo, del quale il medefimo vantaſi: *Deliciae meae eſſe cum filiis hominum*. Iddio ſi delizia con l' uomo per beneficar l' uomo: l' uomo con l' uomo perloppiù per offender Dio. Pare che comincino i traſtulli del Mondo con innocenza, e 'l loro termine è la reità. Hanno il capo di Sirena, e la coda di Scorpione che vi uccide: *Facie blandiuntur*, piagneva Ugone Carenſe, & *caudà pungunt*. La lor feſta finiſce in tragedia. La virtù dell' Entrapelia ora mai non è più quella, fù. Ella permette il dilettarſi indifferente; ma codeſto, medianti gli amminicoli della pravità, rendeſi colpevole. Se vi

fidate

fidate d'un apparenza amena, vi fate sospetti di caduta. Figuravano gli Antichi la felicità con due bambini in letto giocanti: ed in vero farebbe la veritiera felicità il trastullarsi con semplicità bambinesca ed innocente; ma l'uso moderno de' passatempi rifiuta limiti di fanciulli. O sotto 'l divertimento giuoca la frode dannosa, od il piacere vietato. Ogni verde di ridente foglia è reo di qualche nido di angue. Guai a tali spassi e trattenimenti! Un trattenerfi, che del tutto aliena: uno spassarsela, che del tutto fa passare. Che perciò? Cambiare il Mondo in una Tebaide, e trasportare ne' tumulti e commerzj della Città il solitario e mutolo delle Nitrie? Non tanto in chi non lo vuole. Bensì tutti stare in guardia sopra sè, ed, abbracciato l'importato dalla Civile temperanza, ove sotto 'l colore d'una Platonica allegria, d'un superficial godimento scherza il pericolo della colpa, battere risoluti la ritirata.

## CAP. XLVIII

## L' Uomo in Paese felice

**C**iascuno vorrebbe la felicità. Non v'è anima sì alpestre, cui non piaccia l'amena forte. Anche le creature insensate, imbruschendosi al Genajo, fanno bella ciera all'Aprile. Il paese del domicilio singolarmente bramasi nido di prospero portamento. Si otterrà perciò, se tre cose vi osserveremo. Elleno sono, l'abbondanza de' fiumi, l'aria buona,

buona , e la vicinanza di Distretti fecondi e ricchi , poichè da tale ternario illustre doviziosa e grande una Provincia si rende . Aggiungete anche la quarta principale , ch'è la diligenza de' Terrazzani . S'ella manca , non incolpate troppo altro di cagionator di penuria . Ne' paesi che anticamente erano fertili , non si patisce tanto per mancamento e sterilità della terra , quanto per la poca cura degli abitanti . Certi popoli dell' Asturia , avendo feracissimo il lor terreno di preziosi metalli e pregiatissime tinte d' oro e di minio , per la pena del poco travaglio in iscavarli morivansi in miseria , della quale poi si mordettero le deta quando vinti da Cesare da altri rilevaronsi le lor dovizie : *Sic Astures , li rimprovera Lucio Floro , & latentes in profundo opes suas , atque divitias dum aliis quærent , nosse ceperunt* . Così perloppiu modernamente ancora . Manca talora ad una Patria la felicità per la negligenza di chi dovrebbe coltivarfela . La dappocaggine è la principale vendemmiatrice , od impeditrice de' provecchj . Ella non vi alligni , e vi comparirà la ricchezza . Non asserisco però , bastare codesto a far grande e fiorito uno Stato . Il numero degli abitanti , la comodità delle acque , la disposizione del Clima , i parentadi con li Forestieri , lo stare molto tempo in pace e senza guerra di stranieri contribuirà compitamente all' invidiabile sua fortuna . Il meglio poi , che a simiglianza de' Tirj , i quali legavano in piazza la Statua della buona Sorte acciocchè loro non iscampasse , terrà ivi ferma la Cornucopia di tutt' i beni , farà l' innocenza nelle Persone .

CAP.

## CAP. XLIX

## L' Uomo nelle Chiese

**Q**UI è 'l fonte de' fausti avvenimenti . Si onorino le Chiese , e faremo felici . I Tempj anche fra Gentili furono tenuti per inviolabili , e per cosa molto brutta e lamentevole che fussero manomeffi anche nelle guerre . E con ragione . Essi chiamansi Casa & Abitazione d'Iddio , siccome le Città del Popolo e del Senato di esse , e gli Alloggiamenti e le Fortezze de' Soldati . Niun dovere permette , che all' Altissimo si perda il rispetto , specialmente nella sua Magione . Se ivi singolarmente glielo serberemo , egli distintamente con noi porterassi co' suoi favori . La Regina della Giudea Moglie di Alessandro , restata Curatrice de' Figlj e del Regno , prosperarsi vide magnificamente nell' Impero , e la cagione ne fù il colto del Sagro Tempio : *Dum attentior* , narra Egesippo , *circa Templum exercetur* , *succrevit Imperii vigor* . Così fà 'l Sovrano a chi ne' suoi Recinti gli è divoto . Quando incambio vi si offenda , egli ancora incambio scarica punizioni . Sono piene le Storie di stragi di Violatori di sagre Pareti . Ora abbiamo la chiave da intendere la moderna parlata de' Divini sdegni : I Tempj non rispettati . Una volta le Case private erano tanti Tempj incontaminati : di presente i Tempj servon di Case alle più libere trasgressioni , grido di S. Gregorio : *Domus Ecclesiae erant* , cui si può

può fogggiugnere oggidì: *Ecclesie domus sunt*. Una volta gli uomini sagrificavano in Vasi di legno, ma eglino eran d'oro: oggi si sagrifica in oro; ma gli uomini sono più fragili che 'l legno. Alcuni ancora offeriscono doni ne' Tempj sotto colore di Religione, che anno riposto il lor principio e fine nell'ambizione. Altri peggio. Fanno variamente del Palagio del Santo de' Santi una spelonca di Ladri. Questa poi la cagione, che l'Angiolo sterminatore fa i suoi colpi. Innocenza specialmente ne' Tempj: e vedremo i Sovrani benifizj. Intendiamoci però. Le Chiese devono grandemente essere rispettate, ma non in maniera che vengano ad essere scudo e rifugio de' malvagi, che fanno delle scelleratezze sotto questa fidanza. Havvisi da usare il simbolo degli Egizj, quale collocavano nel vestibolo de' loro Tempj, cioè il simolacro di un Uomo e di una Sfinge, con che figuravano combinate due Virtù, Prudenza e Fortezza: Fortezza in non mancare di onorare i Tempj: Prudenza in non fargli asilo di scellerati. In difetto, farà meno male peccar nel troppo che nel meno, essendo tanto ridotta al poco la riverenza, che lor si dee. Conchiudo. Chi ama il suo bene amerà ver' essi di non delinquere.



## C A P. I

## L' Uomo nelle Feste

**C**Olle Chiese camminano di conserva le Feste. Quelle sono Tempj, queste Tempi suggellati all' onor dell' Eccelfo. Sogliono gli Ebrei scolpire in una lamina d'argento il nome di Sabbath, quale poscia in isfoggio di divozione appendono al Codice della Legge. Meglio esegvisce la mente del Legislatore chi ben osservandole s' imprime le Feste nel cuore. Guai a chi le contamina, e di Feste d' Iddio le fa Feste di Satanno! Le rovine sul suo capo. Incolperà la malvagità degli stranieri danneggiatori, e sarà la sua inosservanza la flagellatrice. Gridava a tutti S. Vincenzo Ferrero: *Ex fraude Festivitatum veniunt siccitates, tempestates*. Pochi però vogliono intenderla. Gozzovigliano nelle voluttà i dì sagrati alla penitenza, e tesoreggiansi sciaurati l' Ira Divina. Dannava S. Agostino le Feste Florali della Gentilità, e camminano sulle bocche di tutti per indegne quelle della Dea Coti chiamata da Eschilo: *Turpium Præsidis*, quelle di Bacco, di Venere: ed appunto a codeste le odierne danno di mano. Sembra il Dì Festivo istituito dal Sovrano, nè allo speciale suo colto, ma allo sfogo distinto degli appetiti. Somigliano i Persiani, che deputavano i giorni delle loro Feste ad andare a caccia di serpenti, mentre scielgono molti i giorni festivi per commettere le colpe più maligne. Olà nulladimeno.

Ani-

Anime, svegliatevi. Date a Iddio quello gli v`a. Quando nò, avrete quello che non vorreste. Non voglio già, tolgaſi ai negozj pubblici e particolari il lor tempo; ma all' Altiffimo ſi laſci il ſuo. Si fantifichino almeno le poche ore, che in tutto il tempo il Monarca del tutto ſi deſtinò. Il modo? Nò allora profanità, molto meno reità, ma ſulle commeſſe pianto di penitenza: *Quicumque in luſtu inceſſabili*, regola di Alvàro Pelagio, *ſecundum Deum graditur, iſte feſtum diem agere quotidie non quieſcit*. Queſto il Feſteggiare: nò tripudj al corpo, ma in grembo alla pietà cumuli di allegri meriti all' Anima.

## C A P. LI

## L' Uomo ne' Fiumi e Mari

**E**Cco un campo di varia fortuna. Da Fiumi e Mari avete biffrente l'avvenimento. Eſſi in male ed in prò vi cedono. La ſaviezza dell' uſo ve ne rende unici trionfatori. Non fallò chi alla congregazione dell' acque diè 'l nome di Mare: *Ab amaritudine aquarum*, oppure chi per eſprimere la fatica dipinſe il Mare, poichè infido codeſto ſul più bello delle calme vi produce le più travaglioſe amarezze. Alcimeno Filoſofo non ſe ne fidò, e per non paſſare un fiume ricuſò una pingue eredità. Cropilo Diſcepolo di Platone fece mutare le fineſtre della ſua Caſa, perchè guardavano al Mare. Serſe poi per rabbia fece dare una volta al Mare  
cir-

cinquanta bastonate . E infinito il vocabolario de' Marinai nel maneggiarsi in quell'acque: Dar fondo , salpare , ghindare , ammainare le vele , buttar da braccio , molare e tirar le corine , star a timone , andare a orza , a poggia , infrascornare le vele , levare il zebendale all'artimone : e , quando avete fatto il tutto , per una buffera stravolta di vento vi vedete con Leandro al naufragio . Tantopiù se al Naviglio presieda un Vecchio ; onde interrogato , narra Plutarco , Talete Milefio , cosa gli parerebbe più maravigliosa , rispose: *Navis Gubernatorem si videam senem*. Pensò quindi d'indovinarla Marco Boetio , cui non dava maggior apprensione , che 'l confidarsi all'acque marine , perciocchè elleno ai casi più fortuiti e pericolosi sono le più esposte . E d'uopo nulladimeno confessarla . Se rischiose di mali le acque , apportatrici anche di beni . Elleno aprono i commerzj lontani di comune utilità , onde Seneca : *Commune autem bonum patere commercium maris* . Elleno vi esibiscono delle agevolezze per le aziende , onde gli Antichi colla pittura d'una Nave esprimevano le comodità d'un fiume . Elleno arricchiscono il pubblico ed il privato , imperocchè le Città che anno Porti di Mare o fiume navigabile sempre averanno abitatori molto opulenti e dati al traffico , per la facilità che anno perciò con altre Nazioni . Non rammemoro il prò de natabili , che porgono , delle arene d'oro nel Sangario , nel Gallo , nel Marfia , nel Meandro , Gange , Tago , Pattolo , Durio , e molti altri Fiumi , che ve le producono . Sicchè l'uomo anche  
ne'

ne' Fiumi e Mari , siccome hà motivo di temere ne' disastri la Divina Ira , così di benedirne ne' favori la Beneficenza . Tale appunto dappertutto del suo obbligo la portatura .

## C A P. LII

## L' Uomo nella Notte

**Q**Uanto deve alla Notte la Scelleraggine ! La Notte è la segretaria delle più indegne operazioni . Dissero bene i Poeti chiamandola figlia della Terra , e Madre delle Parche e delle Furie , poichè d'ordinario il più feccioso e tragico è parto delle sue viscere . Eccone la verità . Nelle tenebre si agevola la bugia , perciocchè allora si affermano più facilmente le cose , ancorchè non sieno certe , per la vergogna , che 'l bugiardo hà della luce . Nella Notte trionfa la sfacciataggine , imperocchè ella , particolarmente accompagnata da libertà di feste toglie via ogni sorta di dissimulazione nella mostra , che fa l'uomo de' suoi affetti . Le Feste e Ragunanze di notte sono pericolosissime per la conservazione de' buoni costumi , perchè in sì fatto tempo non v'è vergogna , ne cosa la quale non s'intraprenda più arditamente , perchè gli uomini sciagurati s'ingegnano aver di notte quello , che desiderano di giorno . La notte suol levar l'ubbidienza de' migliori , in gvisa tale che non possano resistere alla mala inclinazione de' cattivi . La notte suol essere il tempo scielto da ribelli per far  
le

le loro unioni , e per eseguire le loro risoluzioni , come tempo più segreto , e nel quale si possono meglio conferire insieme i complici del tradimento e mandarlo ad effetto , perchè così fatto tempo ajuta alle novità , e serve contro il riconoscimento e rimedio di quelle . Di che male non è rea la notte ? Le scelleratezze più grandi , ove si vuole adoperare l'inganno e la segretezza , scielgono la notte per commetterfi : ed alla fine la notte è la turcimanna delle azioni più inibite . Si stia la notte più in veglia , perchè allora più facile il trascorso , e' l danno . Le risoluzioni fatte di notte , specialmente dopo un lungo banchetto , si possono attribuire a gran ragione a balordaggine ed a mancamento di giudizio , avendo qualche apparenza di malvagità . I mali che succedono di notte sono sempre più gravi , per coglierci sprovvisti e senza rimedio . Non si faccia mai cosa , d'onde possa risultare rivoluzione di notte , perchè nella confusione di quelle tenebre parimente si può rappresentare occasione , che sia contro di noi . In somma la notte o dal suo nome che sembra venir dal nuocere , o dalla sua essenza ch'è privazion di luce , poco partorisce di degno di luce , cioè , di buono . E vero , che asserisce Omero, esser la Notte la madre de' buoni e maturi configlj: ed Empedocle e Democrito dissero , che nelle tenebre abitava la verità : Aristotile ancora passò più in là , e volle , che secondo gli Antichi dalla notte tutte le cose si generassero ; ma la verità appunto si è secondo il Vangelo che di tutt' i malvagi è parteggiana la notte : *Qui malè agit odit lucem* ; onde,

H

pochi

pochi essendo i buoni, ne siegue che quel suo fosco d'ordinario è più propizio alla genitura del suo consimbolo, ch'è il male. Comunque: si può però ottima rendere la notte col ben operare.

## C A P. LIII

### L' Uomo ne' Sogni

**L'**Arte de' Sogni è fucina d'inganni. Chi lor credette trovossi sempre d'ordinario, come i Ricchi di Davide, col pugno pieno di vento, colla borsa vuota, e con in capo la sciagura. Firmio Catone, volendo ritrovar occasione di far precipitare Libone, l'esortò, al narrar di Tacito, a credere ai Maghi, ai Caldei, ed agl'Interpreti de' Sogni. Cefellio Basso, credendo per vero quello vede in sogno, corse a Tiberio con avviso d'aver trovato un tesoro, ma poi vedendosi ingannato, tra i rossori della propria imprudenza si uccise. Come può non apportare disgrazie chi hà 'l suo esser nell'ombre? Come può dire la verità chi è tutto vanità conosciuta fin da Epicuro, il quale, al riferire di Tertulliano, *Vana in totum somnia judicavit*? Il sogno non è ch'un giuoco confuso di veduti oggetti saltellanti nell'immaginativa a sproposito, un risalto di residui di quello, si operò, o pensò: *Somnia*, Cicerone, *feri ex reliquiis inhaerentibus earum rerum, quas vigilans gesseris, aut cogitaris*, e, col Guarini:

*Im-*

*Immagini del dì guaste e corrotte*

*Dall' ombra della notte .*

Che forza possono mai avere quelle specie mattegianti del passato colla cognizione savia del futuro? Certamente si può tenere d' intendimento oscuro e stravolto chi lor dà credito . Quand' anche , o nò , la indovinino , piuttosto offendere sogliono . Di Nerone narra Zifilino , che ne' sogni *Commovebatur , afficiebaturque verberibus* , e di Caligola Svetonio , che *Excitabatur in somniis , & miris quibusdam imaginibus vexabatur* . In tempo poi singolarmente di travagli sogliono i sogni a chi è in pericolo cagionare nuovo spavento . Pure non manca chi vi si attiene . Lor credevano particolarmente i Gentili , ne' quali i lieti sogni cagionavano ardire e confidenza di buoni successi , e ciò perchè l' uomo è molto agevole a muoversi per qualunque cosa a timore , od a speranza . Gli uomini ancora di spirito inquieto e fantastico facilmente vi si appongono , e con essi entrano facilmente in ispeme di qualunque pronosticato venturo bene , ancorchè le cagioni sieno molto incerte . Stoltezza ! E accaduto talora , che 'l sogno predica l' avvenire , come in Calfurnia , che vidde in sogno la notte antecedente la strage di Cesare : ma questa è mera opera del caso . Replico , che i Sogni , preciso quando vi parlasse arcanamente Iddio , ripudiar si debbono , e per toglierne negli uomini l' abuso della credenza , saria bene l' usare il dettato da Celio Rodigino per impedirli , cioè , il soprapporvi lamine di piombo alle reni . Non è buono quel sogno , che ci rende difet-

tosì in veglia . Quegli ben sogna , che dormendo ancora , simile ad un Santo di grande sfera , al quale in sognarsi un atto illecito , di abbominio ruppesi una vena in petto , abborrisce la colpa .

## C A P. LIV

## L' Uomo ne' Pericoli

**I** Pericoli non son sogni , se i sogni sono pericoli . Solo una reale antivedutezza o fortezza ve ne renderà vincitori . Ne' pericoli non basta non dormire , ma bisogna veramente vegliare , e quando sono grandi e ripieni di timore si può dire , che non si dorme , ma non già che si vegghj . E d'uopo bene armarvisi . Se bene non vi stiamo attenti , usciremo in istravolte , poichè 'l timore de' pericoli maggiori presenti cagiona che ci mettiamo alla ventura de' futuri , qualunque essi si sieno . La fanno la forza de' pericoli gl' inimici ; perciò chi cerca sospignere uno in un gran pericolo sempre facilita le imprese da lui propositegli , per difficultose e malagevoli ch' elle sieno , per non lo spaventare e levargli subito da principio l' animo . Guai se non sapete difendervi ! Solo coloro , che anno da essere Uomini grandi pel pubblico bene , pare che molte volte scampino per Provvidenza Divina da gran disastri , ne' quali stanno per cadere . Molti però vi si adoperano . Ne' pericoli grandi spesso si suol tenere per rimedio da liberarsene il cacciarsi arditi in essi , o in altri maggiori . Quando si vede alcun danno



danno e pericolo certo della vita, sogliono gli uomini arditi deliberarsi a procurare il rimedio del presente, ancorchè si mettano ad un altro rischio. Altri non fan così. Si ritroveranno in pericoli grandi, e non daranno rimedio, ma contraddiranno, ed apporteranno inconvenienti agli altri, che lo dessero. In vero: perchè nò? Gran segno di viltà d'animo è l'perdersi ne' pericoli, specialmente temuti avanti che venissero, e singolarmente ciò nell'uomo filosofo, che l' maggiore frutto, ch'è possa cavare dai suoi studj è l' non temere la morte, e lo star piucchè mai disposto a dispregiare tutte le cose umane. La vera sapienza ne' pericoli grandi consiste in non darsi in preda al timore, ma aver fatta la sua risoluzione in qualunque successo ne avvenga. Canzone però sorda a' parecchi. Gli è cosa ordinaria particolarmente nelle gran moltitudini, che tutti sieno così paurosi nel pericolo, come fieri e bravi innanzi a quello. Tutti pronti a consigli ardi, pochi a porgli in esecuzione. Bisogna tuttavia confessarla. Se ne' pericoli il più vi restiamo, non rado fruttano anche l' lor prò. I pericoli passati anno questo giovamento, che in casi simili si procede per l'avvenire con maggior riguardo. Chi è scampato da un pericolo non si può credere che si arrischi incontanente di tentar un atroce malvagità. Anche questo rendono i pericoli, che in un'uomo potente fanno palese con gran dimostrazioni il favore, ch'egli avesse appresso il Volgo. Sicchè anche da pericoli cavasi il lor bene, come dal veleno l'antidoto. Tutto stà in sapere ser-

virfene. Solo v'è un pericolo, che da ogni parte è fatale, ed è quello della Colpa, poichè'l porvifi, giufto gli oracoli della Verità: *Qui amat periculum peribit in illo*, è un certamente perire.

## C A P. L V

### L' Uomo nelle Disgrazie

#### §. I

**E**Cco la Scuola della Sofferenza, e l'Officina del Merito. Le disgrazie nate colla nascita della Natura ci fono d'ordinario a' fianchi per tentarci la coftanza. Se fappiamo avvalercene, fotto 'l manto di nemicizia fono il veicolo di nofta fortuna. Vedetele primieramente in mofta di nemiftà, colla quale arcanamente c'infiorano la profperità. Elleno non paghe di venire a pugnere prevenfono nafcofamente ad avvifare le loro punture. A chi hà da fuccedere alcun malanno, fuole ritenere nell'animo annunzj di meftizia, che glielo pronoficano. Elleno venute pajono in Terra e col Cielo di porci in efterminio. Nelle avverfità tutte le cofe, ed amicizie e fperanze fon mal ficure per coloro, che patifcono. Nelle avverfità pochi fono quelli, che non fi mutino d'animo in affiftere all'abbattuto. Non v'è fchiavo, ne fervidore per baffo che fia e poco paurofo perciò del fuo danno, che non fugga dal fuo Padrone, e procuri di non l'incontrare quando lo vede aggravato di fciagure e che

e che 'l medesimo fuggendo vada dal nemico . Giunge fin là la forza dell' infortunio , che diventano famosi ed infelici sino i luoghi , dove notabili sventure succedono . Se poi nasce la calamità per colpa di chi la incontra , nel passato ancora ne resta percosso . Quando uno manda in rovina sè stesso procedendo per lo stesso cammino , per cui ha rovinati gli altri , non si può tener per prudente , ne che la sua grandezza sia derivata dalla propria industria , ma è manifesto essere stata opera del caso , o d' altra cagion superiore . Ciò guadagna lo sgraziato in Terra . Ma col Cielo ancora . Nelle grandi disdette che occorrono ad un uomo vizioso , si suole fare argomento , che Dio è adirato contro di lui . Quando 'l Cielo fa certe dimostrazioni di costernamento , quindi si comprende la distruzione di una Città o Regno essere gastigo de' suoi peccati . Ne debbono essere spregiati simili mali mandati dal Sovrano , benchè sieno per nostra punizione , poichè sì facilmente non si possono rimediare . Conchiamola . E terribile il portante delle disgrazie , che ci mostra infelici in Terra , ed al Cielo esosi . E vero che vi sono stati Filosofi fra gli antichi , i quali conobbero , che i beni e i mali di questa vita non meritano il nome , che vien lor dato , e che non rendono felice od infelice il lor posseditore . Nulladimeno chi è sotto il torchio delle sciagure non la sente così . La pratica de' disastri verifica i cordogli , e comunemente il patire , se 'l capo ad alto fine non alzasi , battezzasi per ipoteca de' sfortunati .

## §. 2

**A**Ll'altra parte. Se tortutano le disgrazie , ancor consolano , e nel male portan l'antidoto . Come i Sileni di Alcibiade , che aspri al diffuori , diddentro erano belli . Chi li ridirà abbastanza i beni degl' infortunj ? Essi all' Anima son profittevoli . Ne' tempi travagliosi si fa sempre gran conto delle cose della Religione . Ne' casi e successi dolorosi v' è occasione di acquistarsi gloria col sofferrirli con fermezza , perchè non si può stimare esser vera gloria , se non quella che si guadagna colle virtù . I miseri , che ritrovansi nell' ultimo grado de' malori , ritengono impeto e costanza maggiore , perchè anno timore di venire a peggiore stato di quello , nel quale sono . Ne' grandissimi disastri , e nell' estreme disgrazie si brama la morte come fine delle miserie . Ecco , se sono giovevoli le sventure . Ma più ancora . Le avversità fanno l' uomo sapiente e prudente ; consolato quindi può morir colui , il quale conosce il mal Secolo , che corre ed è per correre . Caverà da mali passati il frutto , ch'è 'l ricercare e trovar rimedio di schivargli in avvenire . Le avversità , particolarmente in una Persona grande , e quando avvengono senza propria colpa , a tutti arrecano compassione , e tantopiù grande , quanto maggiore fù la grandezza passata . Che perciò nelle grandi sciagure dell' avversario si toglie via la competenza e l'ambizione di gloria , ne si riceve gusto de' danni e travagli di lui , perchè allora solo hà luogo  
la

la misericordia . Molte volte avviene ancora , che la gran caduta di alcuno sia 'l principio della sua maggiore grandezza . Averà almeno il benifizio , che così le notabili disgrazie , come le grandi prosperità producono , cioè , di rendere l'uomo famoso . Ma più vi guadagnerà . Al lume di quelle disdette conoscerà negli Amici il nero dal bianco . Que' , che si accostano ad alcuno in tempo per lui travaglioso , senza dubbio nol vogliono adulare , perchè colui che lusinga sempre scampa dalla calamità , e corre dietro all'aura della fortuna prospera . Riporterà spesso altresì dalle sventure il ben dell' Amistà . La simiglianza della sorte ne' travagli è bastante cagione per far nascere amicizia fra due , che ne patiscono . Nò dunque prò dai malanni , dalle sinistre avventure ? Non dico però , che a bella posta quindi incontrare , o stuzzicare si debbano . Anzi dovremo giustamente schermirci , e , benchè le sciagure non immaginate levino il consiglio , tuttavia non sarà cosa da uomo prudente lo arrendersi vilmente , ma pensare ad adoperarvi il rimedio , che si può . Afferisco solo , che volendoci Iddio in grembo alle disdette , come fonti di felicità se 'l sappiamo conoscere ed esercitarvici , si avrà a giubblarne , e baciare la Destra che ci percuote .

## CAP. LVI

## L' Uomo nel Fuoco

**H**A il Fuoco onde temasi e ringrazjfi la Mano che lo creò . Se lo mirate dalla prima fronte, subito i suoi danni vi si affacciano . Egli colla sua furia suol prevenire tutt' i rimedj, che se gli possono applicare . Egli è un Elemento , che colla sua atrocità a nulla perdona . Presso i Popoli Massageti, testimonio Omero , v'anno degli alberi , i cui frutti gettati nel fuoco istolidiscono chi lor si accosta ; ma senza navigare a quegli alberi per istromenti , co' vicini il Fuoco hà familiar la rovina . Forse perciò, essendo 'l fuoco sì eccidioso, vietò Iddio , come avvertì Filone , farglisi sagrifizj di fuoco elementare : e Menelao ancora là stupì , vedendo Proteo Nume benchè favoloso trasfigurarsi anche 'n fuoco . Le Città suggette singolarmente a patirne sono quelle colle strade strette , storte , senza forma e regola di borghi distinti uno dall' altro . L' unico allora rimedio migliore per la violenza del fuoco , per grande ch' e' sia , è gettare a terra gli edifizj , e lasciargli l' aere ed il campo vuoto , dove intoppi e svapori . All' incontro niuna cosa saravvi , che impedisca tanto lo estinguerlo , come i pianti , i gridi delle persone deboli e paurose , nel salvar le quali si occupa la gente, lasciando che crescendo vada la rabbia dell' elemento vorace . In somma , accesa la collera del fuoco,  
facil-

facilmente poco ne farà immune. Eppure il Fuoco sì nocevole, a tempo al Mondo ancora è sì profittevole. Chi non li sà i benefizj del Fuoco? Chi non le scopre le maraviglie operate nel fuoco a nostro prò dall' Onnipotente? Nella Galera d' Antonia donatale da sconosciuto Amante vedeanfi di notte nel Tevere gli stupori del fuoco ziffrati col nome di Antonia: e nelle fiamme maggiormente del comune Fuoco formato ad utile dell' uomo lampeggiano i portenti della Divina Beneficenza. Molti perciò ebbero il Fuoco in venerazione. I Persiani e Lituani lo adoravano, cavandone ancora i secondi molti augurj. Gl' Indiani abbruggiando gli uomini semivivi credevano operare che di Divino. L' Altissimo istesso parve pregiarlo, conducendo gl' Israeliti alla Terra Promessa con Colonna di fuoco, e traendo sù Carro di fuoco Elia suo Diletto al Cielo. A dirla nulladimeno: quel fuoco unicamente merita propriamente encomio, che assomiglia quello di Sardanapalo. Codesto Re Mostro Coronato de' vizj, accesa una pira grande di fuoco, dentro spontaneamente per morirvi vi si gettò: e quel fuoco appunto è pregevole, nel quale consumansi i vizj induttivi di altro futuro fuoco; gli è'l fuoco saggio del pentimento di aver errato.

## CAP. LVII

## L' Uomo nella Povertà .

**Q**uesto un fuoco mistico, se materiale l' antecedente. Non v'è che più abbruggi della Povertà, specialmente in un Nobile, ed avvezzo già tempo alla grandezza. Uno de' principali suoi tormenti è quello della vergogna. Il Povero oltre i danni dell'inedia ha quello del dispregio, trovando appena nella verità chi gli creda, avvertisce Menandro: *Ut vera dicat, pauperi non creditur.* Il Povero dalla sua miseria è impedito spesso di rendersi lodevolmente famoso; onde colà il Poeta:

*Ingenio superas poteram volitare per auras,*

*Me nisi paupertas invida deprimeret.*

Il Povero è 'l centro degl' infortunj, ed il vario ricircolo degli affanni, poichè preso una volta di mira dalla sfortuna, per ordinario ella più non lascia alla disdetta di caricarlo. La vita del Povero è più morte che vita: o meglio, niuna è più vita della sua, poichè la vita è una continua battaglia, ed egli guerreggia sempre colla sciagura, alla quale è portento come soccombendo sempre, pure resista. Saggio perciò Augusto Imperatore, il quale, morto un Kavaliero Romano aggravato molto da debiti, ordinò, tosto si comperasse il di lui letto, che molto morbido esser dovea, se poteva starvi quieto. Il peggio poi del Povero è, che la sua povertà molte volte lo snuda anche nell' Anima. Per  
vivere



vivere alquanto bene non rado si vive male : per rimetterfi in piedi , sotto i piedi mettesi la Divina Grazia . Ma questo è difetto malizioso della Volontà . La Povertà in sè è piuttosto vivajo di merito e Scuola di Virtù , notollo ancora Arcefilao : *Paupertas est Virtutis gymnasium* . Sono piuttosto le ricchezze le contaminatrici dell'uomo , chiamate perciò da Zenone , Curio , Possidonio , Erarj de' mali , mercanzie di enormità , traffichi di scelleraggini , o con Platone , lacci della libertà , travagli della Natura . La Povertà all'incontro , chi vuol ben servirsene , è stuzzicatojo al bene , ed elevatrice ordinaria dell' Anime alla sapienza : onde Talete : *An non vides pauperrimos ut plurimum philosophari* ? Molti quindi grandi Eroi se la scielsero per casalinga . Un Servilio Esauo debellator della Cilicia , ed Insignito della Dignità Consolare , il quale era tanto del tutto sprovvisto , che per alimentarlo bisognava il Pubblico lo mantenesse : un Epaminonda Tebano , cui in morte , sendo stato sì gran Capitano , non fù trovato assai danaro per seppellirlo : così Attilio Romano , Marco Manlio , i più celebri Campioni del Lazio . Hà di buono ancora la Povertà , che da insidiatori vi esime , poichè , come osservava Seneca , *Nudum latro transmittit , etiam in obsessa via pauperi pax est* . Le cure , che non molestano il Povero : gli attacchi alla roba , che nol rendono volontario dannato nelle anse della sua Casa , e lo fanno pellegrino e padrone allegro di tutto 'l Mondo , col quale in conseguenza si consolava Plutarco : *Quibus boni nihil domi est , dulcis*

*dulcis est peregrinatio*. In fine: non v'ha Anima sì cruda che non compassioni il Povero, essendo ciò ragionevolissimo, purchè non fussesi impoverito per prodigalità, che in tal caso non deve incambio passarla senza gastigo, ancorchè sia di stirpe nobile. Ecco quanti beni dalla Povertà. Il principale, il merito della sofferenza.

## CAP. LVIII

## L' Uomo nelle Necessità

**D**ella Povertà è sorella identica, o almeno figlia la Necessità. Guai a chi dentro vi si ritrova! Guai ancora a chi combatte col rinfermato nella di lei angustia! La necessità arreca grande ardore per indur gli uomini a mettersi a cose dubbiose e di gran difficoltà, per lo poco che mettono a rischio, e per lo cattivo stato nel quale si trovano di vita. La Necessità è 'l maggior Tiranno, che abbia l'uomo, al cui impero non si trova forza che resista, ne costume che non si rompa, ne cosa la qual non si faccia, per orribile e spaventevole ch'ell'apparisca. Dall'essere uno in necessità impara a sapere ed operare tutto quello, che mai non avrebbe o pensato, o voluto, o potuto; onde Plutarco: *Necessitas omnia docuit*. Si verifica singolarmente nell'eloquenza, di cui la necessità è 'l miglior maestro che trovar si possa, solendo ella somministrare agli uomini che non anno molto sapere ne sperienza, efficacissime ragioni per persuader

der altri nel proprio servizio e sovvenimento. S'ella nulladimeno rende il posseditore audace, ingegnoso, non lascia però di costituirlo atrocemente infelice. Questo avviene specialmente se la necessità è pubblica, poichè questa è una delle più pregiudiziali cose che possono essere nella Repubblica, nel qual caso uno de' rimedj contro tal danno è l' metter ordine e misura nelle comuni faccende. Ha solo il Necessitoso il sollievo, che non difficolta a trovare chi internamente almeno in parte lo compatisca. Datemi anche un uomo odiato da molti. L'esser egli miseramente ridotto a stato privato e penurioso, suol' essere bastante a soddisfare e radolcire il cuore de' nemici: ed è ben ragione, che si getti qualche cosa in mare, acciocchè tutta la nave non si affondi. Non deve tuttavia l'angustiato affettare impropriamente di conciliarsi pietà. Quando particolarmente racconta le sue grandezze passate avvertisca molto bene com'egli ciò faccia, affinchè in vece di muovere a compassione non sene acquisti odio ed invidia. In buona frase: anche nelle sciagure, ov'è tutto confuso, vi vuole il suo ordine per uscirne. La miseria d'ordinario fa l'uomo disperato, e lo trae alla cieca all'ultimo sterminio. Chi non sa fare, e camminarvi ancora al dispetto del disastro a piè grave, suo danno.

## C A P. LIX

## L'Uomo nelle Infermità

**S**E vi fermate al primo frontespizio della Infermità, direte d'essa il detto da Tertulliano della Febbre appunto, ch'ell' hà per istinto la forza maligna confumativa: *Erogandis corporibus instituta*. Basta essere infermo per essere ipotecato ad una varietà di malori. Malore nelle potenze, che inceppate non si esercitano nel doveroso al vario utile proprio: malore nella mente, ne' sensi, che vi provano una carica di affanni. Ciascuno il sà, che uno de' danni della Infermità è 'l rendere inabile l'uomo alla fatica ed alle imprese ardite, quando n'avrebbe bisogno: ed il peggio si è, che codesta infermità o nel suo essere o nell' aumento molte volte è figlia della mera apprensione, come si verifica dell' oppinione di essere ammaliato, o che gli sia stato dato il veleno, che suol esser bastante a far crescere la malatia. Singolarmente chi si ritrova infermo tra suoi nemici non potrà fare di non riceverne grande incremento di cordoglio ed angoscia, per grande e forte animo ch'egli abbia. Sarà altresì travagliato molto l'Infermo dal mandarlo il suo Nemico a visitare troppo spesso, perciocchè si attribuisce più ad impazienza ch' egli non muoja, che a carità e desiderio ch' egli viva. Sicchè l'infermità dovunque ci affligge. Se in terra amica, ci è cattiva: se in nemica, peggiore. Eppure, a intenderla

derla come si dee, non è così. L'infermità dappertutto, presa per lo suo diritto, è più utile che dannosa, poichè, se alquanto tormenta il corpo, nella perfezione della virtù: *Virtus in infirmitate perficitur*, è di provecchio per l'Anima. Fallavano perciò i Popoli Massageti, che buttavano da divorarsi ai Cani i morti d'infermità, poichè piuttosto come raffinati nella sofferenza, esporli doveano alla venerazione. Io la stimo la malattia afflittiva delle carni. Quella infermità o febbre solo abbomino, che consiste nell'ardore de' vizj, e richiede per essere medicata o una lamina d'oro del guadagno, o l'oglio di argento nella dissoluzione del senso, rimedj applicati, il primo da Gangio sulla lingua a' febricitanti, il secondo da Chimici ai difettosi nel cervello. O codeste sono le legittime infermità! Ogn'altra, se 'l vogliamo, piucchè male, è medicina.

## C A P. LX

## L'Uomo in Carcere

**B**Asta averlo nominato per confessarlo Luogo di singolare malanno. Il Carcere è antipode all'Uomo, poichè vi s'inceppa quella libertà, che all'uomo è ingenita. L'uomo in carcere è in un picciolo Inferno, giacchè la Casa del Demonio chiamossi Carcere da Tertulliano: *Domus Diaboli carcer*. Non adduco le Decadi degli Spartani, le Cave de' Messenj, i Ceramoni di Cipro, le Latomie di Si-

racusa Abitacoli dell'Orrore destinati ai miseri per prigionia . L'essere ovunque carcerato è importativo troppo patetico di sciagura . Ivi le amorevolezze ancora de' ministri sono sospette . Le Persone particolarmente di alto affare imprigionate per ordine del Principe per interesse di Stato a ragione possono temere di qualunque offerta fatta loro da chi le hà in guardia, che non sia solamente per penetrare il loro animo e venderlo , e così acquistarsi la grazia del suo Sovrano . Ne tampoco la fuga ivi totalmente suffraga , che , se ajuta alcuno , gli altri danneggia . Quando di alcuni Personaggi fatti prigionieri da Nemici uno ne scampa , restano gli altri in gran pericolo di essere uccisi dall'Avversario, perchè non facciano il medesimo . Che se 'l Guardiano stesso delle prigionie , correndo dietro ad un fuggitivo lo uccide , e singolarmente senza necessità, egli ancora v' incorre l'infortunio , poichè dà gran sospetto d'essere stato complice nella fuga , e di averlo ammazzato per non essere scoperto . Da ogni lato dunque la prigionia è prigionia appunto della felicità : alla cui proposizione nulladimeno è d'uopo contraddire , poichè anzi 'l Carcere può essere Sala Regia agli acquisti di Gloria , ed ai meriti distinti dell' Anima . Giuseppe Vice-Re di Egitto colle ritorte del Carcere si formò la scala al Vicariato del Regno . Tommaso Moro in prigione , rigettando la pazzia sua Moglie Luisa , che gli offereva venti anni di vita felice se condescendeva alle dimande del Ribello della Chiesa Arrigo Ottavo , si guadagnò un' eternità di Celeste Beata fortuna .

Quanto

Quanto piaciono a Iddio gli omei pazienti d'un Carcerato ! Quanto e' dal Cielo glie ne prepara il premio ! I Portoghesi pensavano far cosa grata ai Dei col sacrificare loro le tagliate destre de' prigionj . Gl' Inglese ancora unte col sangue de' prigionj offrivano ai Numi le vittime : ed Iddio appunto nulla più gradisce che gli olocausti cordiali di uno , che conformato al Divin volere in un ergastolo tormentoso patisca . Come nò ? Gli animali bruti e feroci tenuti ferrati per molto tempo si dimenticano della lor natural fortezza : e l'uomo ridotto al Carcere non rado facendo di necessità virtù lascia in quelle angustie la licenziosa sua portatura , degno perciò che diventi accetto alla Maestade Divina . Codesto i' nol chiamo in Carcere , ma in luogo di delizia , poichè nel Carcere è col patire trionfa , e si architetta co' ceppi la Prosperità sempiterna .

## C A P. LXI

## L' Uomo in Morte

## §. I

**O** La Morte si considera in sè stessa , o si considera in chi muore ! Se 'l primo , subito le cade il vecchio encomio , ch'ella è l'ultimo de' terribili , e 'l ricircolo delle angosce . Il contrasto delle due parti dell' Umano Composto vicendevolmente inclinantisì , che stanno per dividerfì , non può non apportare guerra grande di affanni al man-

cante. Quindi è, che per consolarsi in morte, e portarsi anche meglio in vita fra Gentili si tenne per cosa degna di Uomini gravi e prudenti il trattare della natura dell' Anima, e della sua separazione dal Corpo. Uno de' punti afflittivi del Moribondo si è, quando assenti ne sieno i figliuoli, ancorchè egli abbia altre care ed amate persone, che assistono alla sua infermità. Ma quì non è 'l meglio. E sì dolorosa quella sequestrazione, che i piaceri e i contenti stessi, che si danno ad uno travagliato negli ultimi passi della vita, tutti vengono a servire di aumento di ambascia. Meno male perciò è 'l morire repentino per alcun caso violento, poichè allora la morte si sente manco, essendo breve il suo dolore, che quella che va con tempo, dove si sopporta un mare di miserie proprie ed altrui. Conobbero i Gentili tanto risalto di tormento nel punto lento estremo; quindi fra essi non si solea tenere per vera costanza d'animo il darsi alcuno la morte di sua mano, poichè ciò parimenti era fatto da taluni di effeminati ed infami costumi, indotti più dall' impazienza del cordoglio, che dal valore e dall'arditezza dello spirito. Altri de' medesimi l'intesero al roverscio, e, poichè privi della luce della Fede, per ordinario spesso eleggevano di loro spontanea volontà la morte per liberarsi dall'asprezza e dagli affronti di quello, che avrebbero ricevuto di mano altrui, e per ordine del Tiranno. Erravano cotesti certamente. Abbracciavano iniquamente una morte per fuggire gli obbrobri e le pene di un'altra, nella cui invitta sofferenza consiste la vera lode. Che  
di



di meglio lasciar può addietro chi cede al fato, che l'esempio d'una buona vita, e la fama dell'intrepidezza in terminarla? Ma quì è'l Sasso di Sifiso duro a rivolgersi. Tutti intendiamo e lodiamo questa verità: pochi la pongono in opera.

## §. 2

**E**ppure è d'uopo far cesso intrepido alla mortale sciagura, chi partir vuole da questo Mondo con un poco di pregio di Anima segnalata. I Grandi non istiman la morte, ne stimarla debbono, perchè con tutto lo strepito suo tormentoso, piucchè tormento, è loro argomento di allegrezza. Che più bella felicità, che morire sopravvivendo perpetuamente ne' posterì con un capitale grosso di meriti? Coloro veramente si possono tener per miseri e per morienti, che muojono senza onore e gloria, e senza buon nome, non già quelli che onoratamente finiscono la vita. Ai buoni è più miseria il vivere, che 'l morire. Ben può partirsi da questa vita consolato colui, che in essa colle sue azioni si acquistò fama chiara, ed ai suoi nuova nobiltà, mettendo nella sua Casa per via di cospicue Imprese le Dignità delle Illustri Famiglie. A codesti le angosce del fato non funestano l'animo. L'essere vivuto bene cagiona, che con sicurezza e quiete si riceva la morte, occasione, nella quale piucchè altrove si dimostra la forza dello spirito. Un motivo grande di giubbilo per chi muore, il sapere, che potrà dirsi nella sua morte, che la Repubblica perde molto, e lascia

affai di speranza , che sù effo aveva , dell' accrescimento e della conservazione di sè medesima . Ne volete il segno , che uomini di simil fatta non si dibattono , ma si allegrano all' aspetto del vicino deliquio ? Li vedrete nell' estremo travaglio della vita , quando tutti gli altri si perdono di coraggio , non tralasciare di consigliare risoluzioni onorate . Li vedrete allora , piucchè alla propria , attendere alla sicurezza e quiete di persone , che particolarmente loro non appartengono . Non li sentirete parlare troppo della morte prossima , che ciò è parte di viltà e mancamento di animo : nò a lamentarsi dell' autore del lor morire , patetica evidenza , che troppo non sentono il morire , perciocchè il biasimare sopra ciò gli uomini è proprio di chi desidera vivere . Se poi ricevono la morte per lo bene ed utile pubblico , tantoppiù tripudiano , e n' anno nobile il motivo . E così onorata la morte di cotesti , e sì abbominevoli all' incontro quelli che ne sono gli autori , che i Capi delle ribellioni per commovere contro d' essi il Volgo indiscreto sogliono attribuire a ciò la morte de' loro Compagni data loro per gli delitti comuni , e non al giusto gastigo , per lo quale loro fù data . In somma eglino non anno onde temere la morte , poichè loro da ogni canto è decorosa . Quand' anche d' ordinario in vita mostrato avessero viltà , in mostrando in morte qualche grandezza d' animo è loro tale morte una distinta ventura . Ecco s' è vero , che la morte considerata in chi muore molte volte non è quella , ch' è , cioè un' orribile traversia .

## §. 3

**L**A Morte gloriosa de' Valorosi frutta loro più del suddetto ancora, Se muore il Virtuoso, non muore ne' sopravvivalenti la stima, e'l desiderio di lui. Questi duoi parti lasciati addietro dal Grande svegliata tengono ne' popoli una comitiva di affetti; che piagnenti lo accompagnano alla tomba, siccome i plausi lo corteggiarono in vita. Singolare fra essi anno il luogo la compassione, e'l dolore. La mancanza d'un Uomo illustre sempre apporta pietà, e molto maggiore se vi sia sospetto ch'egli sia morto di veleno per ordine e trattato del Principe. Nella morte di Personaggi insigni amati dalle genti è eccessivo il cordoglio; quindi in simili accidenti non fa di mestieri comando particolare de' Ministri pubblici per far lor fare dimostrazioni di mestizia: e l'esser fatte queste in cotal guisa sarà segno di vera afflizione. Le parlate poi in favor del Morto chi non le sà? E assai ordinario, che nelle morti de' cospicui Soggetti si faccia subito paragone di essi con altri simili de' tempi passati. Non v'è persona, che non ragioni della morte di un Uomo famoso, ancorchè sia della gente che non suole attendere a' discorsi, perchè l'eccellenza del Morto tira a sè l'animo ed il pensiero di tutti. Tutti lodano il Lodevole che morì, e tantoppiù se'l numero de' figliuoli del Morto, e la grandezza della sua Moglie arrecasse crescimento di odio contro il delinquente incolpato della di lui morte, ed affezione e misericordia

dia verso l'accusatore. E giustamente. Sommi applausi richieggonsi a chi sommamente ben vivendo li meritò. Straordinaria maniera di vita encomiabile è sempre seguita da straordinaria sorte in morire, perchè quale è stato il cammino di una persona, tale hà da essere il suo fine. Ma chè? Non è questo il meglio, che faccia giustizia alla encomiabilità del Defonto. Non v'è alcun panegirico, immagine o statua, che coroni più l'esequie d'un Morto, che la memoria di sua virtù. Questo il massimo de' suoi elogi, qual'ei medesimo vivendo a sè formò; e perciò nella morte di alcuno solamente si fa differenza vera rispetto a' posteri, di lasciare o non lasciare di sè buon grido. Evvi poi l'ultimo, che finisce di consagrar l'Uomo chiaro all'Immortalità: e si è, ch'egli dopo morte con mutola loquela invita la sua famiglia, e gli attinenti alla contemplazione ed imitazione del suo valore, e và ravvivando sè stesso negli altri col vigore del lasciato suo lodevole esempio.





## PARTE SECONDA

# L'UOMO IN CASA

Considerato  
rispetto a i suoi di Casa.

C A P. I

L' Uomo verso i Genitori

§. I



**E**gli: si parla a voi. Voi co' Genitori gli avvincolatissimi nel dovere, che da Genitori traeſte l'eſſere. Queſto un antecedente padre in voi d'un conſeguente di obbligazioni, che non han fine. Baſta conoſcervi que' che ſiete, per ſapere quali dovete eſſere, e per conoſcervi aſtretti a quello, che molte volte ancor non vorreſte. E troppo fiſſo il nodo, che tra Padre e Figlio Natura poſe. Chi vuole perciò ſcuſare un figlio di qualche coſa meno che giuſta fatta per comando di ſuo padre, ſuole avvalerſi

lesi perciò dell' obbligo , ch'egli aveva di ubbidirlo . Ne suffraga , che i figli sieno talora in maggior dignità , che nulladimeno ricever debbono i cenni , e sopportare gli sdegni del Padre e della Madre . Guai nel lecito contrariarli , o con alcun che illecito investirli ! Ben si può chiamare parricida quel figlio , che sebben non uccide suo padre , tuttavia il mette in mortale pericolo con l' accusa d' un gran delitto . La fedeltà , la subordinazione è la dovuta a' Genitori , e moltoppiù la lodevolezza del portamento , poichè il figliuolo famoso in virtù e buone lettere è 'l sommamente dimostrativo di grata figlialle pariglia , ed è di grande ajuto per lo splendore e per la eccellenza del Padre . Ma molti non la vogliono così . Per ambizione , od altro , si dimenticano di chi li generò . Disprezzeranno all' occasione l' onore delle lor Madri ed Avole , per attribuirsi Illustre e Nobilissima stirpe . Al contrario talora parzializeranno colle Madri contro de' Padri , nel qual caso chi piglia il cognome della Madre è evidente , che dà ad intendere , stimar egli meno il legnaggio del Padre , che della Madre . Perloppiù poscia è della Madre e del Padre faranno in molte guise indegnamente strapazzo . Chi non lesà le disubbidienze , i disturbi , le ingiurie esibite per bella gratitudine da' Figli ai Genitori ? Chi non la sà , contro tutte le leggi , comprovata da tante sperienze , autenticata da tante Storie , la sconoscenza de' parti verso chi li diede alla luce ? O perversità ! O misfatto , per cui la categoria intiera della Giustizia non hà soverchio il castigo !

## §. 2

**E** Ppure non meritano i Genitori di essere dai Figli maltrattati. Che beni, oltre l'essere, dai Genitori non anno i figli? E sostentamento, e roba, e nobiltà, e meriti per andare a riguardo de' Genitori nelle occasioni esaltati. Non rado a' Figliuoli di Personaggi grandi si danno per la Nobiltà della Casa, e per gli meriti de' loro Padri Ufizj e Carichi pubblici di pace e di guerra, nel qual caso, essendo eglino giovani, è d'uopo sieno avvertiti, essere ragionevole che sieno accompagnati co' più robusti e più esercitati nella Milizia, e ch'essi non si vergognino di cotali camerate, per gli buoni e grandi effetti, che ne possono risultare. Sono indicibili i provecchj de' i Genitori ai figli, che chiamano di questi verso quelli le ricognizioni. Diciamla però. Se nella buona fortuna i Padri ai figli si comunicano, nella rea altresì. Eccone la distinta. Siccome si eredita la roba de' Padri, così si suole restar'erede delle amicizie ed inimicizie loro. Bene spesso avviene, che la mala sorte del Padre getta a terra i figli innocenti, e senza proprio delitto li manda in estermínio. Per gli delitti de' Padri e de' passati, quando il figliuolo commette qualche fallo, questo divien maggiore e più odioso. La sciagura ancora del Padre, che morì di morte violenta, suole pur troppo essere bastante a fare che con qualunque occasione il figliuolo patisca il medesimo; ma con poca o niuna ragione. I misfatti de' Padri

Padri non devono nuocere ai figli , e specialmente se anno contraddetto ai loro disegni e risoluzioni . Tantoppiù se i figli si portino in tutto rettamente; nel che è segno di gran valore , che una persona discendente da cattivi Padre e Madre osservi il rispetto , che si dee alla virtù , quando i Nobili e ben nati non attendono ad altro che ai loro affari . Evvi un'altra ragione , che rende irragionevole il patire de' Figli per gli Padri : ed è l'amore loro reciproco , poichè , siccome il figlio pel grande affetto niun male vorrebbe al Padre , così non è 'l dovere , che 'l Padre col suo cagioni del male al Figlio . Codesto affetto tra essi , benchè fossero attualmente contrarj , è innegabile , e con ciò si verifica , che , benchè il Padre e la Madre sieno stati in discordia grande co' figli , nondimeno non si sogliono abbandonare nelle ultime necessità . A cagione ancora del medesimo affetto il Figlio si tiene sempre per Vendicatore de' Genitori , benchè sieno giustamente offesi : e perciò nelle Corti è massima di Politica , che i Cortigiani che gli offesero , avendo l'Impero sotto il qual vivono qualche cosa di elezione , cerchino levarlo a' lor discendenti . Conchiudo . Ingiustamente ne' figli buoni ridonda il mal de' Padri . Pure l'identità di natura li rende per forza obbligati alla sofferenza nella medesimità ancora della infelicità , e della disgrazia .



## CAP. II

## L' Uomo verso i Maggiori

**L**A Maggioranza hà una certa fatalità attiva con gl' Inferiori. Li fa credere spesso que' che non sono, perchè da essa discendono o dipendono. Ne è senza fondamento tal persuasiva. I Discendenti per ordinario imitano i loro antepassati ne' vizj o nelle virtù, che quegli ebbero, per la natural riverenza che portiamo alle cose de' Maggiori. I figliuoli in ispecie sono perloppiù eredi dell' odio e della nemistà de' Padri, ancorchè sia contro 'l Principe. Quindi è, che, benchè nol sia, si crede agevolmente d' uno, ch' ereditate abbia le qualità cattive del Padre. Dippiù: la rimembranza delle prave opere ricevute da Padri ed Antenati di alcuno, in esso facilmente cattivo effetto farà, e cagionerà che si tenga poca fidanza della di lui fede. Lo stesso nel bene. Rado avviene, che i Discendenti da Illustri Personaggi non ne ereditino un generoso spirito, col quale mantenghino la loro dignità, e questo medesimo più gli obbliga a chiari fatti, perchè la gloria de' lor Passati lor serve di luce, la quale non permette che le loro buone o indegne opere restino celate. Quindi accade, che regolarmente, se buoni furono i Maggiori, tali abbianfi i lor posterì. Falla nulladimeno ancora questa regola. L' uomo non siegue ordinariamente tanto la natura e la condizione de' suoi, quanto quella

quella del Paese e delle persone, colle quali si alleva. Parimenti l'essere stati nemici i Padri di alcuni non è rispetto preciso di far credere, che fra essi figli e lor discendenti non possa essere stabile e leale amistà, perchè col tempo si mutano le condizioni, e con la convenienza di esso si dimenticano le ingiurie. Dicasi adunque, che la Maggioranza instilla bene negl' Inferiori spiriti ordinariamente d' imitazione verso i Maggiori; ma in sostanza l'essenzialità de' costumi dipende dalla elezione di cadauno, che in conseguenza è più in obbligo di regolare sè stesso, di quello gli possano servir di scusa le reità de' suoi Maggiori nelle reità della sua persona.

### C A P. III

#### L' Uomo verso i Tutori

**S**E tutti sono molto obbligati a' loro Padri, sono tutti non poco obbligati a' loro Tutori. Sono questi in luogo di Padri, e specialmente i Principi. Chi gli offende offende in figura chi gli dà l'essere. E vero, che dansi de' Tutori apostati talora dall'importare del loro ufizio, e che in cambio di difendere tradiscono il Pupillo; ma la particolarità di alcun caso ne fa universalità, ne torre deve al comune il suo giusto. D'ordinario la Tutela, come che dassi a persone più approvate nella fedeltà, non urta ai mancamenti, ed in conseguenza è esigitiva regolarmente di riverenza.

Quin-

Quindi adempie il suo dovere chi al suo Tutore non perde la memoria del suo rispetto, e quando adoperasse la sua eloquenza in favore e difesa di esso, vedendolo acc. satò e perseguitato da persone specialmente di alto affare, ed in grande pericolo, meriterebbe di tale azione illustre fama fra 'l popolo. All'incontro che biasimo non si guadagnerebbe chi col Tutore procedesse o con parole o con fatti indegnamente? Imprudenza grandissima è parlare con qualche Maggiore più ferocemente che non permette la presente fortuna, e lo stato dove l'uomo si trova, singolarmente più col Tutore, che esibendo il servizio e l'affetto proprio stà in positura di Padre, e di potere molto nuocere o giovare. E d'uopo nulladimeno, che i Tutori ancora stiano avvertiti a giustamente portarsi per non arrischiare d'incorrere quello, in cui inciampa talora la serie degli altri Maggiori. Muovonsi non rado gli uomini a qualunque cruda deliberazione contro i loro Maggiori, e quattro sono gli affetti che ve li conducono, cioè, l'abborrimento, la compassione, la paura, lo sdegno: l'abborrimento de' lor medesimi Maggiori, da' quali sono aspramente trattati: la compassione di coloro, che patiscono: la paura di non vederli allo stesso punto: lo sdegno contro gli esecutori di simile castigo. I Tutori adunque, se pretendono dai lor soggetti grata riconoscenza, studjnsi con fedeltà, con amore di eseguire bene le parti della lor cura.

## C A P. I V

## L' Uomo verso i da Ubbidirsi

Q uesto abbraccia tutto l'antecedente . Basta essere ad uno subordinati in alcun titolo esigativo di ubbidienza , per non avere a refraggliela . Ella è un debito , parto di una relazione naturale o libera di disquiparanza , che talora col sostanzievole proprio ancora richiede , pronta se ne faccia la paga . Se non la fate , in pronto tosto le giuste collere , poichè non v'è cosa che infiammi tanto , e perloppiu' ragionevolmente , di sdegno un Maggiore , quantocchè il Minore non ubbidisca a' suoi cenni , e di ciò prende più dolore , che allegrezza di altri felici successi . Se non la fate , ogn'altro di buono che operate manca di perfezione , superando per asserzione Divina , l'ubbidire lo stesso sacrificargli : *Melior obedientia , quàm victoria* . Moltissimi non vollero questo sfregio . I Soldati di Alessandro erano subiti ad ogni menomo indizio di suo comando . Que' di Scipione a suo volere si farebbero anche uccisi . A Saule , che contro i Filistei in sullo spiegar bandiera per un improvviso combattimento fe' correr bando : *Maledictus homo , qui comederit panem usque ad vesperam* , benchè con isciocca divozione , tutti il capo piegarono . Fino le Stelle a chi le chiamò tosto accorsero : *Dixerunt* , le notò Baruch , *adsumus* . Così si fa . A' Superiori chinare il collo , che questo è 'l mezzo

mezzo unico, additava il Savio, per riuscire in tutto il resto con glorioso trionfo: *Vir obediens loquetur victorias*. Ne accade scrutinare la qualità del precetto. O aspro o mite, gli v'è pronto alla cieca il rassegnamento. Ella è scuola aperta da Abramo precettato a trucidare il figlio Isacco, del quale la Penna d'oro del Grisologo: *Abraham, ubi Deum credidit, mandatorum formas non attendit asperas & acerbis, & quæ Cælestis Pater jubet, non discutit, sed judicat gloriosa*. Ciò quanto a chi ubbidisce. Sappia però ancora chi comanda, che deve ne' suoi comandi aver per regola la ragione. Acciocchè gli altri a lui ubbidiscano, sappia il suo obbligo di egli pria ubbidire a Iddio, e lo impari da Adamo, a cui avanti di disubbidire al Signore ubbidiva ogni Creatura, doppoi niuna gli prestò ubbidienza; onde del medesimo il Santo Vescovo di Milano: *Cæteris animantibus imperat, sed, ut possit imperare, debet Deo esse subjectus*.

## C A P. V

## L' Uomo verso i Fratelli

**S**iamo alle stragi. Appena nel Mondo bambino risonò in nome di Fratello, che rimbombò il tragico dell'eccidio. Caino sù di Abele funestò di sangue quel nodo, che tra loro sagratamente Natura aveva posto. Parve, avessero a male di vedersi congiunti, che per picciolo argomento del tutto si vollero separati. L'amore, che fondato sulla iden-

K

tità

tità della discendenza dovea più stringerli, non bastò a ritenerli per motivo accidental malcontenti. Spuntò nel cuore di uno d'essi un reo germoglio di quella perfida, che i suoi rami poscia nel Mondo tutto allargò, cioè, l'Invidia, e facendo un vada tutto il temporale, l'eterno, inforse tuculento a torre all'altro la vita. Pravo principio; pessime conseguenze. Da questa radice uscì poscia quella fatalità, che forzò l'Universo ad inventare e confessare gemebundo con isperienza troppo usitata quel detto: *Fratrum concordia rara*. Basta esser fratelli per giudicar fra loro facilmente di dissensioni. Anzi Esau & Giacobbe, per far vedere che nella fratellanza è facile la nemistà, pria ancora si accorressero d'essere fratelli, si combatterono, contendendosi l'un l'altro nell'uscita dall'utero materno la precedenza. La sciagura in ciò infiniti nell'Umanità porta gli esempi. Di rado questi sì strettamente congiunti sono uniti. Quando anche sieno in pace, ella saprà di effimera. Allora poi singolarmente non può durar la concordia tra i fratelli, quando vivano con isperanza di gran Dominio, seppure il Padre non ne dà loro l'esempio. Eppure in buona armonia eglino particolarmente dovrebbero passarla se amano reciproco l'emolumento. La concordia tra i fratelli più d'ogn'altra cosa li può fare illustri e segnalati. La concordia unicamente li può rendere con gli esteri invitti. Queste le funicelle triplicate di Salomone, che difficilmente si rompono. Saggi molti l'eseguirono. Ramiro Re d'Ovieto col Fratello Garcia, Donna San-  
cia

cia di Navarra con un altro Garzia Re di Navarra suo fratello diedero d'una fratellanza amichevolissima memorando esempio. Saggi eglino: e, per essere saggi a proprio prò, i fratelli tutti a seguirgli imparino.

## C A P. VI

## L' Uomo verso la Moglie da prenderfi

**C**He squisita veglia è bisognevole costì! Chi falla in questo falla in un punto singolare. Il Matrimonio è instillato dalla Natura per mantenimento e propagazione della stessa Natura, ma d'ordinario è origine di disgrazie. Per iscanfarle osservinsi più circostanze. Primieramente nella elezion della Moglie molto riguardo non affi d'avere a Nobiltà, a bellezza, a ricchezze. E vero, che quattro ventilansi le cose, le quali nel lor ordine debbonfi considerare nella Donna che si vuole prendere in Conforte, cioè, la Cospicuità della Famiglia; la fecondità, la sincerità dell'animo, e la beltà ancora; ma il principale è la virtù e bontà della stessa, che soprattutto avere deesi in riflesso. La disuguaglianza ancora ne' maritaggi è odiosa a tutti quanti l'intendono, e frutta poco di buono. I maritaggi tra giovinetti tolgono la vita, ed indeboliscono la discendenza, come anche che gli uomini si diano troppo presto in preda alla sensualità, perchè i figliuoli d'ordinario pigliano le forze e la debolezza da loro Padri e Madri. Singolarmente poi

la violenza de' Matrimonj è fonte orrevole d'infortunj. Bensì fra ogni sorta di genti si fanno i parentadi per metter buona pace fra le famiglie di ambedue le parti, e per troncar le discordie fra i pretensori talora d'un Regno; ma dove entra la forza riesce tutto al roverscio. Tanto è lontano, che i Matrimonj fatti violentemente tronchino le antiche discordie, che piuttosto ne cagionano delle nuove. Non parlo del resto più obbrobrioso, ch'indi ne siegue. Debbono perciò ben guardare i parenti a chi sposino i loro figli, acciocchè non ne nasca o quello di Giovenale:

*Semper habet lites, alternaque jurgia lectus,*  
o quello che accadde a Giulio Cesare, che ripudiò la Moglie Cornelia Pompea figlia di Quinto Pompeo, perchè dettasi adulterata da Pubbio Clodio nel Tempio in tempo delle pubbliche cerimonie. All'incontro, dai Maritaggi fatti con sapienza risulterà a tutti l'encomio. Il Marito singolarmente vi badi, che vada per lui. L'accasarsi con persona dabbene e principale gli arrecherà grande onore e molte forze per l'accrescimento della sua grandezza, e per potersi occupar meglio in grandi affari rimanendo libero da quelli di Casa, e perchè in somma con tal compagnia gli cresce l'animo e l'ardire. Finalmente uniti comunque in matrimonio sappiano di principale esser loro necessario l'amore scambievole, posponendo l'uno la volontà sua a quella dell'altro, e questo affinchè duri in essi la concordia, madre legittima d'ogni felice ventura.

CAP.



## CAP. VII

## L' Uomo verso la Moglie presa

## §. I

**H**imeneo Dio delle Nozze potria meglio chiamarsi Dio del giuoco. Si giuoca a sorte nel prender moglie. Con tutte le diligenze in isciegliersela, or buona or rea ella tocca. Se buona, ringrazj il Marito il Cielo, per avviso dell' Ecclesiastico, che l' hà distinto colla beneficenza: *Pars bona mulier bona*. Sappia perciò avvalersene, e far conto del benifizio e della persona, che gli è sortita. La Moglie, singolarmente buona, v'è trattata da quella ch' è. E Consorte, non serva: è compagna, non ischiava, chiamata quindi nella prima sua origine dalla Scrittura col nome di Ajuto: *Faciamus illi Adjutorium*, e gli Antichi ancora, per osservazione del Cartario, effigiando il matrimonio pignevano un' Uomo col giogo, che da due compagni è portato. Voglio bene, che la Moglie non sia Capo; ma nemmeno de' esser piedi. La sua formazione fù dalla costa di Adamo, non dalle piante. La stimi il Marito, e nuovo Giacobbe colla Rachele forse più anni corteggiata, non la tradisca con involarle, per consagrarla altrove, la dovuta affezione. Non v'è alcun alleviamento, ch' egli ne' travagli della vita possa avere più onesto di quello della propria Moglie. Se perciò buona, sappia an-

cora conservarsela. A tal fine troppo dal fianco non le si scosterà. Quando il Marito si allontana per lungo tempo dalla sua Moglie lascia un sesso fragile e senza forza per resistere agli appetiti esposto ai suoi suggestivi, ed alle voglie altrui; onde Erasmo: *Mulier pudica ne sola sit unquam*. Anderà ancora guardingo con essa lei nelle parole in lode d'altri. Il lodar solamente di bellezza, che fa 'l Marito, una Donna stra iera, basta a cagionar gelosia nel petto della sua, d'onde procedono strani inconvenienti, essendo persone che li possono mandare in esecuzione. Nemmeno presso altri loderà molto la propria, nel che singolarmente il Favorito del Principe, che davanti lui lo commettesse, non si porta punto prudentemente. Facilmente, coll' esempio di Ezechia che agli Ambasciatori Assirj li mostrò, si rubano i tesori che si espongono. Se sarà saggio, procurerà altresì di non venire con essa a gravi litigi. La Femmina, per quanto buona, è un animale superbo. O in un modo o nell' altro la vuol vincere. Il riconciliarsi stesso seco con mansuetudine dopo la nemistà sarà al Marito di viltà, ed in quella accrescerà l'alterigia. E meglio schivare questi cimenti, ove comunque è certa la perdita. In somma il Marito cammini con la Conforte con avvedutezza, con amorevolezza, con sofferenza, che considerato il tutto è la migliore. Questa è la forza magica per riportarne sempre vittoria: queste le trè Grazie cattivatrici per migliorarla s' è buona, ed avere di conseguenza in Casa una felicità perfetta.

## §. 2

**M**A perloppiu in sinistro si urta . Si credeva condurre in Casa una lodevol Penelope , ed è una Leda : si pensava di una Grazia , ed è una Furia , che secondo l'avviso di Simonide : *Uxor viri naufragium , & domi tempestas* , viene a mettere il tutto del Marito in rovina . L'anello Nuzziale portato dalla Sposa stenta a legare in uno la reciproca affezione , e sembra avere per gemma la pietra *Syderites* , *quòcumque inferatur , discordias excitat* . In frangente simile il misero Marito ? Il consiglio è difficile , e più difficile il buon esito . Quanto al punto delle dissensioni , rimedio efficace al Marito farà la sua flemma , e non bastando , il perentorio ultimo della verga . Questa la Dea Viriplaca chiamata dagli Antichi la Dea conciliatrice de' Conjugati , quale dipignevano con un cingolo , che serve insieme di stromento unitivo e di flagello . Quanto al punto della iniquità della Moglie , il Marito è più degno di compassione che abile a riceverne riparamento . Chi non commisererà il Marito , particolarmente Nobile e segnalatamente animoso , il quale hà per moglie una Donna rea e specialmente se d'Illustre famiglia , la quale egli è costretto a sopportare , o separarsi da lei , modi entrambi a lui di notabilissimo rischio ? Chi nol commisererà , se oltre l'impurità gli fusse la Moglie infedele discopritrice ancora de' suoi segreti al Nemico , e di

peggio parimenti macchinatrice? Eppure soffrirsi e' non dee queste macchie in fronte . Infame è quel Marito e degno di gastigo , il quale non gastiga per mezzo delle leggi il delitto , se pubblico almeno , della sua Moglie . Non potendo gastigarne la malvagità , per esser ella di più alto affare , e per paura de' di lei parenti , dovria almeno procedendo molto avvedutamente procurare sotto alcun buon colore di sequestrarfene . Dirò però . S' è cattiva la Moglie , molte volte proviene dal Marito medesimo ; onde dovria ei piuttosto rimediare a sè stesso . Gli è stato parere d'Uomini saggi , che i Governadori di Città e di Provincie , anche innocenti , sieno gastigati per gli delitti delle lor Donne , per essere in colpa almeno di negligenza il Marito , che la sua Moglie ecceda i termini della ragione . Così negli altri . Che la Moglie si governi male , e maggiormente in cose di pompe , di superfluità , di ambizione , di voglie impudiche , e d'ingerirsi in negozj impertinenti , è mancanza perlopiù del Conforte . Coadiuvava ancora molto alla malizia della Donna il Marito col lungamente scostarsene . Appena si può raffrenare la mala inclinazione di una Donna collo starle appresso ; considerisi poi , che farà lasciandola sola per molto tempo . Sicchè spesso la reità della Moglie dal Marito si origina o negligente , o a posta disettofo . Se perciò del suo male egli è cagione , gli resta il piangere sè medesimo . Se nò , raccomandandosi al Cielo , la più possibile prudenza vi adoperi pel riparo .

## C A P. VIII

## La Donna verso il Marito



## §. I

**N** On lo dissi' io? O perchè in isciogliersela male si pensò, o perchè scielta male si trattò, è prava non rado la Moglie per cagion del Marito. Benchè sia solita la Donna di meritarsi il biasimo datole da Euripide di maggior male del Mondo : *Nullum immanius malum muliere*, non bisogna nulladimeno dal canto suo sì facilmente rimproverarla. Mancate non sono Mogli, ch'anno fatto stupire il secolo nell'integrità e nell'affezion Maritale. Notorie sono le memorie delle Zenobie, delle Lucrezie, delle Artemisie. La Moglie di Solone dimandata dalle Donzelle, qual gioja più cara avesse, lor mostrò l'immagine di Solone. Porzia poi figlia di Catone e Conforte di Bruto testimoniò al Marito la varia sua fedeltà coll'inferitarsi morte per mezzo d'un ingojato acceso carbone. Modernamente ancora. Se nulla sà bene il Marito seco portarsi, la Moglie non gli mancherà di dovere. Il vincolo Matrimoniale porta naturalmente affetto, che ajutato altronde da una mano della prudenza difficilmente si rompe. Ond'è, che molte Mogli d'ordinario tengono dietro al Marito anche ne' gran travagli e disgrazie, potendo far di meno, e quivi lor conservano quella fede che deesi? Ond'è, che se occorrono

corrono differenze ancora tra 'l Suocero e 'l Genero , di rado avviene che la Moglie non s' inchini più al Marito che al Padre? Ella è tutta forza del nodo Maritale , che poco poco assistito dalla destrezza frutta poscia anche in profitto migliore . E d' uopo dunque che 'l Marito alla prima in accasarsi ben consideri : indi accasato bene operi ; del resto l' ascendente del suo maritaggio averà seco tutt' i felici augurj . Schivi circa il primo singolarmente di prendere più moglie badando alla bellezza , che alla virtù . Olimpia Moglie di Filippo Macedone ad un suo Cortigiano , che s' era innamorato in una bellissima , ma poco pudica femminella , gridò dicendo , non doverfi prender moglie con gli occhi . Ne fuggirà ancora la disuguaglianza . La grandezza maggior della Moglie cagiona in essa disprezzo del Marito , ed è il primo grado della discordia e distruzione di Casa sua . Si guardi circa il secondo di dare alla Moglie troppo fianco e licenza . Quando le Mogli troppo si ammettono , esse sempre essere voglion quelle , che vincono ogni gara . Lasciandosi libera la mano ed autorità alle Donne , non solo vorranno il governo delle lor Case , ma ancora presto desidereranno quello delle Provincie : e così è necessario mettere loro il freno nelle cose particolari , acciocchè al desio non passino delle pubbliche . Ciò in questo genere . Moltoppiù poscia in quello della Purità l' occhio saggio non de' mancarvi . Il loro simbolo è il vetro ; tanto basti . Se 'l Marito verso la Moglie con consiglio e maniera in tutto vi procederà , potrà agevolmente sperare

rare

rare di non avere per essa a lagnarfi della Fortuna .

## §. 2

**L**icasi nulladimeno : Ahi , che tutte le industrie molte volte non vagliono colle Mogli ad indovinarla ! Non bastarono cent'occhi d'Argo a custodire una Io : non bastano mille avvertenze o nel prenderla o nel conversarla , per assicurarsi nella moglie d'una buona riuscita . Se rea è d'indole , ella è fatta . Se la trattate bene , ella malagevolmente buona divenerà ; se la trattate male , si farà peggiore . Accertarvi potete che l'anello nuzziale datole farà un anello di ferro simile a quello , che al riferir di Plinio costumavano una volta i Romani di mandare in caparra alle Spose , poichè terrà perpetue in Casa le disdette e le guerre . Ne rare ne sono le verificazioni . La speriienza fa piagnere moltitudine di Mariti . Non si contentan le Mogli d'essere Compagne : vogliono essere le Padrone . Se un tantino le disturbate , subito s'ingalluzzano , trattano di divorzj , propongono vendette , per le quali dalla lor natura han l'armi , ed anche le pongono in esecuzione . Uno de' pravi loro primi elementi è la garrulità , e lo dispettoso stridere . Espressero gli Antichi la Moglie con una Venere calcante una testuggine , per additare essere delle Mogli il tacere ; ma elleno la fanno al roverscio . Calcano la testuggine simbolo del silenzio , volendo a tutto disprezzo e fuori d'ogni opportunità strepitare . Almeno

meno taceſſero quello inſegna ogni legge a non dire. Simili alla Colomba ſedotta di Oſea non anno cuore, o ſe l'anno, non l'anno che per tradire. Lo ſteſſo è depoſitar loro nell'intimo un ſegreto, che conſegnarlo alla bote delle Danaidi, perchè ſubito n' eſca fuori. E peggio il reſto delle lor mancanze. Sanno per bocca del Taſſo, che aſſerì:

*Femmina è coſa nobil per natura,*

di eſſere in qualche ſtima, ed in maggior biſogno per la ſucceſſione delle famiglie; quindi, come le Cavalle del Tago di vento gonſiantifi, camminan tronſie ed altiere. Se poi ſi accorgono d' eſſere un tantino amate più del dovere, vendono a' conſtanti ogni buona ciera, e ſono inſoffribili nell'ambizione. La gelofia, la brama di autorità, l'ingordigia del danaro ſono le tre furie, che le agitano. Il prurito del pompeggiare è l'indispensabile caporione de' loro appetiti, che le porta efficacemente a quello non debbono. Interrogata la Moglie di Filone in un congreſſo di Femmine, perchè ſola tra tante ſue pari d'oro ornata non fuſſe, riſpoſe, il ſuo ſufficiente ornamento eſſere il ſuo Marito. Elleno non così. De' Mariti poco curanſi: curanſi d'altri addobbi, che ad altri Mariti piacer le facciano. Benchè ſimili ancora alla Cornacchia di Eſopo nella bruttezza, vogliono più abbigliamenti intorno, che non preſe quella da ſtranieri augelli penne ad impreſtanza. La povertà che non le raffrena, e l'entrate tenui che non ne reprimono l'albagia. Il metro del lor luſſo il lor capriccio, e piuttosto che perdonarla al faſto, vogliono combattere colla Diſpenſa:



spenfa : meglio : e che vada al difotto il capital maggiore, la pudicizia . Se mostrano affezion col Marito , andate cauti col dar lor credito . D'ordinario fingono per venirne sul loro . Diranno di amarlo, quando piuttosto amano di tumularlo . Le Donne di Tracia bramavano di andare co' lor defonti Mariti vive sotterra : elle di anticipatamente sotterrarli , per sopravvivere a' nuovi amori . Invidiano forse quella narrata dall' Aldrovandi , ch' ebbe ventidue Mariti . Il perchè ? Il perchè è quello confessato da una di esse , Lisistrata d' Aristofano : *Quàm fœminæ omnes utimur libidine!* Un fuoco ingenito ed acquisito lor fà bramar di spiccare da nuove ceneri , e produce in esse circa tutto un fumo acciecativo della ragione . Guai , guai ! Chi n'è libero veda , come se ne intrichi . Per non affrontare la modestia ed il merito delle buone , non passiam oltre .

## CAP. IX

## L' Uomo verso i Figli

**I**L nomè di figlio in chi 'l generò è nome forzoso di amore . Basta aver figli per vedersi in necessità di affezione ; Quindi è , che Plutone là presso Claudiano non sapeva che fusse amorosa dolcezza , perchè non era Padre :

*nec dulce patris cognoscere nomen .*

Ne codesto amore facilmente spiegasi o intendesi , se non da chi n'è alle pruove ; perciò la Donna ,  
che

che non hà partorito , non può troppo sapere , qual sia l'affetto e la passion della Madre . Ciò è poco , perchè notorio . Il più : questo medesimo amore al pari d'ogn'altro , e forseppiu , hà grosse agli occhi le sue bende . In che sconci non esce l'amore de' Padri a' figli? Fù grido di S. Ennodio , che negli Empj la sagratezza del nome non li trattiene: *In facinorosis sacramenta nominis evanescunt* ; ma a molti il vocabolo stesso sagro di Padre o Madre è sprone agl'inconvenienti . L'amore del padre al figlio farà non rado , che 'l padre operi contro l'anima e contro Cristo . I rispetti e sospetti della salute de' figliuoli sogliono per ordinario bastare a disturbare rettilissime imprese . Per l'amore alle figlie saranno molto facili i Suoceri ad entrare in pravo sospetto de' Generi , e specialmente in cose che toccano l'affezione verso altre Donne . Le matrigne poi mentre non anno figliuoli non odieranno già tanto i figliastri , mancando lor la cagione della competenza co' suoi , ch'è una delle maggiori distruzioni delle Case grandi ; ma , se gli anno , guai ! Anche nel temporale . Il desiderio della grandezza del figliuolo farà , che 'l padre e la madre tengano poco conto del lor pericolo . E tale la forza dell'amor paterno , che contro la morte istessa non lascerà di mostrare i suoi affetti , e 'l suo potere . Ma soprattutto è deplorabile l'errore de' Padri amanti de' figli in non raffrenargli e correggerli per non disgustarli . Que' di Corinto , al riferir di Pausania , adoravano una Minerva col nome di Frenatrice . Gli accennati , perchè ne al proprio ,

prio, ne all'utile de' figli son saggi, lasciano agli stessi le briglie. Eppure non dovrebbero sì operare. Il vero amore tende al maggior bene di chi si ama, che senza dubbio è lo spirituale. La Reina Bianca perchè amava veramente il suo figliuolo Lodovico, diceva di voler piuttosto vederlo morto, che commettente un peccato mortale. Correggerli perciò, gastigargli i figli, se si amano. Giunio Bruto fè scannar due suoi figli perchè degeneranti dalle sue virtù: *Exiit patrem*, narra Valerio Massimo, *ut Consulem ageret*. Manlio Torquato di propria mano troncò il capo al figlio, perchè l'ebbe disubbidiente. L'Aquila stessa uccide quel suo figlio, che non regge alla luce del Cielo. Non tanto co' figli, ma almeno saper riprendergli e tenergli in dovere. Quando nò, n'averanno i Padri e i figli il buon prò, e simili a Davide, ch'ebbe Assalonne tentatore parricida di sè perchè fratricida di Ammone non lo correffe, a costo di Anima e di corpo varie si porteranno in seno le stragi.

## C A P. X

## L'Uomo verso i Consanguinei

**E** Infallibile asserzione della Verità, che chi cerca i nemici di alcuno li cerchi fra i di lui parenti: *Inimici hominis domestici ejus*. Lo stesso è l'esser domestici che contrarj, e sembra analogo il titolo di parentela con quello di partorizion di discordia. La discordia tra i fratelli è cosa molto antica,

rica, e particolarmente tra Persónaggi grandi e potenti, concioffiache il Regno non soffre compagnia. Di nissuno si può fidar manco il vinto, che del parente anche fratello, da lui gravemente offeso. Ne i rancori e sdegni fra i parenti sono moderati. D'ordinario sono più aspri e crudeli, che fra gli stranieri. Quindi è, che l'uomo innocente e dabbene di niuna cosa riceve maggior travaglio ed affanno, che degli odj segreti che senza sua colpa gli sono portati da' suoi medesimi consanguinei. E con ragione. Dove maggiore irragionevolezza di odio e ragionevolezza di amore, che tra i parenti, ove 'l bene di uno l'altro distintamente solleva? L'eccellenza, i meriti, la fama del padre di alcuno non suole spesso servire a' suoi figliuoli di virtù e grado, per conseguire luogo e dignità nella Repubblica? La potenza e grandezza del fratello non suol' essere bastante per salvare il fratel delinquente se non di tutta almeno di parte della pena? Tralascio altri frutti, che vicendevolmente rinfondonsi i Consanguinei. Nulladimeno ricognizione e rispetto mutuo di rado si concepiscono. Le discordie sono il lor saluto, e senza navigare all'Egitto trovate in Casa loro le cataduppe del Nilo, che fra gli strepiti di dissensioni vi affordano. Sembra il lor sangue, nel quale convengono, sangue di aspidi per vomitare ferite. Solo infaustamente si congiugneranno spesso volte nel mal' operare. Trattisi d'interesse; o buono o reo esso sia, non istenteranno nell'uniformanza. Tobbia il Cieco, udendo un Capretto in Casa a belare, disse al suo Tobbiolo: *Videte,*

ne

*ne furtivus sit; reddite dominis, quia non licet nobis edere ex furto, nec contingere.* Eglino non così. Divisi in altro, non iscrupoleggieranno a dare franchigia in Casa al malvagio. S'impari quindi. Non è in sostanza da fidarsi della lor disunione. Si accordano nel peggio: segno, che l'identità del sangue troppo nulladimeno gli strigne. Parimenti, ancorchè fra' parenti sieno grandi nemicizie, tuttavia non si può far sopra esse saldo fondamento in alcun caso, perciocchè a lungo andare vengono a rendersi alla forza dell'amore, che in essi procede dalla medesima natura. Finisco con parenetico di loro essenziale portata. O sieno, o nò, costanti di amor reciproco nel concernente i lucri del Corpo, lo sieno fermamente nel riguardante a quelli dell' Anima.

## C A P. XI

## L' Uomo verso gl' Inferiori

**E** Specioso il carattere del Comando; ma non è sì facile il degnamente portarlo. Molti l'ambiscono: pochi bene l'esercitano. Non consiste la lode del Soprastante nell'impugnazion della Verga, ma nel servirsene con saviezza. Anche ai Giovi di stucco stà in mano lo Scettro; ma perchè da Giovi non lo maneggiano, le tele sopra di aragno lor ne intessono il dilegio. Vogliono gl'Inferiori un Capo che abbia anima, e non possenga l'autorità in pompa od in isfogo di albagia. Quando nò, sarà

L                      loro

loro agevole il dispregio e la disubbidienza . Gettò Aronne l'oro principe de' metalli nel fuoco , e confessò egli stesso che ne uscì un giovenco : *Aurum dederunt mihi , & proteci in ignem , & egressus est vitulus* . Se 'l Superiore getterà a sproposito la potestà , non ne nasceranno che effetti di animalesca portata . La prudenza è 'l principale elemento del buon governo . La Maestà coll' umiltà unita farà la Cinosura scorgitrice del Nocchiero Politico al preteso encomiabil porto . Ogn' impero e precetto è greve di sua natura , e diviene insopportabile se sia esercitato superbamente . Comandi il Reggitore , ma con carità , ed accompagni il comando con un certo spirito confortativo , senza il quale , insegna S. Agostino , stuzzicata dalla stessa proibizione facilmente la prevaricazione prorompe : *Nam flex juvens adsit , & spiritus juvens desit , per ipsam prohibitionem desiderio crescente , atque vincente peccati , etiam reatus praevaricationis accedit* . Comandi ; ma configurarsi sappia alla debolezza de' subordinati . Que' Comandanti singolarmente che assai anno patito , foggiono aver poco rispetto e manco considerazione all' inclinazione , ed alle forze delle persone governate : ed in somma non v'è la peggior cosa , che misurare gli altri da sè stesso . Ma quì è lo scoglio di molti . Lor piace imbrandire il bastone di Aronne , ma sposarlo non vogliono colla manna conformevole di Mosè . Saranno destinati col : *Curam illius habe* all' assistenza altrui , e mancheranno nell' oglio della soavità , cagione che i raccomandati , piagneva Alvaro Pelagio , in vece di migliorare ,

gliorare, periscano: *Suavitatis unguenta defecerunt, & ideò sauciati perierunt, oleo eorum vulneribus non adhibito charitatis*. Almeno, mancando il Presidente nella dolcezza, non manchi nel sostanziale della buona vita. Altrimenti sarebbe de' suoi il tracollo totale. E assioma irrefragabile dell'Ecclesiastico: *Qualis est Rector Civitatis, tales & inhabitantes in ea*. Beveranno gl'Inferiori l'iniquità de' Maggiori, e i Maggiori iniqui volendo poscia correggere i Sudditi delinquenti, per propria e lor perdizione inabiliti vi si troveranno, restati col mero titolo dato lor da Isaia: *Canes muti non valentes latrare*. Il rimedio unico per riuscirvi prosperamente per sè e per gli suoi in tutto sarà il dettato dal Melisfluio sul: *Pasce oves meas* di Cristo, cioè: *Pasce exemplo conversationis*, il governarli più col buono esempio, che col comando.

## C A P. XII

## L'Uomo verso la Famiglia

**I**Mpegno singolare del Capo di Casa il conoscere, chi, e come faccia seco giornata. La sua innavvertenza suo merito di punizione. Le colpe de' Ministri, lo avvisava Giusto Lipsio, sono macola inescusabile delle Porpore stesse de' Principi: *Culpæ Ministrorum Principes ipsos contaminant*. Accudirà perciò egli, chi ammetta all'ombra de' suoi Penati. Non conviene che l'uomo, particolarmente d'alto affare, tenga famiglia dissoluta e di co-

stumi corrotti, sì per gli danni suoi proprj, sì pe' pubblici che quindi sogliono risultare. All' incontro provvederà al proprio ed altrui bene, se a gente solo retta darà ricetto. Non basta. Accolta la stessa, ne vigili al buon portamento. Molti mali procedono dal non sapere il Patrone quello si fa entro le sue Pareti, perchè gli sconci e i disordini, a' quali risaputisi dapprima si potrebbe agevolmente rimediare, crescono poscia di maniera che, quando vengono scoperti, sono necessarj aspri gastighi, che allora non passeranno senza scandalo grande. V'è d'uopo quindi di molta osservazione. S'è dormirà, gli spunterà facilmente in Casa della perversa zizania. Seppure egli stesso con un difetto suo grande non ve la metterà. Parlo di quello, che commettono i Padri di famiglia col dare facilmente ascolto a' riferitori. Ordogno Re d'Oviato, credendo agevolmente a' delatori contro Ataulfo Vescovo Compostellano, urtò in un orridissimo scempio, per cui togliere vi vollero i miracoli del Cielo, restandogliene il tumulto ed i rimproveri in tutto il Regno. Non v'ha peggio ne' Maggiori di simile facilità. Il perloppiù innocente ne patisce, e la famiglia tutta v'è soffopra. Collocavano perciò i Romani alla venerazione de' Giudici *Deos lanipedes*, acciocchè tardi andassero a dar le sentenze. Se tosto il male si giudicherà, saran pronti gli errori e le inconvenienze. Abbia cura ancora il Soprastante di difendere i suoi, e di non procacciarsi il proprio profitto col lor disonore, che finalmente viene a finire nel suo. Aurelio codardo Re di Lione, per  
affi-



assicurarfi da Abderramano , gli accordò cinquanta annue Cristiane fanciulle in tributo alla di lui libidine. Bel modo di fermarsi i diademi in sulla fronte! L' esporre i suoi alle indegnità non affoda , ma tracolla il principale . Ne dunque ve gli esporrà , ne lor le permetterà . Accadendo il secondo , non potrà poi facilmente rimettergli al dovere , poichè gli è più scabroso il persuadere il bene che 'l male , per la cattiva inclinazione della nostra natura . In una parola : Chi presiede ad una famiglia , per iscanfare tutto lo sdicevole , farà in debito continuo di molta veglia .

## C A P. XIII

## L' Uomo verso i Servi

## §. I

**P** Arlo più del servire che dal Giure delle Genti introdotto fù , che di quello , per l'annua mercede si eseguisce . Il vocabolo di Servo è vocabolo sospetto di varia indegnità . Chiamò Iddio appena Canaan Servo , e lo chiamò per le inique di lui opere maledetto : *Maledictus Chanaan servus* . Chi serve , piucchè fervidore , è nemico del suo Padrone , onde Senofonte : *Servi , & Domini nunquam amici* . Chi serve d'ordinario è tenuto per infedele , perciò Platone : *Nihil fervorum generi credendum* , e Seneca : *Cum tot populis stipatus eos , in tot populis vix una fides* . Non mancheranno bensì i

Servi di promettervi tutta la fedeltà, come fece Cratilo Servo della Regina Eliata di Spagna in riceverne la figlia Egilona in cura; ma sul bello vi mancheran di parola. Ne dipinse faggiamente il geroglifico l' Antichità con una testa rasa, perchè non anno argomento onde potiate prenderne sicurezza. Quando anche in parte fedelmente vi assistano, almeno nelle ultime sciagure è maraviglia che si trovi Servidore così fedele, che non abbandoni il suo Padrone. Non basta. Vi commetteranno anche di più. Eglino in Casa vi produrranno gli strepiti, terran mano agli sconci, ed averanno sempre l' ventre infaziabilmente pronto al consumo de' vostri averi: *Ubi servi multi*, avviso del Petrarca, *multus strepitus, pauca servitia, profundi, & capaces ventres*. Eglino, se troveransi debitori del Padrone per l'amministrazione della sua roba, agevolmente s'indurranno ad accusarlo, conoscendo ch'egli sia odiato dal Tiranno, per liberarsi così da quello gli debbono. In somma le ingiurie, i mancamenti, i disordini, le rapine, i tradimenti sono i propri danni della Servitù. Pure disfarfene onninamente non si può. Il bisogno d'esser serviti induce l'inevitabilità de' Servi. Almeno in isciegliersegli e tenergli abbia il Padrone gli occhi aperti. Una delle prime regole di buona riuscita, il risparmio con essi di libertà e di confidenza. La soverchia libertà de' Servidori fa crescere il poco rispetto e l'disprezzo del Padrone. Gli schiavi, ed anche le persone libere le quali non si raffrenano dalla loro cattiva inclinazione co' benefizj, sogliono essere tenute in

fello

feſto col timore , ma è bene cominciar dal primo . Fallerà però queſto più volte , onde converrà rivolgerſi al rigore . La piacevole e dolce ſervitù ſuole far nemici i Vaſſalli ſtranieri di cattiva natura , dove il travaglio e le fatiche ſtraordinarie operano , che procedono come amici . In buona fraſe : con queſta razza di gente più partecipante del genere che della ſpecie , vale l'aſſioma dello Stagirita , che l'unico rimedio per tenergli al dovere ſi è il baſtone .

## §. 2

**N** Ulladimeno è di meſtieri confeſſarla . Non ſono mancati Servi , ch'anno fatto mentire l'ordinario della loro ſchiatta . Per quanto aſſerisca Platone : *Quot Servi , tot hoſtes* , ritrovati ſi ſono Schiavi e Servidori di fedeltà ed amore sì illuſtrie verſo i loro Padroni e Signori , che anno voluto morire per amor loro , e fargli ſcampar dalla morte : eſempj veramente coſpicui e ſegnalati , e ch' è bene rimanghino nella memoria delle Storie per lode de' paſſati , e per iſtimolo di quelli che anno da venire . Anzi tantoppiù i ſuddetti ſono commendabili nella fedeltà e buone doti che ritennero , quanto manco delle medefime i loro pari perloppiù van forniti . Anche altronde ſiamo moſſi ſe non all' encomio , alla compaſſione almeno di ſimil gente ! E un giogo de' più peſanti la ſervitù . E la ſervitù sì gravofa e brutta , che non ſi può ritrovare alcun prezzo per giuſta paga della libertà . Uno degli af-

L 4 fronti

fronti della medesima è, che in essa divengono soggetti gli uomini a' più cattivi, perchè nelle guerre finalmente sono spogliati da più gagliardi e forti, dove che nella pace e nella servitù molte volte si ricevono gli aggravi da' più codardi e che manco vagliono. Singolarmente i Grandi anno della molta pena nella servitù. Si può molto ben comprendere, che l' Uomo di gran valore non sia per sopportare se non con grande spasimo l'impero altrui, essendo la magnanimità assolutamente contraria al servire, e che come desioso di comandare sia per avere in abbominazione ogni maniera dell'altrui padronanza. Se dunqu'è così: se tanto aggraviu porta chi serve, chi non li compatirà se poscia in qualche parte difettano? Merita qualche scusa chi soccombe a una gran pena. Li rimproverava il Petrarca di mancanza: *Ubi Servi, secretum nullum, lubrica guttura, passis pœnè, dedecus thalamo, voraginesque perpetuæ*: ma 'l riguardo del lor soffrire loro sminuisce l'argomento dell'ignominia. E sì considerabile il soffrir de' Servi, che molti l'antepongono alla morte. Colui che non può conservare la sua libertà, suole voler piuttosto morire, ch'entrare in servitù. Ciò particolarmente nelle Persone grandi si verifica, e n'abbiamo la pratica ne' Catoni Uticensi, nelle Cleopatre, che vollero piuttosto uccidersi, che servire. Giacchè dunqu' è sì atroce la servitù, non si sopraccarichi tanto di dilegi chi la sopporta. Basta al giorno la sua malizia. Se poi d'un certo servire parlassimo, o allora tantoppiù è necessario, coi plausi vi si profonda! Gli è quel servire, del quale

quale Seneca: *Servire Deo regnare est*. Chi serve di questa fatta, hà le venerazioni del Mondo tutto obbligate alla sua stima, e la catena di tali Servi non hà Corona Imperiale, che la uguagli.

## CAP. XIV

## L' Uomo verso i Giovani

## §. I

**N**ella Giovinezza vi è molto da compatire, ma non manca alcun che da commendare. Una principale da stimarsi in essa è la tanto bramata da Cristo in tutti con quelle parole: *Esote simplices sicut Columbæ*, cioè la semplicità, quale è propria de' Giovani, siccome l'astuzia e sagacità de' Vecchi. In un Secolo così corrotto, ove tutto è finzioni, è pregiabile questo lustro ingenuo lampeggiante almeno ne' Giovani. L'imperizia dell'età lor non permette d'ordinario la doppiezza, che giuoca molto bene negli Avanzati. Presso certe Nazioni, al narrare dell'Aldrovandi, gli uomini nella gioventù son canuti, nella vecchiaja si anneriscono. Oggi quasi universalmente ciò si verifica, poichè la candidezza dell'innocenza è d'uopo cercarla ne' giovani, che i neri ne' costumi perloppiù sono i vecchi, quali dovrebbero essere i migliori. Questa la cagione forse, che Iddio nel Testamento Vecchio rifiutando le vecchie vittime voleva gli Agnelli teneri ne' Sacrifizj. Ma passiam'oltre. Spicca in altro non rado

rado la Gioventù . Si ritrovano molti giovani , i quali colle lor prodezze s' illustrano tantò , che a gran ragione si possono porre tra i Vecchi più famosi ; laonde nel provvederli di Ufizj giusta cosa è , che l' opere suppliscano all' età . Non è la canizie che faccia il valore . Nacque un fanciullo colla barba al tempo di Costanzo Imperadore : e con gli esempj de' Davidi sbranatori d' Orsi e Lioni nella fanciullezza si dimostra , che anche de' giovanetti ve ne fanno essere de' Virili . Non bisogna subito tacciarli d'imprudenti perchè immaturi . Attesocchè i giovani d'ordinario anno poca sperienza delle cose della Guerra e del Governo Civile , perciò uomini dotti dissero , che la Gioventù non possedeva il prudentiale . Eppure molte volte farebbe più sicuro credere a' Giovani , che in somma non è'l solo color de' capelli , che dia o lievi la prudenza . Ancora la modestia è considerabile , che in essi hà seggio , di cui è segno il turbarsi eglino spesso in viso . Per ultimo fa bel vedere in loro la lodevolezza della lor vita avvenire , che negli anni anticipati in lor risplende . E detto comune , non poterli troppo ben conoscere i costumi d'un giovane per far certo giudizio de' medesimi suoi futuri ; nulladimeno si può asserire , che colui il quale con l'età è per essere uomo famoso e chiaro , sempre di ciò nella gioventù sua suol dar gran segnali , al qual proposito diciamo per proverbio , che la bella giornata comincia dalla mattina . Augusto fanciullo scherzava colle Aquile , ed al suo comando taceano le ranocchie : adulto fù poi egli un' Aquila , che vagheggiò il

Sol

Sol della Gloria, ed impose silenzio ai Marziali tumulti. Siasi pure quindi colla nostra buona volontà per riuscir virtuosi; per altro ne daremo di buon' ora felici i preludj.

## §. 2

**M**A riesce perloppiù il contrario. Perchè negli anni maturi siam per esser malvagi cominciamo a darne il saggio ne' freschi. Una mala adolescenza è crepuscolo infausto d'una peggiore vecchiazza. Che sconcerto di vita ne' giovani d'ordinario non comparisce? L'alterigia e 'l lusso sono i soliti in essi ad allignare. La vivacità petulante del sangue facilmente ve li trae, e trasportansi dalla medesima in entrambi all'inconvenevole. Soverchiare altri anche maggiori: deliziarfi anche nell'illecito è 'l lor prurito. Talmente nel primo disetteranno, che negli animi loro combattuto da differenti considerazioni e rispetti sempre sarà di maggior forza l'affetto della speranza della lor grandezza, che 'l timore di offender altri. Sarà perciò bene nel superbo lor fomite tenergli indietro. A questo proposito asseriva Tacito, doverfi con loro andare risparmiati negli onori intempestivi, essendo di lor natura poco moderati, e che agevolmente si lasciano tirare dalla cupidigia del Signoreggiare a risoluzioni ardite e temerarie: *Mobiles adolescentium animi prematuris honoribus ad superbiam non extollendi*. Si dovranno ancora forzare a starsene nel basso lor nicchio. E ragionevole che negli atti pubblici i Gio-  
vani

vani cedano il luogo , ed abbiano rispetto a' vecchi: e chi vi fallasse non la passi senza gastigo . Vie più nel Senato e nella Ragunanza de' Giudici farebbe sconcio il contrastar d'un Giovine con un Vecchio , massimamente sopra appartenenze di autorità e prudenza . Nel secondo altresì . Gli animi de' Giovani sono fatti sul torno de' gusti e de' passatempi ; quindi ordinariamente non mirano che a' trastulli , ne sogliono guadagnarli che con vezzi e carezze , siccome all' incontro perderassi la loro affezione con asprezze e minaccie , ancorchè vi sia maggiore obbligazione di averla . E d' uopo starvi guardinghi . Ad una adolescenza delicata e senza governo succederà bene spesso una virilità viziosa , e colma di dissoluzioni . Il freno è quello , che dee correggerli , e levar loro le ree occasioni . Augusto Cesare nel celebrare le Feste Lupercali dove correvano uomini ignudi per la Città proibì uscire in vista giovanetti sbarbati . Beono i giovanetti per gli occhi ben presto l' iniquità , e nell' acquisto della sfacciataggine fanno verificare il grido di S. Agostino appunto sulla Gioventù sfrenata : *Pudet non esse impudentem* . Rimedio buono sarà ancora il non permetterli soli , od alla cieca accompagnati . Il mentovato Augusto inibì l' intervenire a' giuochi Secolari a' maschi e femmine gioveni , se non assistiti da qualche loro parente più vecchio . Altresì a' Giovani Nobili nel Teatro diede il luogo vicino a' Pedagoghi . Se si provvederanno i giovani di buoni Direttori e Colleghi , facilmente non urteranno ne' vizj . E vero , che la Gioventù hà molti falli nascanti



scanti più da imprudenza , che da malizia ; ma tutti gli schiverà se averà una retta assistenza . Quando sù di loro così di buon mattino non si vigili , aspettare si possono agevolmente presto scapestrati , e la loro malvagità non finirà che col finire degli anni . Gl' errori della vecchiaja coroneranno quelli della gioventù , ne sà quella variare il calle , che da questa rese . La ragione , perchè gli Appostoli non poterono esiliar dal corpo di quell' Energumeno il Demonio , fù perchè *Hoc ei accidit ab infantia* . All' opposto , Luigi Re di Francia ebbe sempre Cristo nel cuore , perchè la Reina Bianca sua Madre glielo avea trasfuso col latte . Si è da vecchi quali si fù da giovani . Non può fallare lo Spirito Santo , che i peccati de' giovani anderanno a dormire con loro già vecchi sotto la lapide della tomba : *Ossa ejus imblebuntur vitiis adolescentiæ ejus , & cum eo in pulvere dormient* . Quanto , quanto perciò ivi 'l bisogno d' un' anticipata provvida assistenza !

## CAP. XV

## L' Uomo verso i Vecchi

## §. I

**N**On ve ne fidate della Vecchiaja . Le nevi coprenti il dorso ai Vesuvj ingannano , poichè nascoso diddentro anno essi il terribil lor fuoco . Il medesimo non rado delle nevi della Canizie . Le fiamme interne danno al candor estrinfeco la menti-

mentita. L'occhio piagnente di Lattanzio Firmiano raffigura sotto quelle ceneri un'ardore facile a prender vampa: *Latet ignis obducto cinere sopitus, quem si paululum commoveris, rursus ardescit*. Che vizj molte volte non annidan ne' vecchi? E vero, che dovrebbero eglino colla rettitudine della lor vita, come asseriva Erasmo, esser norma a quella de' giovani, ma spesso incambio sono ai medesimi esempio e stimolo di mancanza. Il pazzo amore, del quale non v'è più brutta cosa in un vecchio secondo Ovidio:

*turpe senilis amor,*

gl'ingombra. L'avarizia gli accieca, onde il Ripa volendo effigiar l'usura pinse l'immagine d'una Vecchia. Il cattivo sospetto li travaglia, e perciò Cornelio Gallo:

*Stat dubius, tremulusque senex, semperque malorum  
Credulus, & stultus, quæ facit ipse, timet.*

L'ambizione poi è quella che totalmente li possiede, se negli atti contrarj non fecero un buon uso. Quindi è, che più difficilmente de' giovani li vedrete scostarsi dai Governi, dalle Dignità. Indi li sentirete soverchiare con ceffo autorevole i più immaturi, ed insuperbirsi delle loro antichità, essendo costume de' vecchi di far paragone delle cose passate colle presenti lodando sempre le prime e vituperando le seconde. Eppur i Vecchi dovrebbero essere i più facili all'umiltà ed all'abbandono delle cose mondane, ed essere una volta contenti e sazj della prosperità, non trattando di queste se non per quello che tocca a' loro discendenti. Ma così va.

L'

L'albero di Terebinto , che nato insieme col Mondo vide per cinque mill' anni cambiarsi il Mondo, mai non cambiò le sue foglie . Così 'l vecchio , per quanto campi , mai non lascia le sue diffalte , e piuttosto vie più s'inviscera nelle pazzie . Gli errori almeno de' giovani , i quali per la poca speranza troppo non fanno , si possono in qualche modo scusare , dove degni di grande riprensione sono i vecchi di grande speranza , che errano . Alcuni di loro ne' pravi costumi son deformati così , che potrebbero colla vecchia Aco specchiarsi per inorridire farnetici alla veduta delle proprie bruttezze . E però in pronto la cagione parziale almeno del loro male . Forse ne' primi anni ebbero l'iniquità , perciò la conservano compita . Molto di rado avviene , che chi è stato nella sua puerizia infame , nel rimanente della vita non sia soggetto a' vizj ch' egli ebbe in quella età . Se poscia da giovani gloriosi , da vecchi fossero stati malvagi , tuttavia è ancor gran disonore per loro , perciocchè gl'ultimi giorni della vita sono quelli , de' quali si tiene più che degli altri memoria . Finisco . Non è più sconcio a vedersi , che un vecchio ne' peccati delirante , quando il vicino passo ultimo alla tomba dovria tenerlo in dovere . Lo stesso dirsi di lui ch' egli sia allora inclinato alle virtù , ella è piuttosto quasi per esso specie di vitupero che di lode , poichè ormai farebbe tempo di averle già acquistate e di possederle .

## §. 2

**B**El bello . Il fallare di alcuni Vecchi non è regola in tutti : o , se molti d'essi anno del cattivo , non manca loro anche 'l buono . Saturno , per esprimere il quale servissi l' Antichità della figura di un Vecchio colla falce alla destra e certo invoglio di panni alla sinistra , dalla medesima Antichità fù adorato per Dio , anzi Padre di tutt' i Dei , affinchè si sappia , che quantunque i vecchi abbiano de' difetti , nulladimeno altronde debbono venerarsi . Al Vecchio la stessa sua vecchiaja concilia autorità . Il Vecchio per la lunga sua sperienza e studio d' ordinario è nido della sapienza ; perciò per geroglifico d'un' uomo dotto ponevasi , al narrare dell' Aldrovandi , il simulacro d' un Mercurio vecchio . Non niego che molti vecchi indi degenerino , e verificandosi sopra sinistramente il di S. Ilario : *Redeundum ad simplicitatem infantium* , o per eccesso degli anni o delle passioni , alla stolidezza ritornino de' fanciulli . Una donna ottogenaria , al riferire di Alessandro Benedetti , rimise i denti da bambina . Così moralmente parecchi suoi pari . Incanutiti rimbambiscono , e quando è tempo di aver più cervello , per un motivo o per l' altro lo perdono . Nol niego . Tuttavia d' ordinario la sapienza è con loro , e come tali per la prolissa sperienza lor si dee dar credito in quello , propongono e consigliano . Singolarmente spiccano nel prudenziale , nel che gli encomiò Bione Boristeride : *Juvenes fortitudine , se-*

nes

*nes prudentià valent.* Come freddi di sangue, secondo l'osservazione di Aristotile: *Senectus frigida*, sono lunghi e posati nelle loro operazioni, onde schivano molti inconvenienti. La temperazion del calore loro il consiglio raffina, e riescono d'ordinario i più abili pel valore anche acquisito ad esercitare egregiamente i Carichi più gravi della Repubblica. Non mancheranno talora altresì in una encomiabile umiltà, quando piuttosto pel Grado sembra dovrebbero avere argomento di superbia. Colui in ispecie che in gioventù hà ricevuto onori per gli suoi fatti cospicui, non suole accettare in vecchiezza quelli, che per piccioli gli vengono offerti, per non cader nell'infamia di vanità e d'ambizione. Similmente chi è vissuto moderatamente nella sua prima età, ancorchè nella vecchiezza arrivi a gran fortuna e stato, nondimeno suole mantenere quella sua prima moderazione di vita. In somma perlopiù i Vecchi non sono da spregiarsi, e benchè difettosi in qualche parte, lor debbonsi i rispetti. I Lacedemoni particolarmente onoravano sommamente i costituiti nella vecchiaja, e Ovidio altresì ne' suoi Fasti ne narra al suo tempo tutta la stima. Chi poscia vuole intiere e con tutta ragionevolezza le venerazioni, abbia, benchè giovine, quella vecchiaja che consiste, giusto il Savio: *Ætas senectutis vita immaculata*, nell'innocenza.

## C A P. XVI

## L' Uomo verso i da Riprenderfi

**I**L Riprendere fù inventato per medicina degli animi: non de' servir lor di veleno. Eſſo è l' Arpocrate fedele ſul bivio per bene ſcorgerli: non deve peggio precipitarli. La verga di Moſè gettata a terra convertivaſi in ſerpente: la manna ſteſſa a chi non l'uſava, ma inoſſervante la riponeva, fruttava vermi. Coſì 'l riprendere a chi 'l fà a ſpropoſito, e non ben l'adopera, non figlierà che cattivi effetti. L'opportunità e 'l modo vi ſon neceſſarj. L'applicare i farmachi fuor di tempo e maniera agli animi inclinati ai delitti piùtoſto gli accende d'avvantaggio, che vi rimedj. Tedio Afro diſegnato Conſolo, rabbuffato da Auguſto Ceſare, diſperato ſi gettò da alto a terra, e ſi ſtrammazzò. Il ſimile accade ſpeſſo agli acrementi corretti. In vece di ſollevarſi, totalmente dicadono. Vuol eſſere perciò mite la correzione: *In ſpiritu*, inſegnava l'Ap-poſtolo, *lenitatis*. Vuolſi inſonder dell'oglio inſieme col vino nelle piaghe del Pellegrino di Gerico, af-finchè ſi riſani. Una correzione da amico, dicea Pietro Cellenſe, farà accolta con più frutto, che un'ardente invettiva, e dalle ſpine ſteſſe partorirà le roſe d'una buona riuſcita: *Amici enim increpatio grata potiùs correptio eſt, quàm moleſta exuſtio: cujus ſolius eſt colligere, imò producere roſam de ſpinis*. Mo-do, modo, e pazienza. A qualunque perſona co-munque

munque incolpata non si dee precipitare , ma dare tempo e comodità di difenderfi dal delitto onde viene imputata , qualunqu' esso sia , e camminar seco con destrezza . Ad ogni modo , ancorchè al delinquente si prolunghi e moderi per qualche tempo 'l gastigo , viene alla fine a pagar la pena del suo peccato . Quantoppiù egli vive in miseria , tantoppiù patisce , ed oltre ciò serve parimenti per una dimostrazione della clemenza del Principe . Quando il modo adoperarvisi non voglia in simiglianza d' Iddio che annette all' efficacia la soavità : *Attingit à fine usque ad finem fortiter , disponit omnia suaviter* , arrischierà il Correttore non che peggior male per lo ripreso , ma per sè stesso . Caterina Madre di Gio: Maria Galeazzo Duca di Milano per averlo voluto alquanto acerbamente rimproverare ne riportò l' essere in una Torre fatta morire . Voglio bene , non si lasci 'n pace il peccato ; ma con maniera dee ricuperarsi 'l peccatore per guadagnare doppio il trionfo . Voglio altresì , che i Personaggi grandi co' giovani per persuadere si servano dell' autorità , siccome co' vecchi delle preghiere ; per altro comunemente v'è usata la moderazione . Dirò 'l meglio di tutto : Sapete qual' è 'l modo unico per compitamente correggere ? Quello del Vangelo : *Eiice primum trabem de oculo tuo* : correggere più col buono esempio proprio , che col discorso .

## C A P. XVII

## L' Uomo verso il da rimediarfi colla Flemma

**F**Lemma, replicò, flemma. Quello, non ottieni con essa, non l'otterrai coll'ardenza, coll'asprezza: *Malè speras à verberè*, accennava quell'Ingegnone, *quod desperas ab ubere*. Certi spiriti gagliardi piuttosto naufragar ti faranno, avvisa Davide, che condurti al porto del tuo disegno: *In spiritu vehementi conteres Naves Tharsis*. Ad un uomo naturalmente inclinato a risoluzioni precipitose per ordinario pajono buone le ragioni e i consigli, che là sono indirizzati, perciocchè facilmente vanno a quello ch'è conforme alla condizione, alla natura, ed a' concetti suoi; ma contuttociò male la indovina. Non è buono quello ch'è consigliato dall'empito, ma dalla prudenza. Una gvida cieca porta l'altro al precipizio. Il cammino avveduto e tardo d'ordinario è 'l più sicuro. Non ti porrai a cose violente. Per quanto abbi di eloquenza per arrivarvi, infauftamente la fortirai, perchè perloppio verrai ad essere odiato anche col medesimo che le desiderò e procurò per mezzo di tè. In somma la furia variamente ti nuocerà, poichè gli uomini feroci e precipitosi, oltre l'improprietà della lor condotta, sono sottoposti alle insidie ed ai tradimenti. Almeno, volendo determinatamente risolvere, non mai precipiterai per gli primi avvisi, ma aspetterai i secondi e i terzi. Vi farà sempre tempo da comperarti



perarti con una imprudente , pazza operazione il pentimento . Ne lontano l'averai . La fretta ne' negozj è compagna della poca sperienza , e figlio della poca sperienza si è l'errore . Riceverai perciò dai Romani l'insegnamento . Eglino collocavano sù gli Altari alla venerazione de' Giudici *Deos Ianipedes* , additando il bisogno della lentezza nel pronunziar la sentenza . Se in tutto ti porterai posato , non averai facile ful tuo operato il dolore . La felicità del tuo esito farà un bene di grande usura alla tua tardanza . Non puoi meglio accertartene , che dall'esempio d'Iddio medesimo . Ei sapeva certissime le iniquità di Sodoma , e sapeva di non poter farle nella punizione . Pure prese tempo a farne ancora l'esame : *Descendam , & videbo* . Se 'l Creatore rettilissimo per compitamente operare temporeggia , veda , se per encomiabilmente riuscirvi non deve , rispettivamente però alle indigenze , usarlo la Creatura .

## C A P. XVIII

## L' Uomo verso i Delinquenti

**M**eritano i misfatti l'odio eterno , ma andar è d'uopo considerati con chi li commise . Non è sempre bene perseguitare l'uomo macchiato di delitto , acciocchè con quella occasione non si sollevino differenze nella Repubblica : ed è più ragionevole dissimular l'aggravio particolare , se colla vendetta si hà da offendere il comun bene . Cre-

fce l'argomento . Chi agevolmente contro 'l Delinquente portasi , non rado a danno proprio in bianco colpirà . Il Reo per fuggire il rigor del Giudice fuol procurare d'essere accusato appresso un altro che gli sia favorevole , affinchè sotto questo colore dell'osservanza delle Leggi scampi dal gastigo ; così l'Attore resta collo scorno del suo attentato senza l'effetto . Gli è vero nulladimeno , che colpevoli di tale disinvoltura pochi si trovano . Il più , ingombrati dall'apprensione del misfatto e del pericolo , non cercando altro filo si perdono . Vi resterebbe un che unico per liberarli : ella è la costanza loro ne' costituiti . Importa assai l'accennata con tutti gl'indizj ch'eglino abbiano contro , perchè la sicurezza della lor faccia e voce al tempo della confessione fuol gettare a terra qualunque presunzione , che loro stia a fronte . Ma da questa costanza ancor dicadono . Non può essere sospetto maggiore di delitto contro due accusati in ciò per complici , che , essendo domandati sopra quello che passò in qualche segreta pratica fatta da essi , titubare ne' detti , mutarsi , e non conformarsi nella risposta . Alla pruova almeno de' tormenti si avviliranno e cederanno nell'intrepidezza . La forza de' supplizj molte volte vince la sodezza degl'Innocenti medesimi , non potendo eglino soffrire la violenza del dolore , in gvisa tale , che confessano le cose loro imputate , ancorchè sieno false . Quindi è , che poscia al supplizio ultimo , anche ingiustamente soccombono . In tale desolazione degli sciagurati chi prendesse a sollevargli ed ottener loro grazie  
porti- <sup>a</sup>

portivisi con cautela . Per l' incolpato di grande reità non si dee domandare piucchè la vita , perchè concedutasi questa vi sarà tempo di procurare il rimanente , ove il dimandare assai indebitamente ar-  
recherà impedimento alla misericordia . E ben vero però , che , purchè sia reo , per quanto liberato venga dalla pena per l' intercessione d' un Grande , del tutto mai tuttavia non si libererà , restandogli sempre l' infamia della colpa , ch' è 'l. gastigo del Volgo . Vuole perciò egli del tutto andarne sempre immune ? Unico rimedio , mai non ammetter l' errore .

## C A P. XIX

## L' Uomo verso i Rissosi

**S**Ono frequenti le risse in Casa . Sarà impegno del Capo di Casa il racchetarle , e rintanare i venti che producono la tempesta . S' egli starà insensatamente , come il Giove di Roma piccola antica , con un fulmine di terra cotta in pugno , per cui ne sia temuto ne ubbidito , ne metterà almeno come 'l Nettuno del Poeta con un minaccioso : *Quos ego* la testa fuori dell' onde , del suo e de' suoi ben presto vederà la rovina . Siccome colla concordia , dicea il dottissimo Rabano , le cose menome s' ingrandiscono : *Concordiæ res minimæ crescunt* , così colla discordia le massime si annientano , e 'l Regno stesso di Satanno , per asserzione del Verbo , una volta che si divida , anderà al totale

sterminio . Per la disunione de' soggetti d' una famiglia, oltre gli altri mali, si sminuisce la loro autorità; perlocchè è ben fatto, che i Maggiori di essa soffrano qualche picciola offesa piuttosto, che venire a rottura, per le molte comodità che da quella derivano, le quali non si conoscono che dopo averle perdute . Vi badino perciò bene i Maggiori; ma altresì non vi manchino i privati . Il litigio di sua natura non porta che danno . E vero che talora è molto difficile lo schivarlo, poichè vi sono certi spiriti di contraddizione, co' quali, se vuoi che s'inclinino a quello che tu desideri, è necessario infingersi il contrario, e prendere a combatterli . E vero parimenti, che dove sia parità di potenza, farà assai malagevole, vi entri concordia di volontà . Ma in sostanza nulladimeno è d'uopo, a tutto costo ancora, stare con tutti in concordia . Particolarmente non bisogna mai competere sopra la grandezza col più potente, per non irritarlo a procurare la distruzione del Competente, la quale gli riuscirà ancor che sia ingiusta; perchè il filo sempre si rompe nella parte più sottile . Non niego tuttavia, che 'l combattere col Maggiore, benchè sia cosa molto pericolosa, non riesca talora di grande gloria, essendo cioè fatto in difesa delle leggi, potendo perciò arrecar maggior fama . Vi vorrà assaiissimo di cautela . Il più sicuro farà il sacrificare gli sperati suoi provecchi alla Dea Viriplaca, Dea presso gli Antichi della Quietè, camminando con tutti di buona armonia . Moltoppiù poi farà doveroso il non  
femi-

seminar fra gli altri nemicizia . Gli autori delle indegnità e delle disordie , massimamente tra Principi e di uno stesso sangue , meritano grandissima pena , come all' incontro molta lode coloro , che fra essi procurano unione ed amistà . Colla pace e procurata in altri ed eseguita in noi averemo una felicità , e gloria compita .

## C A P. XX

## L' Uomo verso i Bugiardi

**L'** Inveire contro la Bugia è un fare all' Umanità tutta un rimprovero perchè ciascun uomo , secondo Davide , è bugiardo : *Omnis homo mendax* , o secondo S. Geronimo , è la bugia medesima in astratto : *Omnis homo mendacium* . Vi sono molti nulladimeno , che del merito di simil biasimo in genere non si contentano . Passano alla specie , e gareggiano co' Cretesi nel pregio del mentire , particolarmente ove siavi speranza alcuna di loro utile . E d' uopo costoro specialmente inseguirli . Il Re Artaserse con tre punte inchiodare loro faceva la lingua : alcuni Popoli dell' Indie li dannavano capitalmente alla morte . E con ragione . E degno , gli si arresti il parlare , chi hà 'l brutto linguaggio del mentire : chi nega col mentire di essere quel ch' è , più non merita si lasci vivere . Non dubitino però . Se pronti altronde modernamente ancora non anno i gastighi , eglino stessi gastigano sè medesimi . La bugia che commettono , è lor di pena . Ella mol-

to agevolmente loro si scopre, e scoperta, lor viene davanti agli occhi con danno grande della loro riputazione. Quindi è, che non è necessario usar diligenza per convincere una bugia quando si sa ch'ell'è veramente tale, perchè il medesimo tempo presto la palesa, e così suol fare il Principe quando teme di qualche sollevamento, non si prevalendo del rimedio della contraddizione. Le bugie in ispecie sopra cose grandi, quantunque comincino con principj gagliardi, non sogliono durare troppo a lungo, essendovi tanti che mettono il pensiero nel chiarire la verità. La bugia in oltre scredita totalmente il bugiardo, e lo porta talora all'ultimo sterminio. Una menzogna o vanità, che si dica, toglie il credito a quante verità per l'addietro sieno state dette. Bene spesso s'inganna colui, che nelle rivoluzioni del popolo finge un'altra persona da quella ch'egli è, conciossiacchè appunto per la sua figura e per lo nome che piglia suol venir a perder la vita per mano de' nemici; onde per lui farebbe stato più sicuro o tacere, o dire la verità. Non anno dunque i menzogneri alcun motivo di farsi lecito il lor costume. Per quanto si accordino dannatamente colla sentenza di Dario narrata da Erodoto: *Cum expedit mendacium dici, dicatur*, s'ingannano anche nel supposto, poichè la bugia non porta sempre che danno. Quella sola è bugia lodevole e giovevole, seppur'è bugia, colla quale ritrattasi 'l male che si commise. Stesicoro Poeta, al narrare di Polliciano, che per avere indegnamente biasimato Elena dai Dei fù acciecatò, can-  
tando

tando la palinodia ricuperò la vista . Noi ancora ,  
 col bramare di non aver fatto quel d' iniquo che si  
 fè , unicamente ci riscattiamo , e parte grande riac-  
 quistiam del perduto .

## CAP. XXI

## L' Uomo verso i da Gastigarfi

## §. I

**N** On niego , che 'l Gastigo d'un uomo non sia  
 più argomento di corruccio che di contento .  
 Quando 'l Senato Romano faceva morire qualche  
 Cittadino , il Consolo o Pretore stava sul suo Tro-  
 no colla veste roversciata , o mutata in una lugu-  
 bre , onde Seneca : *Perversam induit Magistratus*  
*vestem* . Il simile d' ogni punizione . Ella chiama  
 più le lagrime , che l' approvazione . Sono le bestie ,  
 che meritano i flagelli . L' Umanità fù fatta per la  
 Beatitudine . Nulladimeno bisogna lasciarselo pia-  
 cere il gastigo perchè corregge 'l peccato . Anch' Er-  
 cole benemerito al Mondo per la morte data all'  
 Idra , da Giove per un solo omicidio fù condanna-  
 to alla conocchia di Onfale Regina della Libia .  
 Patir dee la pena delle Leggi chi cadde nella col-  
 pa della trasgressione . Siccom' è cosa giusta , che  
 sieno premiati i servigi e i meriti , così devono ef-  
 fere gastigati i misfatti . Sono stati Filosofi senza  
 lume della Fede , i quali vedendo essere felici i cat-  
 tivi ed oppressi i buoni , non penetrando la segreta  
 cagio-

cagione di quel compartimento, dubitarono, però a torto, della Provvidenza Divina. E necessario quindi punire i reati e perchè il meritano, e per non iscandalizare altri in vedergli impuniti. Se non li punirete crescerà ne' rei l'iniquità, e si stenderà facilmente anche agl'innocenti. Ivi più si pecca ove si trova soverchia speranza di perdono, che dov'è 'l timor del gastigo, per la natural superbia che al mancar di questo negl'insolenti più si aumenta. La dissoluzione non corretta ne castigata ne' primi che l'adoprarono, agevolmente agli altri dilatasi, finchè infetti; perciò l'ultima dimostrazione di costumi grandemente corrotti è quando non sono puniti i vizj, peggio poi se fossero ancor premiati. Ma 'l bene pubblico ancora richiede il gastigo de' delinquenti. I buoni non meno si rallegrano del gastigo de' cattivi che dell'affoluzione de' buoni, perchè con queste due cose si conservano le Repubbliche. Col gastigo de' delitti pubblici si rimette la quiete nelle Provincie sollevate. In somma, benchè il gastigo ritenga qualche asprezza, tuttavia ben si ammette perchè viene ricompensato dal giovamento pubblico che se ne cava: ed è necessario che la malvagità, tantoppiù col comun guadagno, sulle regole di Tacito: *Facinora, & flagitia in supplicium vertuntur*, abbia finalmente il premio che merita.



## §. 2

**S**Olo è d'avvertirsi . Il gastigo v'è scagliato con maturità . Si ricordi , dicea il Maestro del Lazio , chi governa la Patria che hà 'l titolo , anzi l' uffizio di Padre . Vada tardi nel tagliarsi le membra : *Principem Patrem quidem Patriæ appellavimus ; tardè sibi Pater membra sua abscindat* . Se farà al roverscio , arrischierà di errare e nella sostanza e nel modo . Prima dee esser la colpa che la pena , ed il correggere dopo l'aver peccato : e chi punisce in fretta punirà talora ove non è il delitto . Nemmeno per venire al gastigo di uno si dee dar credito al nemico , ne al suo dipendente in quello che dicesse contro 'l suo nemico , perchè di facile gli faran far fallo . Solo il vero Iddio , notava il Padre de' Morali , in gastigarci non può sbagliare : *Non potest in nos Dei errare fulmen* . Per altro , per l' imbecillità umana è agevole l'inganno . Giove stesso , cui la cieca Gentilità diede due faette in mano , una benefica l'altra micidiale , avventar bensì , narra il mentovato , da sè potea la prima , ma la seconda solo col consiglio di tutt' i Dei , per insegnar agli altri la grande ponderazione ne' gastighi per non errare : *Jovem, id est, Regem benefacere solum oportet, nocere autem non nisi cum pluribus visum est* ; indi conchiude : *Discant ii qui magnam potentiam sunt affecuti : cum aliquis percuti debet, multorum placita audiant, & hoc sibi persuadeant, ne Jovi quidem suum satis esse consilium* . Ne si pensi colla tardanza del gastigo di usar troppo grazia alla colpa . Nulladime-

dimeno usura di più tormento ella farà . A' rei quanto è matura , aspra è la pena . Si gastiga tuttavia uno , che lasciassi impunito , con un : *Sentiat se quotidie mori* . Lo stesso conceder la vita ad un Bandito povero e miserabile gli è specie di nuovo supplizio , perchè quantoppiù tempo farà mantenuto in povertà , tanto maggiore e più lungo sarà anche il gastigo , e massimamente essendo stato Principe è Persona di grande affare . Ma singolarmente . Chi è per gastigare veda quello fa , ed operi con misura . Ragionevole e giusta cosa è , che vi sia differenza nel gastigo delle malvagità grandi , e degli altri peccati che procedono da viltà e dappocaggine . Quando si gastigano i primi , conviene che sia palese e notorio a tutti , affinchè di tal maniera arrichi parimente orrore e spavento di commetterle : dove il gastigo della viltà e debolezza de' essere leggiero , acciocchè non si sappia , per l' onore in ispecie della Nazione . La colpa altresì non hà da tra passare i suoi autori , ne per lo delitto di pochi si hà da permettere che patiscano i molti . Eppure , quando è la moltitudine particolarmente quella che gastiga , v'è al roverscio , poichè perloppiù vi patiscono così gl' innocenti com' i colpevoli . Finalmente , il gastigo quando siasi in dubbio di più o meno rigore , meglio è penda dalla clemenza , che dall'asprezza . Per poco che pizzichi di crudeltà , ne farà sempre odiato l' autore . Sarà sempre ottimo il gastigare solo alla foggia d' Id- dio , che gastiga in questa vita solo da amante : *Quo- amo, corrigo, & castigo*, e minore del merito del peccato, memore del nostro frale , fa sempre essere il flagello .

CAP.

## CAP. XXII

## L' Uomo verso i da Premiarfi

**E** Regola , che parla da sè . Non v'è 'l Premio che al Merito . Gli Spartani sulla cima d' un albero collocavano il cibo a' figliuoli , e voleano s' ingegnassero a bersagliarlo colle saette . Chi non sà o non vuole con onorate azioni guadagnarfi il pabolo , resti indietro alla rosicchiatura dell' ossa con gli animali . Non basta . Ancora nel riconoscere i Meritevoli vi v'è 'l suo sale . Urtafi in nuovo scoglio se non usafi proporzione . Si debbono dispensare i premj come quel Padre i talenti , *Unicuique secundum propriam virtutem* . Maggiori doni e mercedi date per eguali o minori servigi cagionano grand' odio contro chi le fà , e notabile ingiuria a chi le riceve . E cosa ragionevole , che gli Uomini Illustri , a' quali toccano i maggiori pericoli e travagli della Repubblica , abbiano parimenti maggiori ricognizioni e facoltà , per poter così fra quelle ricrearfi e sollevarfi alquanto . Ove poi nuovi e straordinarj meriti riluceffero , con nuove e straordinarie grazie debbono essere gviderdonati . Così in teorica ; ma diversa la pratica . Premiasi alla stravolta . Il bello e 'l buono l' hà 'l cattivo : e 'l povero virtuoso , come là gl' Israeliti da Faraone inchiodati all' opera , restasene al travaglio . Crapulano gli Epuloni tronfi alla grande , ed ai Lazzari giusti appena lasciansi cader le bricie . La scelleraggine , la  
buffo-

buffoneria , la sensalità impudica sono quelle che anno le ricompense , ed all' Idolo vario di Dagone fumano gl' incensi , lasciata l' Arca del Testamento in disparte. Buon prò però faccia a' simili Rimunerati. Poco prospera ai rei è la prosperità . Le mercedi avute mediante qualche misfatto per ordinario verranno ad essere la cagione della ruina di chi le riceve. Il peggio si è , ch' elleno passano in altri a' mali maggiori , cioè di Anima . Il premio che si dà per un peccato suol cagionare , che molti imparano ad esercitarsi in esso con isperanza del medesimo riconoscimento . Così la corona , che dalla sua origine è dovuta alla Virtù , serve per del tutto estirparla e far crescere il di lei contrario. Tempi infelici ! Questo è solo , che 'l vizio , per quanto con onori esaltisi , rimane sempre quell' infame ch' è , ed il Merito , per quanto conculchisi , risplende sempre fregio venerabile a sè stesso .

## C A P. XXIII

### L' Uomo verso i Defunti

**A**lmeno , se co' Vivi scarfeggiafi nell'esibizion del dovuto , non risparmijsi co' Defunti . Non parlo delle lagrime , che d' ordinario a' Morti tributansi . E vero , ch' elleno ancora a' trapassati Virtuosi si debbono . Il bene perduto d' un Uomo valoroso esige necessario l' accompagnamento del duolo . Sulle ciglia sino de' suoi nemici chiama in morte le lagrime il merito d' un Personaggio grande odiato

odiato in vita stessa per le sue prodezze . E vero . Ma finalmente i pianti nulla giovano ai Morti , e piuttosto servono alla fragilità umana per compiacere al dolore de' Vivi . L'obbligazione legittima dell' Amico ed il suo principale ufizio nella morte dell' altro non è sparger lagrime , ne far lamenti per la morte di lui , che sono cose da femmine , ma 'l ricordarsi di esso e delle sue opere , e conservar fedelmente il di lui volere , e recarlo ad effetto . Chi in vita in oltre l'averà amato , in morte ancora gli farà giustizia , e procurerà sieno castigati gli aggravj fattigli . In questa gvisa soddisferà non che ad esso , ma ancora al proprio utile . La pietà usata co' Morti è degna di molta lode , perchè si fa senza prezzo e senza speme del medesimo . Quello , che si fa in onore e memoria de' Defunti , massimamente in servizio pubblico , ci guadagna molto gradimento presso i Vivi . Chi all'incontro lascia di fare con una Persona morta il suo dovere fa cattiva la giornata , nel qual caso procurerà d'aver per compagno chi si sà essere non meno , anzi più obbligato , parendo ciò esser bastante a sminuire la propria colpa . E d'uopo perciò contribuire al merito de' Morti quel , che gli va . Si è doppiamente ladri in negare quello , che può giovare insieme a loro ed a noi stessi . Nemmeno lodo una certa maniera di ambizione in alcuni , ch'è il non mostrare , per parer magnanimi , dolore della perdita di ciò che grandemente duole . Bensì co' Morti si hà da adempiere al principale , e non dare in istraordinarj segni di duolo per gli quali appunto si mostra

N poco

poco dolore , ma assi ancora entro i confini a piagnere chi morì , ch'è un ossequio guadagnatosi già un tempo dal medesimo vivendo . L'equità , la prudenza doverà essere la regolatrice del tutto .

## C A P. XXIV

### L' Uomo verso gli Ospiti

**L** Odevolissima è l'Ospitalità . Ella guadagna e Dio agli uomini , e uomini a Iddio . Abramo in accogliere i tre Pellegrini accolse Iddio ; perciò parlando loro intitololli Signore : *Domine* . Altresì 'l secondo . Col ricetto caritativo altrui concilianfi all'Altissimo le genti , e Pacomio in sè lo avverò , che tratto fù all'amor della Chiesa dall'ospitalità Cristiana verso i Soldati . L'aveva già in figura mostrato Rebecca , quando per la pietà usata al Servo più vecchio del Padre d'Isacco , egli indusseli a far di lei l'elezione . Lodevolissima , replico , è l'ospitalità . E d'uopo però non esercitarla alla cieca , ne albergare tutti alla rinfusa . Ci dobbiamo molto guardare da tre sorte d'uomini , da uomini di malvagia famiglia , di mala vita , e di grand' eloquenza . Dee in oltre guardarsi l'uomo più dagli uomini viziosi e mal' inclinati in segreto , che da coloro che pubblicamente si conoscono per tali , per lo pericolo maggiore che s'incorre dell'inganno della loro amistà sotto colore ed apparenza falsa del bene . Accolti poscia i degni Ospiti in Casa è di mestieri trattargli onorevolmente . Il primo luogo è 'l loro , e

Sa-

Samuele l'additò lorche amMESSO Saule e 'l di lui giovine, lor diede sù tutti la mano : *Dedit eis locum in capite*, narra il Sagro Testo. Ma più dell' onore ancora stimo il tratto di amore. Chi non fuggì di ricevergli a mensa, non ischivi di usar con essi urbanità affettuosa. Più eglino si ristorano colle parole cattivatrici, che coi cibi. La Sposa de' Cantici, quando 'l suo Diletto le parlò, confessò che sciolsefi in consolazione : *Anima mea liquefacta est, ut Dilectus locutus est*. Gran che! L'avea il suo Caro regalata di varia nobilissima suppellettile : l'avea introdotta nella sua saporita Dispensa : se l'era fatto incontro nella strada : disceso era nel di lei Orto a compiacerla, ne mai ella di godimento era si liquefatta. Appena amoroso le parlò, e andò la di lei anima in total conforto : *liquefacta est*. Più la genialità ne' termini ricrea gli Ospiti, che la cena. Soprattutto, l'Albergo dovrà lor essere luogo di franchigia. Fù la sicurezza degli Ospiti cosa sì sacra ed inviolabile anche fra gli antichi Gentili, che non si teneva per lecito di violarla ne anche a' nemici, quantunque per altro desiderassero di distruggerli. Chi fallasse in questo, Ricettatore degno nò di uomini, ma di belve doverà chiamarsi, ed abitatore egli fuori de' confini del Ragionevole.

## C A P. XXV

## L' Uomo verso la Patria

**M**olto dobbiamo alla Patria . Gran colpa si può attribuire a colui , che perde l'amore e la vista della medesima senza necessità , riprovando specialmente tutt' i costumi di quella . Colpa tuttavia di pochi . Il comune degli uomini piuttosto all' opposto . Quasi tutti anche troppo fin del rango degli Ebrei , i quali scacciati vinti da Gerusalemme giuravano tutti alla stessa : *Adhæreat lingua mea faucibus meis si non meminero tui* . E così grande la forza della Patria verso coloro , i quali quivi sono nati , che , per aspra , orribile , selvatica e meschina ch' ella sia , e di Cielo e di aria e di terreno e di vista cattiva , tuttavia da quegli è amata ed abitata volentieri . Che non fecero molti per l'amor della Patria ? Muzio Scevola per essa mette la mano nelle fiamme : Orazio Coclite tollera le ferite : Scipione , al riferir di Livio , s' offre fra mille rischj alla morte . Bisogna confessarla però , che la Patria alle volte è stata più Madrigna che Patria , ed hà meritato non poco più 'l disamore che la benevolenza . I Rotilj , gli Aristidi benemeriti della Patria dalla Patria ingiustamente furono discacciati . Alcibiade Decoro della Patria di Atene dalla Patria a dare di sè conto chiamato fù , ne comparirvi volle dubitandola pronta , com' egli asserì , più a dargli la palla nera per la condannagione , che la bianca per



per l'assoluzione. Hà la Patria da sostenere i suoi piucchè perderli. Li generò : lascia parte sensitiva del suo , se benchè in alcun che demeritevoli non li mantiene . E disonor della Patria che un suo figliuolo corrucciato se ne sequestri , o di mala voglia , colle parole di Davide: *Heu mihi quia incolatus meus prolongatus est* , per gli di lei mali trattamenti dichiarisi di abitarla . Oltre che il Savio anche fuori della patria sà campeggiar più : gli oltraggi , ch'indi soffre , gli servono altrove di cote a più raffinarsi . Lo provò il Senato Romano che mandò in bando Metello Numidico , perciocchè mandati Ambasciatori a richiamarlo e' di venire ricusò , mostrando che anche fuor della Patria sapea vivere da Valoroso e contento . E vero , che 'l Personaggio grande uscito dalla Patria e fuggitivo non serve ad altro , che a carico e peso di chi lo riceve e difende ; ma , se averà seco per compagna una non ordinaria Virtù , farà fuori di patria il gradimento di tutti , e l'invidia della patria sua medesima ; anzi averà glorioso ogni suolo per Patria . Conchiudo . E la Patria dee stimare i suoi , e i suoi reciprocamente debbono alla Patria la stima .

## C A P. XXVI

## L'Uomo verso le Leggi

## §. I

**E** D'uopo soffrire lietamente le Leggi , e baciare la mano che le distese. Elleno introdotte fra i buoni per gli delitti de' cattivi servono alla conservazione de' primi , ed all' emenda de' secondi. Colla sembianza aspra del gastigo in sostanza non intendono il gastigo , ma 'l riparo : *Lex* , avvertiva il Precettore di Roma , *non irascitur , sed constituit* . Che farebbero le Repubbliche senza le Leggi ? Non basta la Spada senza il Caduceo alla Verga intralciato per sostenerle. Lo Stato , che si difende e mantiene solamente coll'armi , non è sicuro , perchè colle medesime può essere rovinato agevolmente. Moltoppiù poi stà sul precipitare l'Impero quando le Leggi esistenti sieno senza frutto , e non vengano osservate. Doverassi perciò insistere nel vigor delle Leggi , e nella loro esecuzione. Si sminuisce specialmente la forza delle Leggi quando cresce troppo il poter del Sovrano . E vero parimenti , che le Leggi ordinarie per odio di alcuni misfatti particolari non anno forza se non conforme alla qualità del Reo , contro 'l quale si vogliono mettere in pratica ; nulladimeno averassi al possibile a sostentarle. Il medesimo colla loro osservazione. Non serve far leggi se non abbiano ad adempirsi :

pirsi : e 'l loro adempimento non consiste precisamente nel soddisfarli alle lor parole , ma alla ragione delle medesime , ch'è la lor anima . Quegli distintamente lor derogherà e le distruggerà , che torrà via coloro che le fanno eseguire . Non basta . Per sussistere le Leggi altro ancora richieggono . Vogliono proporzione a chi le riceve . Le leggi date a' primi uomini , che per ancora erano rozzi e senza gran malizia , erano chiare e semplici . Vogliono prudenzialità di addattamento . Le leggi cascano sopra le cose fatte , perchè di quello che hà da venire non v'è certezza . Vogliono moderazione . Quando non si moderi il rigore della legge per pietà perchè così conviene al bene pubblico , almeno non deve aumentarsi per crudeltà . Finalmente , benchè le Leggi sieno giovevolissime , farà meglio talora non esservi una legge , che esservi . Il suo lume fà sapervisi quella reità , che forse non si sapeva , e molto manco si usa un vizio per non essere conosciuto , che per essere con pene gravissime proibito .

## §. 2

**G** Li Antichi , al riferire dell' Aldrovandi , colla figura d'un doppio capo ne' Numismi significavano il Legislatore . Additare forse volevano , che duplicata al Legislatore la testa sapienziale conviene , poichè con una mirar deve al buono effetto delle Leggi per farle , coll'altra all'esito fortunato o cattivo delle medesime per ometterle . Non è sem-

pre bene tigner la penna in inchiostro di statuti . Dove primieramente non è desiderio di colpe , quivi non è parimenti necessario che vi sia timor di pena . Poco altresì sogliono valere e giovare le Leggi contro chi può e vuole lor contraddire . Chi commendabilmente farebbe determinazioni non prevedendone probabile intiera l'esecuzione ? Le leggi particolarmente , che sono contro l'utile de' particolari , benchè indirizzate al ben pubblico , agevolmente si dimenticano , e se ne dimette l'osservanza . Bench'elleno da principio come nuove sieno sempre strettamente guardate , tuttavia il loro adempimento v'è sempre raffreddandosi e mancando appoco appoco . Degnamente perciò si anderà con pensiero in formarle . Tantopiù se dalla lor formazione ne fusse per venire più danno che utile , che non raro succede . Non minor danno sogliono talora cagionar le leggi per la loro trasgressione e pena , che le colpe quali si potrebbero dissimulare per la qualità loro , e rimediarvi con altri mezzi . Quando le Leggi dopo la riforma non si osservano , sarebbe meglio non averle fatte , perciocchè dopo essere state rotte si procede con maggior ardimento di prima e più sfrenatamente in tutt'i vizj e superfluità vietate , essendosi perduta la paura e la vergogna e la proibizione del gastigo . Sicchè spesso le Leggi fruttano il roverscio del fin preteso , nel qual caso è cosa per altro lagrimevolissima , che i rimedj sieno più pericolosi degli stessi mali . Diciamla però senza rossore . Una cagione è in aperto perchè molte leggi riescano infauste . Dettansi elleno  
talora

talora non dall'equità , ma dal proprio interesse , ond'è che figliano inconvenienze . Non sempre le leggi vengono ordinate per zelo del ben pubblico , perchè ancor le passioni ed utili de' particolari anno parte nella loro invenzione . Aggiungo . La grande copia ancor delle leggi non farà molto propizia . Nuove leggi accresciute all'antiche sono facili al dispregio , siccome queste all'obblivione . Le molte leggi in una Repubblica faranno segno d'una gran corruzione di costumi . Il prudente Legislatore ne farà poche , ma insisterà che sieno osservate . Per averne l'intento sia egli 'l primo ad eseguirle , poichè la ragione e 'l comando là del Morale : *Præbe te legibus* niuno esclude , e facilmente tutti le ubbidiranno quando veggano puntuale il Capitano a non trasgredirle .

## CAP. XXVII

## L' Uomo verso i Costumi

## §. I

**G**Li Usi ed i Costumi s'introducono , e debbono essere ammessi secondo la convenevolezza e necessità de' tempi . Ne un costume a tutti confà . Le medesime cose non sono per ogni sorta di genti , perciocchè quello che stà bene ad uno , è brutto e vituperoso per un altro di differente qualità . E vero , che tale sconvenevolezza vi sono alcuni che la sopportano ; tuttavia gli uomini gravi  
ne

ne sogliono molto fuggire. Eppure, qualunque sia il costume, facilmente a' conviventi uniforme s' in-  
nesta. A' discendenti stessi degli stranieri si attac-  
ca più delle creanze e de' costumi del paese ove vi-  
vono, che di quelli ch'ereditarono dal sangue de'  
lor passati. Impreso poscia un costume malagevol-  
mente si lascia, e tantopiù trattandosi de' Nativi.  
Maometto Moro di gran portata avvezzo dalla sua  
Setta all' infedeltà, benchè in mezzo ai benefizj ri-  
cevenuti da Alfonso il Casto Re delle Spagne, pro-  
tervamente la conservò ribellandoglisi ingrato col  
sorprendere la Città di Santa Cristina, benchè po-  
scia la pagasse col sangue. Guai a chi d'un cattivo  
uso s'imbebbe! In faccia a tutte le opposizioni di-  
ficolterà a mutare il pelo antico. A costoro le mal-  
vagità passano per trastullo, e se li correggete,  
giulivi ne addossano la cagione all' uso. Secolo scia-  
gurato! Grandissima correzione di tempi è quella,  
quando l' uomo si ride de vizj, scusandoli con l' u-  
sanza di commetterli, arrecandosene per isgravio il  
vivere all' usanza del Mondo. Che bella vista all'  
incontro fa un buon costume dalla moltitudine eser-  
citato! La virtù allora insensibilmente ingenerasi,  
e familiare fino a un certo modo di obbligazione  
rendesi l' innocenza. Quando in una Provincia un  
costume si attribuisce ad onore, e che viene intro-  
dotto di volontà e per approvazione del Superiore  
che loda chi l' osserva e riprende coloro che non lo  
seguitano, la competenza e l' emulazione virtuosa  
in tal caso viene ad aver forza di necessità. Ecco  
il prò de' buoni costumi. Io quindi asserirei, che  
vaglio-

vagliano senza dubbio moltoppiù essi per la moderazione della vita, che le buone leggi, perchè i primi coll' imitazione e col buono esempio possono ridurre facilmente altri a buona strada ed emendarlo, ma le seconde non fanno altro che spaventare. Se così è, vede ciascuno il suo obbligo di non declinar co' costumi dalla rettitudine.

## §. 2

**S**E l' introduzione de' costumi v' à fatta con molta ponderazione, con pari altresì prontezza, dopo introdotti, la loro esecuzione. Non bisognava da principio ammettere ciò, non si voleva osservare. Tantoppiù s' eglino dai vecchi antepassati fussero stati custoditi. I moderni non devono mai disprezzare di seguitar la strada ed i costumi osservati dall' Antichità per non errare ne' suoi. Una ragione speciale di questo si è, perchè le leggi ed i costumi antichi per la maggior parte sono i migliori e più giusti, che i nuovi. Il medesimo ciascuno deve osservare per sè. L' ordine di vita tenuto per lungo tempo lodevolmente non dev' essere tralasciato negli ultimi termini di quella, ne tal cosa si dee credere di alcun' uomo savio. Quando faccia altrimenti, urterà nel biasimo. La diversità de' costumi nell' età di alcuno è segno d' inco stanza d' animo facile a mutarli secondo il corso de' tempi, poichè l' uomo savio e valoroso sempre si porta valorosamente. Quello, si disse del non declinare alcuno dagli encomiabili usi antichi, dicasi maggiormente di un' intie-

intiera Nazione. Niuna cosa diffide più alla Nobiltà di questa, che 'l darfi in preda agli esercizj e costumi stranieri, arrecando dentro i suoi popoli tutto quello che ritrova di vizioso in altre parti. Benchè che dissi? Per quanto procurisi imitare altrui e ridurre in Casa quello, di nuovo non sembra trovarvisi, non facciamo di più, che replicare quello noi medesimi praticiamo. In sostanza è tutto a un modo il portarsi dell'umanità. Nel corso di tutt' i Secoli si veggono ben altri uomini, ma non già altri costumi, perchè questi sono sempre i medesimi, ancorchè i volti e i nomi degli uomini sieno varj e differenti, e quasi tutti procedono della medesima maniera. Sicchè tutto 'l punto riducesi al lecito de' nostri ed altrui costumi, e solo doverfi rigettar quelli, che in noi o negli altri traviano dal ragionevole. Questi non ci vogliono, chi vuol essere quegli che de'. Fà troppo sconcerto quel costume, che non cammina d'accordo col principale.

## C A P. XXVIII

### L' Uomo verso i Negozi

**H** Anno i Negozi il lor male, e 'l lor prò. Troppo ingolfano l'uomo nelle temporalità, s'è non sà moderarsi: e servono a divertirlo ancor dall' illecito. Se urtano in un uomo d'intendimento, faranno non rado lasci l'uso de' vizj, e si governi e porti valorosamente. Quindi non è da biasimarsi l'accettazion degli uffizj, perchè questi so-  
glio-



gliono molte volte mutare i medesimi costumi degli uomini, e di malvagi farli divenire modesti e temperati con l'occupazione, e col trattenimento degli affari. L'importanza poi de' negozj comuni hà questo dippiù, che rattiene lo scoppio delle passioni, e opera che i ministri, da quali sono trattati, tengano occulte le invidie e le gare loro particolari. Aggiugnete, che l'aver cuore per assumere gravi Imprese è segno non gregario di magnanimità. Non è però uguale a tutti questo encomio. Gli uomini ricchi e colmi di beni di fortuna possono di leggieri mostrare grandezza d'animo, consumando 'l lor tempo in soccorrere e trattare gli altrui negozj; ma ne' poveri quello è manco ordinario e degno di maggior lode. Il punto poscia stà in accudire bene a quello, che s'intraprende. Per riuscirvi felicemente vi è d'uopo primieramente di molta accuratezza in prenderne l'occasione. In tutti gl'interessi gran riguardo de' avervi al tempo ed alla congiuntura, con che imprendonfi a fare, e maggiormente nella mutazione de' Governi, perciocchè non essendo trattati e fatti in buon punto, ma prima o dopo 'l tempo che conveniva, non solo ne risulterà cattivo esito, ma ancora si ridurranno a peggiore stato di prima. Se la fortuna allora non arridesse vi vorrà la perseveranza, perch' ella negli affari supera grandissime difficoltà, che sogliono attraversarsi. Finalmente sul condursi essi a termine non siasi tardi nel compimento. La risoluzione ben consigliata è la madre della prosperità. Si trovano degli uomini, i quali per non saperli risolvere ne' negozj di gran

gran rilievo ne sogliono lasciare il successo in mano del tempo, e del caso. Questo non fa buono. Nel momento dell'esito è di mestieri l'animosità, e per questo saranno gli unici i soggetti di molta speranza, i quali perciò tengonsi per oracoli nelle risoluzioni degli affari dubbiosi. Chi non saprà a suo tempo vestire coraggio, resterà, come gli scioechi di Davide i quali *Dormierunt somnum suum, & nihil invenerunt in manibus*, dopo un sonno di dolce speranza dell'effettuazione, colle mani piene di vento.

## C A P. XXIX

### L' Uomo verso le Fabbriche

**S**I doveva Seneca delle Case de' Mortali. Sembra, e' diceva, si edificchino da essi secondo 'l costume ben ristrette e chiuse per difendersi da' Nemici, e in sostanza così si fabbricano per peccare più occulti: *Non ut vivamus tutius, sed ut peccamus occultius*. Sicchè gli Alberghi destinati alle Ragionevoli Creature piuttosto variamente servono all' offesa del Creatore. Così non fusse. Ad ogni regola però le sue eccezioni. Vi anno de' Domicilj in Terra, che sono anticipate Colonie di Paradiso. Abita molto nel Mondo l'iniquità, ma non n' è nemmeno esule la Santità. Si può dunque senza colpa ergervi delle Magioni, giacchè dentro risonar vi può la gloria d'Iddio. Ne solo ella vi risona colla bontà degli abitanti, ma colla perfezio-  
ne

ne ancora della loro struttura , dando ogni fattura ben fatta lode all' Architetto Sovrano . Attenderà quindi 'l Fabbrikatore anche per questo riflesso a fare compito il suo lavoro . Il primo di tutti per ben riuscirvi è la scelta del luogo . A gran ragione si può dir cieco colui , che potendo sciegliere fra molti un sito per fondare la sua Città sciegliè 'l peggiore . Doverassi ancor avervi riguardo al beneficio della sanità . Le strade strette e con edifizj alti sono più approposito per conservarsi sani , che le più larghe e senz' ombra , per essere difese quelle dalla forza del Sole e de Venti caldi , che abbruggia gli uomini . Circa poi la magnificenza non si pensi richiedervisi grandezza di edificio . Alla medesima supplisce bastevolmente la ricchezza di quello per ottenere lo stesso nome di magnificenza . Bensì si badi ad un che principale . Le nuove abitazioni o Colonie devono essere formate di genti conosciute ed amiche fra di loro , perchè d' altra maniera non la dureranno insieme , ne si accresceranno . Si permetterà altresì a ciascun nomo privato il fare o rinovare i pubblici edifizj sì pel commune utile , come acciocchè serva di buon esempio fra discendenti . Si compatirà all' incontro chi di sopra stare al mantenimento delle strade pubbliche ricusasse . Il costituito in tale uffizio quasi sempre , come a forza , farà cagione di danno a' particolari , seguendone l' acquistarsi l' odio di molti ; perciò è scusabile chi lo schivasse . Niuno meglio con vero utile ed encomio negli edifizj l' indovinerà , di quello che nelle fabbriche applicherà colle virtù a formarsi in Cielo la stanza .

CAP.

## C A P. XXX

## L' Uomo verso la Donna

**S**embra agli Uomini, perchè la Donna è figlia d'un loro fianco, di poter tenerla sotto 'l lor piede: perch'ella è Donna e non Uomo, esser lecito agli uomini il vilipenderla. Non è così. Non niego, che la Donna benchè tratta dall' Uomo, chiamata quindi da Adamo stesso *Virago*, e conveniente nella dinominazione latina coll'Uomo, poco nulladimeno dell'uomo partecipi, e perciò Diogene vedendo un giovine alquanto femminile nel gesto lo sgridò di ribelle dall'esser di Uomo. Non niego che la Donna, al contrario della maschiezza dell' Uomo, sia debole, debole d'intelletto, debole di volontà, debole per resistere alle passioni, e nel restante un fiore fradicio, un'impastatura amena di malanni: *Rosa fœtida*, canta 'l Proverbio,

*Rosa fœtida, dulce venenum.*

E debole d'intelletto, poich'ella agevolmente crede, poco di saviezza le si attacca: perciò in Grecia era una legge irrevocabile emanata dal suo Cecrope che mai le Donne non entrassero in Senato. E debole di volontà, perc'occh'ella facilmente piega, e muta di leggieri proposito: quindi tutti gli uomini di trattenimento e parlatori sogliono essere molto a quadro per muover gli animi delle Donne, ed anticamente per geroglifico della instabilità dipignevano una Donna sedente sopra una palla.

E

E debole per reggere agli appetiti, e lo stesso suo nome *Mulier a mollitie* osservato da Lattanzio Firmiano e da S. Agostino lo accenna. Ella cede di facile alla concupiscibile, cagione che Nonnio la chiamò più amante dell'uomo: *Omnis mulier amat magis viro*. Ella cede di pari all'irascibile, di maniera tale, che quando ha maggiore necessità di dissimulare e di adoperar la pazienza, allora maggiormente esclama e femminilmente lamentasi: e giugne fin là la sua collera per arrivare alla vendetta de' suoi nemici, che mettere suole in non cale i proprij danni e la pubblicazione delle sue medesime malvagità. E debole finalmente in tutto, e come debole più dell'uomo più dell'uomo ancora teme di morire, essendo proprio de' deboli per età o per sesso aver sempre maggior desiderio di vita che di gloria, mancando loro lo spirito ed il sangue. Non niego tutto ciò. E debole il Donnesco Composto, e la fortezza sua maggiore stà in una scaltra beltà; che ben presto anch'ella svienne, non rimanendo alle deformi Achi che la mala voglia, e la voce. Perciò? Appunto perchè la Donna è più destituita ed inferma dell'Uomo, la sua medesima infermità le concilia il rispetto, ci avvisa l'Appostolo San Pietro: *Quasi infirmiori vasculo Muliebri impatiens honorem*. Esige più pietà chi 'n nascere fù mirato più torvo dalla Natura. Doverà l'Uomo stimar la Femmina, e non permetterle ingiuria. Augusto Cesare, narra Svetonio, fece scopare un certo Stefanione Maestro di Comedie, che secondo il costume Romano avea

O

fatta

fatta vestire una Gentildonna , e tagliatile i capelli la menava seco da fanciullo per servidore . Non meritava meno chi trattò servilmente quella , che da Iddio fù data , con tutte le sue fievolezze , all' Uomo nò per Serva ma per Compagna . Bensì non averà l' Uomo a lasciare insignorir la Donna sopra sè , ma doverà però camminar con essa con riguardo e con gentilezza .

## C A P. XXXI

### L' Uomo verso la Donna Superba

**E** D' uopo cangiar frase . Se usate gentilezza col Donnescio Sesso , pericolate di accrescere legna al fuoco . Egli colle carezze talora più ingaluzzisce , e colle belle maniere molto seco arrischiante brutte pariglie . Non v' hà animale più superbo di lui . Il suo simbolo il Pavone , che per quattro colori alquanto avvenenti in sulle penne s' infinge d' essere il Dio della Schiera volante . Ma che ? Gli accade appunto quello , che al Pavone istesso . Questi , mentre fà la sua ruota per mirarsi , nell' alzare le sue belle piume si arriccia tutto , e mostra dall' una e l' altra parte tutto quello , che hà di brutto . Così la Donna . Mentre si pavoneggia sulle sue leggiadrie fastosa , mostra il più sconcio di sè medesima , cioè 'l suo essere di pazza intonatogli dal Boccadoro con quelle saggie parole : *Non potest esse superbus qui fatuus non fit* . Ella però non vi abbada , e più le preme il prurito della sua vanità ,  
che

che 'l vitupero d'apparire stolta. Toccherà all'uomo, se una di queste gli toccasse in cattiva sorte, il far da uomo e tenerla in dovere. Egli ch'è Capo, a chi non hà capo faccia per forza nascere il cervello, che tale è l'ambizioso, e notollo Davide, quale in pregare di non essere sorpreso dalla superbia disse: *Non veniat mihi pes superbiæ: Pes superbiæ*, sponne S. Ambrogio, *quia non tenet caput*. Avverta singolarmente, che la superbia della Donna tende allo scopo del Governo. Quel sesso è di tal natura, che, siccome non è bastevole a sopportare travagli e fatiche grandi, così è crudele ed avido di comandare, e di avere autorità e potere. Tre cose perciò corrompono facilmente l'animo femminile per farlo arrendere: la volontà de' suoi amanti, lo spendere splendidamente la gioventù, ed il potere appresso il Principe o Signore della Provincia. Guai, che una Donna sia un tempo vivuta Grande! Non potrà mai soffrire la vita di privato, con che ella si maritasse, e s'ingannerebbe costui se altrimenti pensasse. Guai chi mostrasse di non istimarla nella possanza, o nella vaghezza! Un tumulto tosto di turbazioni, di risentimenti 'n iscarica. Dove poi si attraversa questo motivo borioso dell'accrescimento proprio, tutto in rovina. Il consiglio allora e parer della femmina certamente a questo s' inclinerà, ancorchè per lo contrario vi sieno considerazioni, e rispetti di onore e fedeltà. Allora altresì le gelosie, le competenze, le risse in campo, e bene spesso le stragi della Casa intera se 'l Marito non istà in veglia.

Vi usi egli a suo tempo poderosamente il rimedio del Filosofo contro i neganti il patetico, ed abbattendo le altiere ciglia non soffra a patto alcuno con suo danno lo sdicevole inconveniente, che la Capra formonti 'l Becco.

## C A P. XXXII

### L' Uomo verso la Donna Disonestà

**S**I accosta 'l peggio. L'Uomo fù formato di terra: la Donna di carne. Questa una frase, che spiega geniale la Donna al ricircolo nel suo principio. Sà però d'ordinario ella coprirsì o col velo della verecondia, o della frode, talora anche della Virtù. Sarà infelice quell'uomo, che s'incontrasse in una non troppo amante d'occultare la sua indole, e cui piacesse lasciare la briglia alle brame inique. Segno di sì infausto incontro facilmente è in essa la curiosità. La Donna troppo curiosa di quello che a lei non tocca ne conviene al suo stato, perlopiù suol'essere disonestà e tutta data a soddisfare i suoi cattivi appetiti. Guai da costei! Ella non solo verificherà in sè nascosamente l'encómio di S. Bernardo a chi ponesi nella prava occasione: *Non est stare omnino in pendulo*, ma malagevolmente potrà raffrenarsi dalle dimostrazioni esterne della sua passion traboccante. Ella in qualunque sconcio pe' suoi fini proromperà. Non v'è promessa o fedeltà di Donna impura così ferma, che non sia rotta dalla speranza di utilità maggiore.

re.



re. La Donna oscena famosa nel suo ufizio non fa stima della sua fama, ne lascia di far cosa che le venga a proposito per quello ch'ella pretende, per non lasciar le cattive, ne fa differenza fra l'Amico e l'Adultero: non vive soggetta ne al suo, ne all'altrui amore: dove hà speranza di frutto, quivi accomoda il volere e l'appetito, o la mostra di quello. La Donna immonda che risolve di darli ad uno in preda, si risolverà agevolmente ancora, per seco maritarsi, alla precedenza di qualunque scelleratezza. I danni poi cagionati dalle Donne lascive nelle Repubbliche chi non li sà? Anneriscono ancora le Storie col tetto lor fumo i tizzoni infami di tante Lede, Messaline, Florinde, che incendiarono colle lor vampe prezzi ben rari nel Mondo. Le prime sono però esse a patirne.

*Che aver può Donna al Mondo più di buono,*  
cantava l'Ariosto,

*A cui la castità levata sia?*

Ed il Petrarca:

*E qual si lascia del suo onor privare*

*Ne Donna è più, ne viva.*

Chi saprà correggerle farà assai. Un rimedio singolare per eseguirlo, e gran freno per la loro fragilità, farà l'impiegarle in negozj gravi, e permettere in esse un mal minore col farle divenire ambiziose di governare, perciocchè questo suole levar via l'inclinazione de' vizj e degli appetiti impuri. L'unico poi superante tutto farà, colla pazienza e col costante proprio buon esempio trarle a segno.

## C A P. XXXIII

## La Donna verso l' Uomo

**M**A l' Uomo può poco colla Donna per al bene guadagnarsela . Piuttosto al roverscio la Donna trarrà l' Uomo ove le aggrada . E indicibile il vigore della Femmina sul suo Compagno , cui dovrebbe di opposto essere in tutto soggetta . A mandare perciò in rovina alcuno non v'è più acconcio mezzo che l' ajuto delle persone da lui amate , e delle quali egli più confida , corrompendo l' animo loro e facendole complici in qualche scelleratezza , e specialmente la sua Donna . Armi singolari di questa per abbatter l' Uomo sono le lagrime . Con esse muove più gli uomini ; onde convien guardarsene , e particolarmente presso il popolo e la moltitudine , che non considera nè penetra profondamente le cose . Gareggiano con le lagrime le lusinghe e carezze femminili efficaci al pari per atterrare gli affetti . Ne molto vale in uno la prudenza ed il valore per ripararsene , che , per quanto ne sia munito , agevolmente ne distorneranno l' intendimento a lor cenno e piacere , quantunque sia cosa illecita e dannosa per la Casa sua e famiglia . Non butta però le lusinghe à ridosso la femmina per fare il suo colpo . Vi cammina con metro . Cercando ella d' infiammare nel suo amore un gran Personaggio , suol' essere facile ne' vezzi e nelle carezze da prima , mostrandosi tuttavia accesa ed

ed innamorata così, come ritrosa e superba quando vede di averlo infiammato e preso. E così fin da principio si de' avvertire la sua natura ingannevole, per non si lasciar legare e vincer da quella. Altra finezza ancor non manca alla scaltra per trarre gl' innavveduti. Suol'essere artificio di donne, singolarmente impure; rimover gli uomini giovani dall' amor dell' altre, dicendone lor male per guadagnarli poscia per lo lor gusto, ancorchè abbiano qualche cagione d' odio contro di loro. In somma la Donna chiamata da Carneade Filosofo *Regnum sine satellitio*, da tante parti quanti sono i suoi sensi, hà facile sull' Uomo l'impero, e sciagurato in molte guise frodolente se lo incurva vittima al suo volere. Rimedio unico per redimersene: conoscerne prima l'astuta qualità, e giacch'è una bestia sì poderosa, giocare lungi dalla sua tana: per secondo, schivarla non potendo per la necessità del commercio, nulla credere all'allettatrice sua mostra.

## CAP. XXXIV

## La Donna verso l' Uomo in danno

**M**Anco male, la Donna potesse molto sull' Uomo. Il più è 'l comunque danneggiarlo, e l'anagramma stesso del suo nome, accusandola, fatalmente l'addita. Se l'amate la Donna, ne patite: se l'odiate, netti non ne fortite. Offenderela alquanto, o mostratele corruciamento; tosto 'l veleno in pronto, ne perdona d'un pelo. Sua proprietà

prietà naturale è desiderare e procurare la vendetta di sue ingiurie talmente, che per recarle ad effetto non può essere rattenuta ne da infermità, ne da dolore, ne da qualunque pericolo. Se poi l'amore ne imprendere, n' avete la peggio: Indi detrimenti di anima, detrimenti di corpo, che indussero Simonide ad encomiarla coll' antonomasia assoluta di cotidiano nocumento: *Quotidianum damnum*. Non v'è gran ribalderia, alla quale facilmente non mettansi gli uomini purchè a loro pajia di assicurarsi della possessione delle Donne amate, e del loro gusto. Inchiudete il medesimo amarle, che, fuori de' legami legittimi, importa e produce iniquità, ond'è bene lo schivarle anche ne' recinti dell'attinenza parentale, poichè il soverchio praticare delle Donne giovani co' loro parenti sotto colore di parentela viene spesso a terminare in adulterj ed incesti. Ma nel temporale altresì. Che malanni non procedono dalle Donne lecitamente ancora congiunte? I gran principj degli odj escono da cagioni perloppiù appartenenti a Donne, le quali partoriscono capitali nemistà. Fra le Donne, singolarmente de' Personaggi grandi, per ordinario vi sono aspre competenze e contese, le quali di leggieri passano ne' Mariti, ed eccitano fra essi fuochi e discordie grandi. Venendo i Ministri de' Governi accusati di aver ricevuti danari od altri donativi da Sudditi, perloppiù essendo maritati le prime colpe nascono dalle lor Donne. Sino gli ornamenti ed abbellimenti delle Donne sono un che particolare, che

ci

ci fa una gran guerra, conciosia che per compen-  
 rarli bisogna deroghiamo al più bisognevole; e  
 mandiamo sino danari a' nostri nemici. Conchiu-  
 do. La Donna risolutamente è danno, e quando  
 attualmente non vi dannifichi, almeno è in pre-  
 sentaneo sempre pericolo di sonarvela, intitolata  
 perciò a piene gole dal Boccadoro: *Domesticum pe-  
 riculum*. Senza dir più, da queste premesse inten-  
 dete la conseguenza per vostro sapienziale gover-  
 no.

## CAP. XXXV

La Donna verso l' Uomo in utile e lode

**B**isogna nulladimeno confessare la verità. Non  
 è sì brutto, dicono, il Demonio come si  
 dipigne, ed hà altresì ogni regola le sue eccezio-  
 ni. Sia biasimevole la Donna, non raro hà ma-  
 teria ancora di lode. Non voglio già, diamo af-  
 solutamente alle femmine il vanto di migliori del-  
 l' Uomo, com' elleno ampollosamente presso Ari-  
 stofane si dichiarano: *Nos multò meliores viris glo-  
 riamur esse*. Spesso però accade, che in qualche  
 encomiabile qualità all' uomo levin la mano, e  
 Platone medesimo vi consente: *Mulierès multæ mul-  
 tis viris ad multa præstantiores*. Si esemplifichi in  
 quello, nel quale sogliono le Donne sortire il  
 maggior lor elogio, o 'l suo opposto. Ella è la  
 purità, perchè non v'è alcuna maggior lode, che  
 ad una Donna si possa dare, che l' essere di ca-  
 stità

stità e fedeltà inviolabile. Quante in ciò non superano il lor Compagno? Fu detto, quantunque alquanto troppo avanzato di Terenzio, che appena un uomo fedele alla Donna si troverà: *Fidelem haud ferme mulieri invenias virum*. Non ha l'uomo tanto freno d'incontinenza. La femmina al contrario dall'innata sua verècondia più agevole vi si trattiene. Conosce parimenti, essere questo il nervo maggiore della sua lodevolezza, onde vi procede con più gelosia, nel qual caso quella Donna veramente si potrà tenere per vittoriosa e pudica, a cui i nemici stessi non abbiano ardire di addossare carico di disonestà. Questo in generale; ma in ispeciale mancate non sono di questo sesso, che anno date in ciò di fermezza distinte pruove. Una Lugrezia, una Degna, una Antoniese con altre, che perdettero fin la vita per conservar la fè Maritale. Ma altro ancora di buono sà fruttare il Donnesco Terreno. Molte commozioni di animo, ancorchè ardentissime, si reprimono agevolmente e si rivoltano in bene dalle Donne, singolarmente Nobili, per lo rispetto della modestia e castità, e per l'attore che portano a' Mariti. Molte volte altresì lo spirito di una Donna in casi di ostinazione suol avanzare in valore e nel soffrire Uomini grandi e famosi. Molte virtù in somma fanno nella Donna talora spiccare, e far mentire a visiera calata la debolezza della natia sua creta. Indotti da ciò a mio credere i popoli Jonici, narra Alessandro da Alessandro, volevano che le vittime più perfette fossero femmine. Stimarono  
più

più perfetto quel Composto, ch'essendo appunto d'indole sì imperfetto, in faccia alla sua tanta ingegnita imperfezione, sapea talora comparir perfetto. Che di perfetto non ebbero tante Campionesse adorabili della Santità, tante Beate Martiri e Vergini, che, al dispetto della femminile temprà e fralezza, con un valore eccelso vinsero la medesima maraviglia? Che di perfettissimo non ebbe la Capitana Beatissima di esse tutte, ed Imperatrice sublimissima dell' Universo, la tre volte Grande, Vergine e Madre Maria? Questo solo basta a non escludere il Donnesco stuolo dalla encomiabilità: e con questo, inchinato a Donna sì Elevata, quanto alla seconda Parte del presente Libro fermo la penna.









# PARTE TERZA L'UOMO IN CASA

Considerato  
rispetto a i fuori di sua Casa.

## C A P. I

### L' Uomo Clemente



A Clemenza è Virtù da Re . Chi n' è privo , nella nicchia de' Tiranni hà la sua statua , anzi è di smezzata solo umanità : oracolo il primo di Ruperto Abbate: *Clementia honor est Principis* , il secondo della Penna d'oro del Grisologo: *Aequitas sine bonitate saevitia est* . Per significare perciò la Clemenza , narra l'Aldrovandi servisse agli Antichi la Testa di Giulio Cesare in una moneta di bronzo Civilmente coronata . Quantoppiù uno hà il diadema vero di Grande , generosamente discende , e sà compatir chi fallisce . Certi  
ceffi

ceffi sostenuti e certe ciere brusche, benchè vestiti a porpora, piucchè di Scettri Signorili, sono partiti di vomeri e di vanghe. Non può facilmente degenerare nelle sue geniture la Maestà. Chi vuole star sull'alto con una albagiosa ritrosia, è segno, che naturale gli manca dai natali l'altezza. Il Sublime all'incontro di suo piede, co' bassi pietosamente si comunica, perchè coll'abbassarsi di divenire basso non teme. Anzi e' cresce piucchè degnativo condescende, ne v'ha cuore, che alla di lui soavità tributario non si renda. Dicea il Re Don Alfonso d'Aragona, che colla giustizia si guadagnava l'affetto de' buoni, colla clemenza quello de' cattivi. Il Clemente è Padrone di tutto 'l Mondo. Cattivissima quindi natura è di coloro, i quali conoscendo il meglio si appigliano al peggio, e sapendo il pro e la fama che si merca colla clemenza, si danno piuttosto in preda all'odio ed alla crudeltà. Non voglio i' già, si abbia solo clemenza senza equità. Nell'Arca del Testamento colla Manna era la Verga. Adoperarsi dee la bontà verso i manchevoli, talmente che la giustizia ancora non ne patisca: *Natura humana*, avvertiva Basilio Imperatore, *valdè ad labendum est proclivis; esto ergo errantibus lenis, & justitiæ admisce humanitatem*. De' farsi da Iddio, che ugne nel percuotere: *Semper talis est*, lo lodava Origene, *Deus noster; excruciat nocentes, sed quasi pius pater tormentis clementiam sociat*. Questo 'l modello da imitarsi: ed in caso di dubbiezza più pendere dalla clemenza, che dalla severità, poich'egli di sè c'intima, tacendo ogn'altro del suo prodigio-

digioso , impariamo da lui la mitezza: *Discite à me quia mitis sum, & humilis corde.*

## CAP. II

## L'Uomo Fedele

**L'**Udiste appena , e subito l'encomiate in sublime l'Uomo , che hà fede . Non hà egli sopra sè maggiore nel merito degli applausi perchè la sua Virtù non è fra le virtù più stimate e cospicue la minore . Degno prezzo di qualunque morte è la conservazione della fedeltà , e la buona fama che le v' in seguito . L'osservar la fede promessa piace anche a' Nemici , contro i quali ella viene osservata . Siccome perciò è pregiatissima la fedeltà , hà possenti assalitori che la insidiano . La fedeltà , la libertà , e l'amicizia sono i principali beni dell'animo dell'uomo , che sogliono essere tentati e corrotti dall'adulazione e dalle lusinghe della grandezza . E d'uopo starvi bene in veglia per bene schermirsene . Guai piegare nel suo contrario ! Non v' hà tarlo peggiore della infedeltà . Ella vi rovina in voi stesso , e rispetto agli stranieri . Il Personaggio grande non può dissimulare la collera , che gli fanno venire le accuse di mancamento di fede . Non v'è obbrobrio alcuno che ad un disleale arrechi maggior vergogna , che la commemorazione della sua slealtà , e della lealtà e virtù in altri suoi pari , il che cagiona ch'egli non abbia parole da potere rispondere . E sì poderosa nel demerito e sterminio di

di uno la sua dislealtà, ch'è bastante a fare che un altro, essendo leale, si acquisti fama e riputazione di uomo onorato, ancorchè sia un ribaldo ed uomo di cattivissimi costumi. Altronde ancora vegghasi l' indegnità di sì brutta mancanza. Ella d'ordinario alligna ne' petti prostrati dalla viltà. Gli uomini magnanimi ed eccelsi stentano a cader dalla fede, e lo mostrano in gran parte confessandola ancor fra nemici. Gli abbietti all' incontro agevolmente vi si lasciano, e tantoppiù occorrendovi l' interesse. In essi, quando dalla parte della dislealtà che sono per commettere si rappresentano loro premj, roba, e potenza, e per la conservazione all' opposto della fedeltà, che si dee, l' onore, la gloria di quella, l' altrui salute, e la memoria de' benefizj ricevuti, perloppiù prevagliano le prime considerazioni. Maggiormente poi ne' suddetti, e forse in altri ancora, pericola la fedeltà se spiri alquanto di avversa fortuna. Poco fondamento si può fare nella fede de' privati in tempo che la sorte si è dichiarata contro alcuno, e ciò per lo timore, che v'è attorno, di seguir la fazione di lui. Eppure andare non doveria così. A tutto costo de' serbarfi la fedeltà. Rappresentavano la Fedeltà colla figura dell' Occhio gli Antichi, e dell' occhio a tutto rischio procurarsi la difesa. Questo molti l' eseguirono. Anassarco messo alla tortura si tagliò la lingua per non avere ad essere infedele. Sino un Aquila allevata dalla Fanciulla dell' Isola di Sesty volle piuttosto arrischiare la vita volando e buttandosi sulla pira già già ardente della Defunta sua Padre.

Padrona , che mancarle nella dovuta corrispondenza . Imparino gli Uomini dalle bestie almeno la fedeltà .

## CAP. III

## L' Uomo Segreto

**N** On v'è alcuno , che non sappia il prezzo , e 'l debito della Segretezza . Scolpì Fidia la Venera degli Elei sopra una testuggine , ch' è senza lingua , per dinotare al Sesso specialmente più garulo la necessità dell' opportuno tacere . L' ama tanto singolarmente il Principe , che Alessandro col proprio anello sigillò la bocca ad Efestione perchè ad Antipatro non rivelasse il contenuto di certa lettera . Invero è pregiabilissimo il rattenere , quando si dee , il discorso . Anche negli uomini malvagi è segno d' animo grande ed illustre il non muoversi a scoprire l' occulto per forza ancor de' tormenti . Ciò eseguì Leena benchè laida , che posta al supplizio , indicar mai non volle i Tirannicidi Armodio , ed Aristogitone . All' incontro , chi non sà eseguirlo si convince uomo da nulla . Non può arrecar paura quell' uomo , che non sà tener celate le cose ascosè . Anzi non è degno in importanti cose del commercio di alcuno . Il segreto richiede petti gagliardi perchè gagliardo è anch' esso di sua natura . E' sì gagliardo , che quando vi è pericolo , si sappia un negozio di grande premura , ed essendo già palese il segreto a molti , nel quale non

P                      si può

si può più tornare indietro, si suol pigliar per rimedio l'affrettarne a rompicollo l'esecuzione. Opera ancora il segreto, pericoloso in ispecie per chi ne parla se si scoprisse, che trattandone, e partecipandolo si dà apparenza di grande alleanza. Si fermasse però quì l'efficacia del Segreto. Per pravità degli uomini, serve ad altro in male. La segretezza è perlopiù ricovero e fomento delle indegnità. Nelle conversazioni segrete trattasi quasi sempre di cose proibite. L'obbligarli alla segretezza alcuni ragionamenti di un affare, fa che crescano moltoppiù, ed anche se ne raccontino de' più crudeli, e terribili di quello veramente sono. La confidenza, anche senza fondamento, di poter celare una cosa, fa che si commettano gran delitti, e massimamente quando se ne cava qualche utile di presente. In somma il segreto talora è molto pernizioso. Solo avvi questo, che, o pernizioso, o nò, pochi ne son tenaci. Gli uomini specialmente allegri, e festevoli di lor natura, sono parlatori, e non buoni per tener celato il segreto. Un' uomo valoroso ancora indurrassi agevolmente a palesare i segreti del suo animo, quando, cioè, vedendo la poca stima, e disprezzo, che si fa di lui, vi s'infiamma di sdegno. Trattandosi poi di segreto appartenente a danno di Principe, che si confida a molti, esso farà da alcuni agevolmente scoperto, stimando che altri sia per farlo, e ch' egli se ne rimarrà dentro nel pericolo senza giovamento principale della persona a chi tocca, e che se sia il primo a manifestarlo, farà suo tutto l'interesse e l'utile. Così

or-

ordinariamente al segreto ingiustizia si fa, che di uno in altro di sua natura passar non vorrebbe, e chi è più in obbligo di serbarlo più 'l tradisce, ingerendosigli dal maggiore appunto talora obbligo di tacerlo maggiore il prurito di palesarlo.

## CAP. IV

## L' Uomo Veritiero

**G**Li encomj quì a far punto. Se debbonfi essi ad alcuno, debbonfi all' Uomo verace. Perciò il Contile effigiò la Verità in una Donna collo scettro alla destra, circondata da raggi col motto: *Hac prævia*, perchè chi siegue la Verità non può mettere il piede in fallo, e perchè ad essa come Regina, chiamata appunto tale da Ruperto Abbate: *Veritas Regina*, debbonfi gli omaggi di tutti gli applausi. Che non hà di buono la Verità? Ella non v'inganna, e ve la conta netta com'ella è; la vestivano quindi gli Antichi di bianco ammantato, al narrar di Pierio: e Plutarco l'intitolava specchio, che mostra gli oggetti come sono. Ella vi difende, e da amica Argo vi fa la guardia, ed il Tuiziese lo notò: *Veritas undique oculata*. Ella sempre è costante, ne mai varia il retto suo proposito, e Seneca il registrò: *Veritas in omnem partem sui semper eadem est*. Ella in somma hà tutt' i fregi, ed attrae col suo bello, col suo buono la giustizia di tutti gli affetti, lo conchiudeva il Mellifluo: *Bonum liliū Veritas, candore conspicuum, odore præcipuum*. Pure la Misera con tutto 'l suo merito, in-

cambio degli amori , è bersaglio spesso degli sdegni . Perch' è animosa nella sua ingenuità : *Nihil erubescit* , lo avvertiva Tertulliano , è mal veduta , ed il suo dolce aperto à molti è amaro : *Veritas* , la compagne S. Agostino , *dulcis & amara* . Più ch' ella ingegnasi di favorire col sincero suo aspetto , la ributtano , e si faranno le beffe del suo buon genio : *Incipite* , replica altrove l' Africano , *velle prædicare Veritatem* , & *videte* , *quia necesse sit* , *ut tales patiamini irrisores* . Spesso oltrepassano , ed o la cacciano violenti al nascondiglio , onde poi dissero Empedocle e Democrito , ch' ella abitava nelle tenebre , o maltrattano atrocemente chi la porta in campo . Viva però Iddio . Se la pongono in fuga gli Empj , se la strapazzano , ella lungamente sepolta non istarà , ed a dispetto degli Avversarj risorgerà trionfante . Questionavasi un giorno nella Reggia di Persia , qual fusse la cosa più forte del Mondo , ed il popolo tutto subito gridò : La Verità : *Magna est Veritas* , & *prævalet* . Benchè paja ch' ella soccomba , realmente con tutto la vince , e quando meno il pensate si fa veder superiore . Ella è figliuola del tempo , comparendo alla luce , e pigliando forza colla dimora , siccome la bugia è del tempo nemica , perchè con esso si svanisce e conosce . Come figlia altresì del tempo fa invecchiare le nuove , e discopre le falsità loro , laonde non è prudenza trattar delle cose quando corre l'opinione di quelle contro alcuno . Siasi perciò amici della Verità , ch' ella mai non tradirà , e sempre ne farà felici . La figura del cuore appesa al petto

por-



porti ciascuno , ch' era il simbolo dell' uomo verace , uniformando i sensi della lingua a que' del cuore : e secondando l' avviso del Suocero Jetro à Mo-  
 sè: *Provide tibi viros , in quibus sit veritas* , abbia a gusto altresì che altri gli parlino veracemente . Sarà segno singolarmente di essere veritiero , se uno dicesse in difesa d' altri condannando sè stesso , perciocchè si suole , piucchè quella d' altri , stimare la propria vita . Tanto nulladimeno non si pretende , ma 'l pregio di veraci colla sua saviezza . Chi avrà questo averà compiti i numeri della lode .

## CAP. V

## L' Uomo Esemplare

**Q**Uanto grande è la forza dell' Esempio ! Fra le cose , che possono molto per persuadere , senza dubbio ad esso deesi 'l primo luogo . Esso è il vigorosissimo nelle grandi determinazioni per muovere , o raffrenare gli animi nostri dalla risoluzione . Ciò singolarmente si verifica , se chi dà l'esempio sia Personaggio grande , che in una Impresa al consiglio che dà , aggiunga la sua propria persona per mandarlo in esecuzione . Allora si opera speditamente , e con certo gusto camminasi per le sue orme . Lo sa la moltitudine in ispecie , che più di tutti dagli altrui fatti prende 'l suo moto . Nelle pubbliche dimostrazioni di mestizia e di allegrezza ella è quella , che più vada dietro a quello che fanno gli altri , senza considerazione ancora di quello , che prendono a fare . Manco male però , la

medesima solo si uniformasse agli esempj in quello, ove non conosce l'errore. Si precipita apertamente al male; se si vede da altri a commetterfi. L'indole natia al delinquere congiunta allo straniero stimolo dello scandalo dà agevolmente il tracollo. Se poi lo scandalo venga da Persona posta in alto, è ito del tutto il giuoco. Quando i costumi de' cospicui Personaggi si disordinano e corrompono, sotto colori particolarmente di onestà, non è vizio nel popolo che non si tenga per lecito. Non così nel bene. Facilmente s'imitano i delitti di uno, difficilmente le virtù, che più ancora, mancando l'esempio, stentano ad ingerirsi, onde diceva Platone: *Arduum absque exemplis res magnas ostendere*. Non per questo dee dibatterfi l'Uomo Esemplare; anzi più deve insistere, che finalmente più non si otterrà l'istruzion buona delle genti, che col buon esempio. Gli antichi Romani, come attesta ne' suoi Geniali Alessandro, *Foribus, & circa domorum limina hostium spolia affigi consuevere*, perchè da ciò imparassero a vincere anche i Figli. Giulio Cesare nelle dubbie battaglie, facendo levar via i Cavalli affinchè non vi fosse comodità di fuggire, cominciava prima dal suo. Così si fa. Si faranno sempre più agevolmente quelle cose, nelle quali si trova l'esempio. Non v'è Uomo, per grande e virtuoso che sia, cui un altro volendo virtuosamente operare non possa uguagliarsi. Particolarmente animo ad un'azione buona si prenderà, se la vediamo imprendersi da chi sembra più debole, o manifestamente è di noi più grande. Si badi solo. E' d'uopo avvertire

vertire attentamente in quello , che si fa con esempio d'altri , che le medesime ragioni e circostanze concorrano nell' uno e nell' altro affare , perciocchè qualunque punto , che si varj , è bastante a fare che l' esempio non si accomodi , ne faccia a proposio. Parimenti gli esempj per le risoluzioni di Stato non si deono mai prendere dalle cose , che furono poste in consulta , ma da quelle , che dopo un lungo discorso furono mandate in esecuzione con buon successo. In due parole : nel prendere ogni esempio , occhio e senno.

## CAP. VI

## L' Uomo Liberale

**S**E alcuna è Virtù da Grandi , ella è la Libertà. Mostra di aver molto , e di essere sublime chi , avendo poco ed essendo basso , nulladimeno del suo poco vuole altri partecipe . Non senza mistero fù significato dagli Antichi il Liberale colla figura d'un Uomo in Cattedra Coronato assistito da una Donna porgente spiche , come narra Erizo . Il mistero fù , che 'l Liberale è del rango degli Uomini di Corona . Molti vi si segnarono , aggiugnendo agli Allori altronde provenienti loro questo diadema . Tiberio Secondo Imperatore da Cristiana pietà indotto tanta quantità d' oro buttava ai poveri , che di quando in quando da Augusta ne ricevea le correzioni . Aomane Tribuno delle Genti Scenite , testimonio, Evagrio , appena battezzato

comandò, si liquefaceffe una statua d'oro di Venerè, ed ai mendichi si distribuiffè. Alessandro il Macedone poi fù l' Efempio della Liberalità. Prescindendo da altre sue cospicue munificenze, tutti quelli, che lo servirono furono da lui fatti sì grandi, che Agnone Teio portava bullette d'oro sotto le pianelle, Leonato si faceva portare la polvere a' Ginnasj fin da Egitto con molti Cameli carichi, e Filota quando era per andare alla Caccia, per ispazio di cento stadj spiegava tende e padiglioni d'oro di grandissima valuta. Ne gloriarsi debbono i Principi di essi soli poter esercitar fregio sì insigne. Anche le misere Vedovelle, se mettono nel gazofilazio quel tapino soldo di cui van ricche, anno il vanto di generose. Non si considera il censo, diceva quel Grande, ma l'affetto. Purchè l'animo si erga sopra di sè, spogliandosi coraggioso di quello hà o in sollievo dell'altrui miseria, o in vittoria della passione avara, compito l'encomio di liberal si guadagna. Solo è d'avvertirsi. La Virtù sempre è nel mezzo. Se pende ad uno degli estremi, è viziosa. Questa massima concerne ancora la Liberalità. Ella vuol essere moderata dalla prudenza di chi la possiede, altrimenti darà sospetto di sè, e ridonderà in danno, ed in distruzione del suo Padrone, e de' suoi dipendenti. Ciò osservato, si metta generosa la falce nelle munificenze: ne si eseguisca in occulto, ma in aperto, affinchè altri a camminare imparino sù queste orme. Le liberalità specialmente fatte manifestamente dagli Antichi deono essere conservate quan-

quantoppiù si può , ancorchè vi vada la spesa del Principe , per dare animo a' discendenti di farne dell' altre simiglianti. Quì nasce un dubbio . Siccome è azione virtuosa il dare , chi rifiutasse meriterebbe biasimo , o maggior lode ? Al Persiano Monarca , che gli offerse magnanimo una Città , fece Diogene un bell' inchino col ripudiarla . Direi . Può essere , si rinunzi l' offerta , nè per umiltà , ma per albagia : *Majore fastu* , rispondea Platone a quell' altro Filosofo . Allora sarà biasimevole il ripudio , come il dono fù encomiabile . Se poi dalla sommissione legittima nacque quel ritiro , è chiaro il punto . L' umiltà è la retta canonizzatrice del tutto , che apertamente non è iniquo .

## CAP. VII

## L' Uomo Perdonatore

**B**Asta averlo nominato , e subito l' encomiate . Gli è vero , che le ingiurie altamente penetrano l' animo , come osservava Seneca : *Altiùs injuriæ quàm merita descendunt* ; nulladimeno è somma gloria appunto per questo il trapassarle . Chi ve le fece , o ve ne chiede il perdono , o nò . Se vel chiede , se nulla avete del magnanimo , è d' uopo concederglielo . E' giusto , sieno benignamente accolti que' nemici che si arrendono , specialmente se per ottenerlo ricorressero a' Tempj , e moltoppiù se dopo la nemicizia , avessero dati segni di non poco rispetto , e lealtà . Se poi non vel chiede ,

de , tantopiù cresce il motivo della vostra maggior gloria per darglielo . Non v' hà onore , che a questo si uguagli . Perdonare in ispecie la vita al vinto che provocò , è una dimostrazione di decoro eccelfo , perchè dura più lungo tempo vivo l' esempio della clemenza , dove gastigandolo con morte , insieme colla pena ne svanisce parimenti la memoria . Molti la conobbero questa verità , perciò la vollero praticata . Giulio Cesare pianse la morte di Catone suo capitalissimo nemico . Cesare Ottaviano , passando per Milano , e vedendo la Statua di M. Bruto uccisore di Giulio Cesare , di cui egli era Erede e Figlio per adozione , additò che si onorasse in sua presenza il suo Avversario . Ma lasciando tutti questi : Iddio dopo il peccato di Eva non solo le perdona , ma dovendola almeno per la morte del peccato chiamar Madre de' Mortali , la favorisce di più , chiamandola Madre de' Viventi : *Mater cunctorum viventium* . All' incontro , che obbrobrio non si acquista chi non perdona ? Mario nella pubblicità d' un Convito , presa in mano la testa di Marc' Antonio , la caricò d' ingiurie ; ma lo fanno i Saggi , se quest' azione non oscurò la luce del suo settimo Consolato . Guadagna ancor questo chi si ostina nello sdegno , che fa più palese il disonore del fattogli affronto , lo avvertiva Tacito : *Convitia sprete exolescunt ; si irascere , agnita videntur* . Concedo però questo . Acciocchè il perdono sia maggiormente stimato è ben far conoscere la grandezza del mancamento , e la podestà di far eseguire il gastigo . Sappia chi fallò ,  
che

che non si è ciechi in ravvisarne il demerito , ma nel tempo stesso si merchi l' insigne merito del perdono . Questa è la strada della vera gloria , non che Divina , Mondana . Chi hà dramma di vero spirito la calchi , per arrivarne , al dispetto di qualunque ostacolo , alla grande meta .

## C A P. VIII

## L' Uomo Amico

## §. I

**U**N Tesoro indicibile è l' Amico . Non v' è cosa in questa vita più giovevole di lui . Parlo , non dell' Amico di alcuno per simiglianza di costumi disonesti , o per aver servito in negozj di trattenimento , che questi tali non sogliono essere buoni amici per affari di rilievo . E' sì proficuo l' Amico vero , che chi desidera gettare a terra un Competitore potente , suole levargli d' appresso tutti gli amici con occasioni false e con dimostrazioni di onore , e così spogliarlo di tutte le persone più leali ch' egli abbia , e la cui fede non può esser corrotta . Essendo perciò l' Amico di tanta importanza , è d' uopo trattarlo con grande stima , e di pari corrispondenza simboleggiata là dal Savio ne' Proverbj con quelle parole : *Ferrum ferro exacuitur* , per esposizione di Beda . S' egli ti fù amico avanti la tua grandezza , non doverai espulsarlo , pervenuto alla dignità . Potrà lamentarsi ragione-  
vol-

volmente l' Amico di non essere ammesso alla visita dell' altro Amico , non essendovene giusto impedimento . Il vero Amico con quel medesimo rispetto , col quale seguita e celebra l' Amico nella prosperità, seguirlo dee e non l' abbandonare, vedendo che va in rovina, ancorchè perciò dovesse perder la patria e la roba . Non dovrà l' Amico per ogni cosa del Mondo voler cavar gloria di un fatto, d' onde possa risultare infamia al suo Compagno . Più poscia egli ne tradirà l' Amistà, e ne farà odiato da tutto il Mondo, se testimoniasse per farlo condannare e porlo in estermínio . Sono in obbligo speciale gli Amici di rimetterfi vicendevoli le ingiurie, che talora in un ufizio si dicono ed attribuiscono l' un l' altro, e non serbarle per farne vendetta . In somma, giacchè passa fra loro il pregiabilissimo reciproco dell' Amistà, anno a saperse lo conservare ed essere di esso bene tenaci , poichè son teneri nel senso comune delle sventure . Ma molti non operano così . Sul bello mancano : e la cagione si è perchè veramente non sono amici . Bensì quasi tutti la spacciano da Amici con altri , ed è facile in bocca quella frase , d' essere tutti del Compagno , ma realmente nò nell' effetto , li redarguisce S. Ambrogio : *Facilis vox , & communis : tuus sum totus , sed paucioris effectus* . Paragonò Giobbe con una bella metafora gli Amici correnti alle navi cariche di poma : *Facti sumus quasi naves poma portantes* . Quando pensa il Mercante nell' approdare al Porto di cavare dal naviglio un autunno di frutta, ne trae un verno di fracidumi .



cidumi . Così gli Amici sul meglio del fruttarci non son più quelli . Questi non sono Amici , ma corteccia effimera di Amici . Quali eglino sieno i veri Amici , eccolo .

## §. 2

**I**L vero Amico lo descrive nell' Etica il Filosofo . Egli è tale con l' Amico , quale è con sè : *Ut ad se ipsum quisque , sic se habet & ad Amicum* . Ciascuno invariabilmente è amante di sè stesso nella felicità e nell' avversità , e tale è 'l vero Amico coll' altro , che accomunandosi il di lui male , siccome il bene , dee fare smentire quello di Cicero-  
ne : *Difficiles plerisque videntur calamitatum societates* . Tali furono Naerea e Carmone due Serve di Cleopatra , quali vollero spontaneamente imitare la morte della medesima , e furono ritrovate semivive , che riponevano il diadema detrattole sul capo di Cleopatra già morta . Così si fa . Questo il modo di affibbiarsi la gloria di veri Amici . Gli è vero , che 'l mantenere fino all' ultimo l' amicizia col discaduto dalla Grazia singolarmente d' un Principe sarà odioso a' cattivi che lo perseguitano , ma farà sempre di lode esimia fra gli uomini . Anzi non v' è cosa , la quale sia maggiore segno di totale encomiabile integrità , che non dissimular l' amistà con chi ritrovasi in cattiva fortuna . Indi è poi , che codesti Amici nel prospero e nel sinistro molto in morte si piangono , non meritando più le lagrime dogliosissime morto , che chi fu altrui

altrui fedelissimo in vita. Altro segnale ancora evvi della vera Amistà. Tenerli potrà per Amico chi s' infiammasse di collera ne' pericoli dell' Amico, e si mettesse con ogni spirito alla di lui difesa. Ne doverà meritarsi lo biasimo, benchè andasse il suo amore e la sua difesa sopra uno amato già e favorito anche dal Principe, caduto modernamente dalla Grazia di esso. Per avere io amato, e proseguire per impegno di amistà ad amare chi fù amato ed aggraziato dal Grande, o non merito pena, o che la meritiamo amendue. Il vero Amico ancora non celerà all' Amico i discorsi e le considerazioni del negozio proposto, ancorchè sieno per dispiacergli, dove il dir solamente ciò gli può essere grato è ufizio di adulatore. Non farà finalmente di quelli, che cercano più l' utile proprio che l' altrui, e fanno solo gl' intrinsechi in quello non distorna le lor seconde intenzioni. Gli esempj di Efestione ed Acate, di Pilade ed Oreste, di Piramo e Tisbe notorj amicissimi insegnano col fatto, quali debbano essere i veri Amici. Pazienza però, che ad esempj sì grandi di Amicizia molti Amici non si conformassero, e lor non desse l' animo di testimoniare all' Amico col sangue l' amichevole lor legame. C' è di peggio.

### §. 3

**N** On basta a' molti il mancare nel bello all' Amico; ma faranno, che l' Amicizia lor serva a danneggiarlo. L' Amicizia è 'l miglior modo, che

che si possa trovare per ingannare il malaccorto , e principalmente persuadendogli cosa , che abbia apparenza del suo utile e bene . Saputa questa efficacia dell' Amistà da malvagi , se ne vagliono da lor pari per rovinare chi dicono di amare : e con gran ragione di questi tali , potendo conoscerli , si doverà lasciare di più confidarsi . S' eglino non potranno fare il lor colpo da sè , manderanno almeno con iniquo artificio persone sottomano , le quali sotto colore di buon genio , per mettere discordie tra più congiunti e costernare , avvisino l' uno che si guardi dall' insidie dell' altro . Perversità ! Non v' hà alcuno che meriti sì gran castigo , come costoro chiamati con vocabolo aperto dal Boccadoro : Amici Bugiardi : *Simulati amici* , per essere questa la maggior peste che possa essere per la rovina di Casa , essendo quasi impossibile il guardarsene . Giobbe stesso Tipo della Sofferenza non potè di meno di non prendere della malignità di costoro gran senso di acerbezza , quando con pretesto di visitarlo andavano a più tormentarlo , e lo ravvisa Origene : *Job vir fortissimus Athletarum , in cujus libro nihil ita eminet ut fortitudo , & patientia , labores tamen sensit , quos ex eorum duro sermone , qui ad eum visendi causa venerant , hauriebat* . Altri si portano diversamente . A visiera calata l' Amico assaltano , e si manifestano per nemici . Quì è 'l meno male , poichè almeno allora vedete da chi difendervi , e siccome altri rompono l' Amicizia , potete altresì voi romperne le leggi per ripararvene . Siate allora avvertiti , se l' Amico dopo

po

po la rottura rappezzasse con voi l' Amistà. L' Amicizia che si rinnova fra due Amici, può ben porgere nuova occasione di benefizj, ma si vivrà sempre con sospetto, e vegliarvi si doverà, che la riconciliazione non sia mezzo di distrugger l' un l' altro più alla sicura. La spedirò. Pochissimi sono i buoni Amici, ed è meglio quasi il non fidarsi di alcuno. Quasi tutti amano, come la calamita e l' ambra, per trarre a sè. Finchè dall' Amico o chiaramente od occultamente sperar possono alcun che, gli fan gli Amici: *Tamdiu placebit*, li guata Seneca, *quamdiu utilis*. Al chiudere del giuoco, vedendola bella pe' loro interessi, o con un colore o con l' altro si levano la maschera di Amici, e gli danno addosso. L' unico modo per non arrischiare di essere traditi dagli Amici, farà il fare a roverscio delle Donzelle di America. Elleno ripudiando i diamanti, sposavano le loro orecchie col vetro. Noi ripudieremo di unirci col vetro de' fragili Terreni Amici, e ci uniremo colla Pietra preziosa Cristo, Amico unico, che ne vada ingannato ne può ingannare.

## CAP. IX

### L' Uomo Benefico

**L'**Indole del Benefizio sembra esigere velocità nell' impartirlo. Il suo pregio che gloriasi di scoprirsi, siccome all' incontro chi vuol nuocere procura di occultarsi, invita a non ritardarlo. Eppure

Eppure è d'uopo camminarvi cauto. Non v'è cosa più gelosa di lui. Colla bella fronte del bene hà seco i pericoli , e tantoppiù grandi quant' esso è maggiore , avvertiva il Morale : *Periculosissima res est , beneficium magnum in aliquem conferre* . Bisogna stare in veglia a chi fate il benifizio , e come il fate , perchè in ambi vi è lo scoglio . Non a caso suggerì l'Ecclesiastico : *Si benefeceris , scito cui benefeceris* . Talora beneficherete con danno del medesimo benifizio , che in capitare male perde sè stesso , e di benifizio diventa malifizio , se ne doleva Cicerone : *Benefacta malè locata malefacta arbitror* . Non accade poi lagnarsi , se dal benifizio spesso non raccogliessi 'l frutto che si sperava , poichè la cagione n'è , avvisa Seneca , che in vece di darlo si getta : *Beneficia magis projicimus , quàm damus* . I benifizj che singolarmente si fanno al nemico di mal animo e di cattiva natura , non solo non foggiono raddolcire , ma piuttosto farlo terribile e feroce . Gli è vero , che niuna cosa muovere più dovrebbe uno a corrisponder grato , quanto l' averlo eletto con pochissimo di lui merito per nicchia allo spicco del proprio buon genio ; ma si urta non rado in terreno così villano , che al dispetto di tutta l'attrattiva della graziosità rende triboli per fromento . Gente di simil fatta mai non merita di vedere la faccia d'un benifizio , ma bensì in caso poderosamente il dimandino , che si usi tutta la scaltrezza per non accordarlo . Chi non può con buon colore fuggire di far quello , che gli vien richiesto , spesso per non lo concedere o negare pubblicamente procura ri-

Q durfi

durfi in iftato di nol poter fare , ancorchè mostri di defiderarlo . Tanto convienfi a chi prieghi di grazia , facile pofcia a voltar di fchiena . Quì però il benifizio non è contento , nel cioè mirarfi a chi fi conferifca . Richiede anche il modo nel conferimento , ficchè non paffi il fuo doverofò . Dee il benifizio non eccedere la capacità della gratitudine nel beneficato , altrimenti di benifizio fi volta in odio . I fervigi aggradifcono a chi li riceve mentre che v' è fperanza di poterfene mofttrar grato , ma paffato quefto termine non potiamo foffrire chi ci hà fervito e fatto del bene , e principalmente fe fiafi de' Principali , i quali tengono per abbaffamento della lor grandezza il ricever favori , ch' effi non poffano avvantagiosamente ricompensare . Quefta è una sfortuna ribalda del benifizio , che profuso di fua natura lo obbliga ad andar riftretto ; pure chi peggio non vuole vederlo tradito , lafciaagliela bifogna correre . Se poi non hà a malgrado d' effere accolto con brutto ceffò , ftenda le redini a piacere , diceva Tacito : *Beneficia edufque læta funt , dum videntur folvi poffe ; ubi multum anteverere , pro gratia odium red-ditur* . Avvertifco bensì di principale il Beneficante per non urtare più finiftramente . Se beneficò , nol rammemori al beneficato . Il benifizio che fi rin-faccia a chi l' hà ricevuto , facilmente fe gli ritorna in offefa pigliandolo per ingiuria , e maffimamente nel Principe , che refta gravemente offefo che 'l Ministro fi vanaglorj di fervigi fattigli afferendo o moftrando afferire , fofternerfi per effo il di lui Im-pero . In fomma , chi beneficia in tutto portifi di  
ma-

maniera , che contro la giustizia del benifizio non gli si ritorca in male la sua opera .

## C A P. X

### L' Uomo Donatore

**R** ichiede il Dono saviezza in chi 'l dà , ed in chi lo riceve. O non lo date , o dato non vi pentite . Quello che dato una volta non si può torre , deesi ragionevolmente concedere con molto maturo consiglio . Parimenti chi lo riceve non faccia indiscretamente legge d'una cosa gratuita . Costume assai importuno è quello di molti , i quali essendo loro stato dato una volta qualche che , fanno conseguenza che sia posto l'obbligo di continuarlo . Questo è ingiustizia . Il dono non sarebbe dono , se sempre in eseguirsi non fusse libero . Tolti questi due contaminativi del dono , da ambe le parti è degnissimo il dono , che si eserciti . Donò Augusto Cesare in una sol volta a Giove Capitolino , e pose nella di lui cella mille libbre d'oro ed altro di prezioso di valuta di scudi cento venticinque milla . Esempio degno che si imiti , trattandosi specialmente del Vero Iddio . Ma tale canzone a molti è forda . Donano solo ove braman frutto ; fuori di ciò , anche agli Altari più Santi fuma poco incenso . In vero il Dono è vigorosissimo per ottenere , e toglie la mano alla catena d'oro che usciva dalle labbra d' Ercole Gallicano nell' obbligare . La grandezza de' Doni ricevuti da chiunque

Q 2

anche

anche di animo severo e rigoroso di sua natura ; tuttavia il raddolcisce tutto . E tanto grande la forza de' presenti , che non v'è petto per forte che sia , il quale ritenendoli non ne sia vinto ed abbattuto , e s'inclini a favorir la persona d' onde sono venuti . Il popolo Romano data ' avea la morte a Cesare come a Tiranno . Promulgò poscia Marc' Antonio il di lui testamento in cui lasciava trecento sesterzj a ciascun Cittadino , e i titoli di Tiranno passarono in acclamazioni di Padre . Che non può il Dono ? Appunto però per la sua possanza con alcuni v'è risparmiato , anzi del tutto proscritto . Sono eglino i Giudici . Ad essi il regalo avanti l' opera non dee mostrare la faccia , e se la mostrasse , eglino debbono ributtarla per non arrischiare di buttar da sè la giustizia . Con questo mistero i Tebani scolpir facevano qualunque statua de' Giudici senza mani , additando non dover eglino aver mani per ricever presenti . Iddio stesso , volendo sentenziare il Re Baldassarre alla morte , fece comparire nella parete tre deti , ma senza mano , affinchè potessero solo scrivere il gastigo , e non aver modo da prendere il dono . Il simile pe' Governanti . Non fanno per essi i doni , acciocchè non pieghino all' ingiusto . Anzi il ributtarli li confermerà con prosperità maggiore sul Trono . Quando vede il Popolo non accettarsi dal Principe le offerte delle Provincie , suol aumentarsi in esso verso lui l' ubbidienza , ed i suoi effetti . Aprano perciò eglino gli occhi a non lasciarseli dai doni acciecare . E dono di sciagura e non di grazia quello , che col  
bel



bel colore di dono è danno nel temporale, e per l' Anima .

## C A P. XI

### L' Uomo Dissimulatore

**N** On sà regnare chi non sà dissimulare . Questo è l'Alfabeto di lettere , che solo e non altro volle Luigi Undicesimo imparasse Carlo suo Figliuolo . Gli parve , prenderebbe forza bastante per sostenere con encomio la Corona , se apprendeva altamente codesta massima . In fatti il dissimulare è la chiave maestra di grandi e felici riuscite . Con esso si sembra profittevolmente quegli non si è, e si acquista quello non si hà . Esso introduce senza violenza , e con maniera maravigliosa al possesso di quello , che stimerebbesi assai lontano . Non v' hà catena d' oro d' Alcide per legare il difficile , sì forte come la sua . L' arti stesse , che alcuno possiede o per lo male o per lo bene , tanto sono più potenti ed efficaci , quantoppiù vengono ricoperte e dissimulate . Se non sapete servirvene , urtate in seco . Con certa sorta di persone specialmente è d'uopo usarlo al possibile . Sono le Potenti . Con tutte queste , le quali vogliono dissimulare i loro pensieri , e nelle parole loro procedono ambigualmente , e che non vogliono essere scoperti ne intesi , non v' è maggior pericolo che mostrar d'intenderli . Simular bisogna con chi dissimula . Nelle ingiurie ancora singolarmente giuoca fruttuosamente la dissimulazione .

Q 3

Gli

Gli è vero però, che farà segno di crudeli pensieri contro alcuno, che altri il tenga segreto ed il dissimuli, restando appagato per allora di questo. Costumano molti ancora il dissimulare per ingannare il nemico. Siccome nulladimeno ciò può essere lodevole, così balordo e bestiale farà dissimulare il male che si patisce, per ingannare sè medesimo ed i suoi che vi potrebbero rimediare, di maniera ch' egli viene ad essere precisa cagione di sua rovina. Non v' adoperata quest' arte che dove richieggalo la sapienza. Ma è difficilissimo l' adoperarla: parlo, che non comparisca. Si può ben dissimulare quanto si vuole, che non è quasi possibile far di meno di non mostrar qualche segno nel volto dell' affetto dell' animo. Anche quindi si scoprirà, poichè le parole che nascono da animo alterato da sdegno e simulazione, sono molto varie ed ornate di varj colori, aspre e risentite per lo sdegno, piacevoli e ben ordinate per la dissimulazione. Se in alcun luogo questa al meglio si eseguisce, ella è la Corte. Gli uomini anche risentiti e furiosi per natura, benchè non sappiano dissimulare, nulladimeno stando lungo tempo nelle Corti de' Principi e praticando co' Cortigiani, sogliono apprenderlo. Per altro, nemmeno eglino farà credibile dissimularlo le cose grandi, e non ne tralascino la cura quando veggansi applicare alle più leggiere. Replico, che gli è malagevole. Chi non potrà eseguirlo, rispetto specialmente ad un dolore col dissimularlo, Importando di così fare per mettersi ad una grande Impresa, lasci raffreddare alquanto la cagione di quello. In  
som-

somma , ponga ogni studio per venirne a capo con lode .

## C A P. XII

### L' Uomo Lodatore

**L**O lodo il lodare ; ma vuol essere con misura . Lo lodo , perchè la lode è segno di animo liberale : vuol essere con misura , perchè se eccede non hà la lode di vera lode . La lode è destinata per chi merita , e per chi si ama , e oltrepassando in lodare alcuno mostrate , ch' e' non abbia merito , e di non amarlo . Il soverchio ornamento di parole in lode di uno dà a divedere , che chi le dice non parla da senno . Le poche parole e dette senza colori retorici sono indizio di spirito sincero , e le circonlocuzioni ed esagerazioni danno mostra d' inganno . Le prime si adoperano con chi si ama ; e si favorisce daddovero : le seconde con chi si vuol simulare amore e benevolenza . Nemmeno col soverchio ed affettato encomio riporterete gradimento ingenuo , od utile per voi stesso . Piuttosto aggraverete , che favorire . Così la facea nel nostro Secolo un Soldato vagabondo per Catalogna , che mettendosi a lodare alcuno , con carica innondante lo costernava . Gli onori fuor di tempo e di ragione servono piuttosto di molestia e di biasimo , che di piacere e di sicurezza . Gli elogi sovrabbondevoli sul nemico di uno sono vituperi sù i fatti e vita di costui , e così vi nasce l' obbligazione di soddisfare

Q 4

a ciò

a ciò , affinchè col silenzio non si confermi per cosa certa nel Volgo . Moltoppiù poi se taluno lodasse esuberantemente sè stesso . Anche la giusta propria lode è vietata, fuorchè in alcuni casi necessarj . Or che gran vergogna sarà di colui che si encomia falsamente , ingrandendo le sue operazioni di presenza di testimonj , e di chi sà i suoi vizj ? E d' uopo perciò lodare con sale . E difficilissimo il ben lodare , benchè sembri molto facile . Al riferir di Ruffelio , la figura d' un giovine sostenente col capo il Mondo col motto : *Majus opus* esprimeva il Lodatore , e significar voleva , che chi prendeva l' impegno di lodare si sommetteva a forma quasi maggiore di quella d' Atlante . O dunque lodare rettamente , od astenersene . Eppure stentasi ad eseguirlo . Adoprarsi vuole comunque la lode per venirne sul suo . Sà il Mondo quanto gran mezzo per acquistarsi credito presso un Personaggio grande sia il lodarlo , massimamente nell' antichità della Casa e della Nobiltà sua , e che di tal maniera gli potrà persuadere il tutto , e così discorrendo in altri esempj ; quindi a mani doppie si buttano ciecamente gli encomj . Indegnità ! Non si lodi con bugia per tutto l' oro del Mondo . Si facciano incambio opere degne di lode , benchè niuno le lodasse nel Mondo .

## CAP. XIII

## L' Uomo Oratore

**G**Rande forza dell' Eloquenza! Non v'è cosa che muova ed alteri tanto gli animi degli uomini quanto essa, che nel medesimo tempo induce lo sdegno e spavento, ed esercitata artifiziosamente altera e solleva quegli affetti, ch'ella vuole. Con essa Pericle Orator della Grecia metteva sossopra 'il Mondo, e S. Paolo Appostolo fù per essere da que' di Listri adorato. Ella in bocca a Catone con in mano il geroglifico d'un fico persuase al Senato Romano il distruggimento di Cartagine: in bocca a Tullio fè tremar la mano di Giulio Cesare, e vacillargli una supplica che strigne: in bocca al perfido Lutero indusse il Duca di Sassonia, da flauto d'Istrione osceno, a tenerlo in conto di Tromba Evangelica. L'eloquenza è una catena d'oro, come vedevasi in Alcide Gallicano, che esce ad annodare gli animi in quello, si brama. Bisogna solo sappia l'Oratore maneggiarla; ed osservar le regole della di lei persuasiva. Primieramente, per venire alla persuasione d'una cosa in particolare, è necessario avanti provarla in caso universale, e che tutti la confessino per necessaria. Colui che parla per muovere gli Ascoltatori a misericordia od a benevolenza verso lui, se non ne hà grande necessità, non deve trattare, ne anche accennandole, delle cose succedute o con danno o con vergogna di chi ascol-

ascolta . Sia breve al possibile l'Oratore . Gli gioverà non poco anche l'esser giovine . L'eloquenza non è ufizio da vecchi ; onde molti per non saperfi in ciò moderare perdettero la fama , che da giovani avevansi acquistata . Importa molto altresì per persuadere e conseguire quello che si pretende , acconciarsi nell' abito , nella faccia più dicevolmente si può , e conforme alla fortuna ed allo stato ove l'uomo si trova . L'orgoglio parimente della voce , ed azione ardente di chi fa un discorso ad una moltitudine di gente , può assaiissimo specialmente presso il Volgo . Soprattutto avvertisco a ben impiegare il dono della facondia . Chi fa servire la lingua e 'l sapere in rovinare altrui , potrà bene acquistarsi nome di eloquente , ma non già di uomo dabbene . Nemmeno l'impiegherà in colorir la bugia , come da S. Agostino alcuni affaccendantivisi si rimproverano : *Laborant loqui mendacium , nam veritatem totà facilitate loquerentur* . Sarà poi biasimevole in chi fusse di saggio stato l'attendere alla facondia profana , e lo sà Geronimo Santo , che da un Angelo gastigato fù per volere più imitare l'eloquenza di Tullio , che la Ecclesiastica . Gli udiste adunque alcuni dogmi per l'Eloquenza .

## CAP. XIV

## L' Uomo Storico

## §. I

**S**E l'Eloquenza impiegarsi non dee dietro la bugia, moltommeno la Storia. La Storia non finge, ma la conta netta com'ella è. Se non è verace, non è Istoria. La fedeltà e l'eloquenza sono dello Storico le due parti principali. Nemmeno per adulare e compiacere il Principe, hà egli da mentire: e l'ambizione che a ciò 'l traesse, farà sempre sentita male. Principalmente nel tempo della Tirannia non hà da omettere di scrivere tutte le cose, che pervengono alla sua notizia, benchè da altri sieno lasciate indietro per leggieri, perchè sebbene a prima vista pajono esser tali, nondimeno da quelle sogliono gli uomini prudenti raccogliere la cagione de' gran successi. Canzone però difficile. In tempo del Monarca la verità dagli Storici stenta ad essere scritta interamente, perchè 'l Principe ed i loro Ministri la ritengono, e perchè i gran Personaggi de' quali si hà da trattare, o sono amati o odiati, ed in ogni modo gli Storici non riferiranno le cose loro sinceramente. Eppure agli Storici doveria permettersi la total libertà dello scrivere. Questa l'anno eglino sotto le Repubbliche, nelle quali le Storie son libere. Ma evvi un'altro, onde non rado non la dicono chiara gli Storici :  
ed

ed è che molte cose sono loro noiose e moleste , tralasciandole o alterandole quindi per dubbio , che non sieno similmente per riuscire tali agli altri . Questo nulladimeno non dee trattenerli . E non solamente debbono essi stendere le cose che sono certe , ch'eglino fanno , ma quelle ancora che in que' tempi erano tenute per tali . Gli è vero , che nelle cose molto antiche della fondazione de' popoli e delle popolazioni delle Provincie non si può far troppo fondamento , per la licenza che si pigliano gli uomini ingegnosi di dar loro , ancorchè sieno finti , illustri e straordinarj principj . Tuttavia eglino colla maggiore verisimilitudine si porteranno , nel che doveranno ancora osservare di non affermare per vera una cosa comunque intesa , massimamente fra 'l Volgo , ne storcere per affetto o per odio , o per essi raccontar falsamente quella ch' è certa . Quanto mai eglino disetterebbero , se in questo ultimo punto inciampassero ! Lo Storico , che fa professione d'esser fedele ne' suoi scritti , dee parlare senz'amore e senz'odio di chiunque egli fa menzione . Pendendo dalla lode di alcuno , a cui egli è obbligato , farà forse da alcuni lodato o scusato , ma dal comune degl' Intendenti mal inteso . Peggio poi se per odio pendesse dal male , nel che non solamente si conciterebbe l'odio di quel tale e della sua Casa , ma di tutti coloro ancora , che per simiglianza di costumi credono si possa a loro applicare , anzi di tutt' i leggitori che male sentono il mal parlare per astio . Ciò non ostante , molti Storici vi urtano , per non dir , tutti un pò poco .  
Non



Non v'è alcuno Storico , per buono che sia , il quale in tutte le occasioni , benchè la cosa abbia qualche dubbio , non s' inclini tuttavia a favorire il Personaggio grande , da cui ricevette grazie e favori . Il simile nell' odio . L' odio che portasi ad uno fà , che si scrivano delle cose più crudeli e terribili ch' egli veramente non fece . Quindi è , che quando alcuno Storico che si conosce essere nemico di uno Privato o Principe non dice cosa alcuna cattiva contro lui di quello sparso pel Volgo , si può ben credere ch' ella non sia vera . Così l' amore e l' odio regola non rado , o trattiene la penna degli Scrittori , ma con danno della lor lode e minora-zione della loro stima . Chi hà più senno più cauto vi procederà e in questo e in altro , che 'l loro impiego concerne .

## §. 2

**O** Scrive lo Storico di cose di un Principe , o d' un Senato , o di Nobili , od applicabili a tutti . Di tutto alquanto toccherò . Dovendo ei tessere i successi d' un Principe , prima dee raccontare gli eserciti , le forze , le grandezze ch' egli possiede nel suo Impero , affinchè così il leggittore entri colli principj e colle ragioni principali di tutti gli accidenti . Parimenti , stender dovendo quelli d' una Monarchia , prima dev' esporre lo stato di quella e delle sue Provincie e dipendenti per amistà o inimicizia , acciocchè se n' intenda la cagione . Volendo lodar il Principe , le cose nuove e grandi e  
straor-

straordinarie che succedono nel di lui tempo in aumento della di lui grandezza faranno la principale sua materia . Se accaderà allo Storico raccontare le determinazioni del Senato , od altro simigliante Consiglio , non occorre scrivere tutt' i voti di esso , ma solamente quelli che sono notabili o per valore o per viltà de' loro Soggetti . Comunque egli narri le cose pubbliche , poco importa per quello che tocca all' acquistarsi odio per esse : le appartenenti a' particolari sono quelle , che sono cagione di nemistà . Non dee lo Storico far memoria in particolare del Nobile che commise delitti a persuasione del Principe , concedendo ciò all' onore de' di lui Maggiori e Discendenti , poichè per ammaestrare altri basta raccontarlo così in generale . Bensì doverà distinguersi nelle lodevoli Imprese , e questo 'l richiede ragionevolmente la posterità degli Uomini illustri e grandi , che siccome , quando muojono anno sepoltura separata dalla comune della moltitudine , così in quello che si scrive della loro encomiabile vita e morte , ricevano e tengano particolare memoria . Ma in comune . E necessario che nelle Storie s' intendano le cagioni de' successi , e non già i soli accidenti , i quali per opinione del Volgo sono opere del caso e della fortuna per acquistarsi precedenza nelle nostre azioni . Non tralasci lo Storico di dar conto dell' origine delle cose grandi per quello , che importa saperle per l' uso e giovamento della vita . Non conviene all' incontro al medesimo mettere ne' suoi Annali tutto quello , che gli viene alla mano di volgare e di ordinario , ma solo

lo le cose illustri e grandi, e d'onde si possa cavare qualche pubblica utilità. Ecco alquanto di quello, dee osservare lo Storico. Il più egli lo supplirà.

## §. 3

**F**arebbe non rado sinceramente le sue parti lo Storico, ma molte volte altronde nol può. Non può in parlando delle cose antiche portarsi con molta chiarezza, perch' elleno di lor natura portano seco l'oscurità. Non può adempiere l'articolo di tralasciare le cose leggieri, perchè talora è costretto appunto a narrarle per iscrivere gli avvenimenti succeduti in tempo di pace. Non può singolarmente parlare spesso con libertà, per gli pericoli che ne riporta. Gli è cosa molto pericolosa lo scrivere Storie del secolo che corre e del poco passato, per essere ancor vivi i Discendenti delle Persone, delle quali trattasi. Se vorrà in ispecie lo Storico raccontare la vita e le prodezze d'un Uomo morto odiato dal Principe, sarà astretto chiederliene la licenza, perchè d'altra maniera si procaccia il gastigo non solo all'Autore, ma anche ai suoi libri. Peggio poi se lo Storico volesse dire liberamente contro il Principe ed il di lui governo, poichè allora totalmente vi arrischierà. Cresce di questo il motivo, perchè benchè si estinguesse, com'è bene, tali libri, tuttavia non resterà per questo che non vi sieno uomini, che li guarderanno, nasconderanno, e col tempo li ripubblicheranno.

cheranno. Anno da altra parte ancora lo stimolo gli Storici a non ispiccare e farla come dovrebbero. Vedransi talor astretti al racconto di molte cose fimiglianti, che arrecano di lor natura fazietà e noia a' leggitori, onde col riflesso della medesima con poco spirito vi procedono. Urteranno talora in oggetti infelici per la Storia, come farebbe in Principi non trattanti di allargare il loro Impero, onde non possono scrivere cose grandi; che perciò la penna in mano loro s' illanguidisce. Singolarmente poi che dibatte lo Storico, è il pensiero, che comunque scriva, scrive alla sorte, e ne verrà forse più criticato e biasimato. Quantunque egli non facesse altro che lodar le persone delle quali scrive, tuttavia ritroverà nemici e mormoratori, per le differenti inclinazioni delle persone che leggeranno i suoi scritti. Eppure allo Storico converrebbe più la lode e 'l ringraziamento, che 'l suo contrario, pel prò che dalle di lui narrazioni ricava il Mondo. Se opere viziose contengonfi nelle Storie, spaventasi chi le legge, e per non lasciar di sè stesso sì infame memoria, forse si trattiene di commetterle. All'incontro, se vi si contengono gloriose operazioni di alcuno, il leggervele dà animo di farne delle simili. Questo farebbe il modo ancora di produrre nel Mondo grandi Scrittori, cioè, con gli encomj e buoni riconoscimenti de' lor sudori; ma vantaggio sì pregiato a bene comune manca, quando in ispecie una Repubblica si riduce sotto un sol Monarca, poichè allora incambio finiscono i grandi e buoni Storici, perchè in  
tali

tali tempi sono piccioli o niuni i premj che incitano alla Virtù. Abbondino codeſti , che abbonderanno nelle inſigni fatiche i grandi Ingegni . Non mancano Maroni, dicea quegli, quando non manchino i Mecenate :

*Sint Mecænates ; non deerunt , Flacce , Marones .*

Il Suolo al contrario di quelli s' iſteriliſce , perchè i guiderdoni de' Letterati vanno in bocca ai Momi , ai Turcimanni lordi , agl' Ignoranti .

## CAP. XV

### L' Uomo Famoſo.

**V**Ariamente una gran Fama ſi acquiſta . Per gravità di coſtumi , per rarità di lettere , per modeſtia della ſua gioventù , per nobiltà di Lignaggio , e per antichità di ricchezze ereditate da' ſuoi paſſati può alcuno divenire più famoſo e ſegnalato di tutte le perſone del ſuo tempo . Ne tarda molto a produrſi codeſta fama . Nata dalla encomiabilità di uno , ed accreſciuta facilmente dalla lontananza , come avvertiva Tacito : *Fama ex longinquo auſta* , preſto collo ſpargerſi ſcorgeſi ingrandita . Le coſe ſingularmente de' Perſonaggi grandi quanto ſono più lodevoli , tantopiù preſto vengono divulgate . Fatta poſcia la buona fama in che al Soggetto non giova ? La fama di alcuno , benchè ſia di coſa ordinaria e mediocre , è baſtante a ri- porlo nel grado de' Grandi del popolo . La fama ed opinione della grandezza d'una coſa ſuol valere aſſai ne' conſigli e diſegni , perchè aumenta la

R

ripu-

riputazione. L' Uomo famoso trarrà facilmente i grandi Uomini col desio di andare a vederlo. L' Uomo famoso dalla Sorte sarà rispettato , e fù sentimento anche de' Gentili , i quali credettero che la Fortuna non avea potere sopra la fama degli Uomini valorosi e forti. Diciamla però. Non è d' affettarsi codesta fama. Quantunque di essa abbiano gusto e tengano conto anche gli uomini dabbene , tuttavia molte volte farà gran perfezione il non la procurare , almanco con ostentazione e vanagloria della sua virtù , ne con artificio . Allora poi farà un fina superbia di chi presumesse ed entrasse in isperanza di perpetuare la sua fama con l' arte , ch' egli professà . Acchè in oltre desiar la fama ? Molte volte ell' è bugiarda , e rimprovera conseguentemente colle sue lodi uno di quello che non hà : e massimamente allora ciò si verifica , quando le cose non si fanno di certo ne si conoscono , poichè allora di esse è maggior la fama di quello sia la verità . Ella molto è mancante , e lo fanno con miserabile sorte quelli , de' quali , avendo egli- no fatta qualche prodezza degna di eterna memoria , perdesi e mettesi in obbligo il nome . Ella in ispecie è molto instabile se dipenda dall' altrui favore . Non v' hà alcuna cosa al Mondo così transitoria e caduca , come la fama della potenza , la quale non si sostenta colla sua propria forza , ma solo nella grazia ed affezione di qualche Persona possente . A conchiuderla dunque non assi a bramar la fama , ma a fare opere lodevoli , alle quali la buona fama è in conseguenza . Chi così fa sicuro ope-  
ra ,

ra, ed averà il fondamento con l' esito felice del perpetuo suo buon nome. Non è la rinomanza da cercarsi da alcuno per sè. La posterità degli uomini è quella, che darà a ciascheduno senza passione o torto il premio o la pena che meritano le di lui opere colla buona o cattiva fama di quelle.

## CAP. XVI

## L' Uomo Cerimonioso

**V**I sono Cerimonie di Religione, di Vassallaggio, di Civiltà. Nelle prime rispetto al Divino Oggetto degno d' infinito colto mai non si eccede, benchè iniquamente si possa ecceder nel modo. Le seconde esigono il necessario lor metro a proporzione del Soggetto, e dell' uso. Nelle terze grande è la legge della buona creanza, ma con buona licenza de' puntigliosi è meglio camminarvi con risparmio. Le prime a patto alcuno non debbono trasgredirsi, ne lasciarsi smarrire; eppure per due cagioni principalmente si perdono: l' una è la negligenza de' ministri, e l' altra la difficoltà talora di mandarle in esecuzione. Nelle seconde altresì v' è 'l lor dovere, che 'l suo a tutti, principalmente di Soprastante sfera, prescrive. Le cerimonie pubbliche istituite in onor del Principe, ancorchè morto, non devono essere disprezzate ne fatte con poca cura, ridondando ciò in diminuzione del rispetto ed ubbidienza che lor si deve, ed il Principe vivente non de' tralasciare il gastigo di tale negligenza. Le terze pretendono di fare molto strepito,

benchè minore delle suddette n' abbiano la giustizia . Che sono elleno le cerimonie della buona creanza, che con tanta esattezza vogliono essere osservate? Sono , le qualifica Plutarco , pessime ministre del talamo e del gabinetto : *Pessimæ thalami, & Ginecæi ministræ* . Sono spesso il danno di chi le eseguisce , ripiglia Omero :

*Sæpe verecundis sua fert affectio damnum.*

Non niego , che la bella creanza non istia bene . Un buon garbo compera tutti , quando bene non siasi di pelame arcivillano : e Aladino presso il Tasso confessa nella Gerusalemme , che intanto non divenne amante di Sofronia , per la severità ed asprezza . Pure tanto rigore di attillata creanza non è plausibile . Molte volte l' ufiosità d' un bel tratto deroga al principale . Dione , per bella creanza di non vedere quello che si facesse Calippo , che gli era amico ed ospite , tuttocchè sospettasse di tradimento , perdette miseramente la vita . Antipatro figliuolo di Cassandro invitò seco a cena Demetrio . Il giorno addietro rinvitato da Demetrio stimò meglio di arrischiare sè stesso , che offendere il cerimoniale della cortesia . Vi andò , e nel più bello del convito fù ucciso . Cheppiu? Eva presentò il pomo ad Adamo . Egli per ubbidire alle leggi della Civiltà lo riceve , e trasgredisce il Divin divieto con tanto detrimento suo , e della posterità . Nò al certo . E' meglio , come diceva Creonte a Medea , divenire inimico ad alcuno coll' essere mal creato , che piagnere poi i danni della buona creanza , massimamente , foggiungo io , se la perdita  
v' en-



v'entri della Grazia Divina. Si eseguisca perciò il consiglio di Plutarco. E' pazzia, per un apice chimerico di galanteria dare il sostanzioso. Non si tema il titolo d'incivile per attendere al suo utile: *Incidisti in garrulum, qui tibi inhaeret, ac te detinet? Noli vereri, sed praeciso colloquio propera, Et age quod cepisti*. Singolarmente poi badar non si deve a creanza ove pericoli l' Anima. Allora tutta in bando la gentilezza per avviso del Salvatore, che intimò ai Discepoli, passassero con testa alzata chiunque incontravano disposto a divertirli dalla buona strada: *Neminem per viam salutaveritis*, poichè in tal caso col Sesso ancora più meritevole, ed attrattivo d' una cortese civiltà, è lodevolezza la villania.

## CAP. XVII

## L' Uomo Dimandatore

**S** la superbia, sia timore dell' Umanità: la parola *Rogo* stenta ad uscirci dal labbro, come alla madre il feto attraversato nel ventre: *Molestum verbum, Rogo*, lo confessava il Morale. Questa parola molesta è di taglio sì doloroso, che a tagione del suo cruccio tutta porta seco la ricompensa del beneficio: *Non tulit gratis*, replica il citato, *qui, cum rogasset, accepit*. Sarà perciò da uomo ragionevole e civile, se la domanda è discreta, il soddisfarla e non accrescere lo spasimo della di lei profferta colla negativa. Sarà ciò specialmente convenevole, se la Persona chieditrice avesse carattere

di riguardo , che tacitamente chiami la grazia. Tantoppiù poi se fusse un Potente. I prieghi della Gente Autorevole , ancorchè abbiano seco la forma di prieghi , tuttavia ritengono forza di comandamenti , e loro non si può contraddire. Ben è vero però . Se si hà da essere facili ad aggraziare , non deesi essere sfrontati ed incauti nel domandare. Molti chieggono con indiscrezione o di cose o di repliche nel chiedere , a' quali cade bene in conseguenza il negare. Dove singolarmente è facilità nel dare , ivi l'arditezza parimente agevole innoltrasi alle inchieste . Non è bene così. La liberalità v'è tentata con modestia . Altresì nell'investirla vanno adoperate le sue regole , e la sua maniera . Non è buona maniera di dimandare quella , nella quale colui che dimanda racconta le ignominie e gli affronti di chi gli hà da fare il favore . Non v'è la maggiore burla ne'l maggiore scherno che chieder grazia di quel medesimo , che l' uomo possiede ed hà occupato per forza . Se si averà a dimandar perdono per alcuni delinquenti , talora sono più gagliarde e forti le preghiere d' una moltitudine , che parlino con silenzio universale , che con gli sgridi e schiamazzi . Queste ed altre cautele hà da usar chi dimanda . Essendo così le inchieste condizionate , pochi cuori troveranno che bruschi facciano a rigettarle . E degnamente . E' più la gloria di chi dà , che l' utile di chi riceve . Il primo , per quanto sia picciolo , la fà da Grande : il secondo , per quanto sia Grande , assoggettasi al suo minore . Molti nulladimeno non curansi di queste  
glo-

glorie, ne acconsentono a queste massime, Più lor piace un soldo in cassa, che faccia ruggine, che mille splendidi panegirici o fregi di liberale. Gente tale gente più da vanga, che Signorile.

## CAP. XVIII

## L' Uomo Elettore

**D**I due specie sono le Elezioni : elezioni per voti, elezioni per sorte. In ambe è il lor rischio. Nelle prime v' è 'l pericolo della subornazione : nelle seconde v' è 'l pericolo, come cosa del caso, che caschino nel più cattivo. A queste provveder non si può, e raccomandarsi bisogna per lo buon esito alla discrezione della fortuna; a quelle farà in impegno di accudire la rettitudine e sapienza degli Elettori. Si guarderanno essi di lasciarsi da alcuno restringere e violar il giudizio, e la libertà. Correranno molto azzardo in questa quando abbiano ad operare in presenza del Principe, e diffettandovi n' averanno dal popolo non poco compatimento. E' periglioso votare intervenendovi il Sovrano o gran Personaggio, in cosa dov' egli ancora sia per dare il suo voto, perciocchè se tù dirai il tuo parere prima ch' egli venga a dichiarare il suo, può essere che tu l' offenda in non conformarti colla sua oppinione; ma se lo farai dopo di lui, sai già quello a forza hai da approvare, e non farà voto libero quello, che allora si darà. Doverà allora l' Elettore schermirsi alla meglio, ed incor-

rer per ultimo piuttosto la disgrazia di chi si voglia, che far torto alla giustizia. Dicasi il medesimo rispetto all'integrità delli da eleggersi. Hà da giocarvi il sincero merito, nè la passione che metta il merito ove non è. Talora per isciagura dell'elezione codesta stravolta preconizzazione di Meritevole si fa vedere. Per far dare una Carica ad alcuno, grande artificio suol essere, prima che si nomini la parte mettere avanti le qualità che quivi si ricercano, e darle ad intendere in maniera che si creda, queste dover essere quelle che possiede cotal persona, acciocchè con necessità poscia si venga a dare in essa, senza parere essere affezione di chi ciò intendeva. Questo non fa buono. Hassi a procedervi con ingenuità, e prendere disappassionata la mira ove il realmente giusto iscorra per non avere ad incontrare la taccia di Seneca: *Non eligimus dignos, cui tribuamus*. Nemmeno per eleggere un degno vi s'inclinerà, s'egli stesso qualificandosi procurasse di avanzarvisi. Sarebbe ciò un costituirsi egli il più indegno. In altri propositi, quando il tempo e luogo lo richiede, si può bene liberamente ricordare i suoi meriti: nell'elezioni no. In queste un merito che dimandi, si fa demerito. Non niego, nella impartizion degli Ufizj doverfi aver riguardo ancora ai meritevoli Maggiori del Candidato, che antichissima usanza è, e molto ragionevole, che i meriti de' passati giovino ai lor discendenti; ma tali meriti o de' suoi Antenati o suoi personali, da sè non debbono presentarsi a perorare pe' premj. Chi elegge faccia il suo debito in isciegliere il più degno;

gno; ed il più degno non attenda la ricognizione, la Dignità dai suoi meriti, ma dal Cielo.

## CAP. XIX

## L' Uomo Prelato

## §. I

**E**ccovi le strade della Prelatura: Favori, e Meriti. La prima è la più battuta, benchè indegna. Vivefi in un Secolo, nel quale più ottengono gli Ufizj e le Dignità di mano del Genio che vuol distinguere, che del Giudicio che voglia riconoscere. Massimamente ciò verificasi incontrandosi in un Sovrano di cattiva inclinazione, poichè allora a rivolta hà le chiavi delle grazie il Favore. Chi più s'ingegna per indiretti canali più si avvanza: chi più porge più consegue. I Romani avanti di loro facevano andare legioni di persone, ed Ateneo ne conta fino a venti milla chiamandogli *Anteambulones*, Apulejo: *Familias calamistratas*. I Pretendenti all'incontro delle Cariche fanno precedere o Commendatizie di Graduati, o affetti di confidenti, o tributi di ossequiosi: *Anteambulones*, co' quali al compimento giungono de' lor desiri. Gli è vero, che alcuni ancor talora ne pe' proprj meriti ne per favori sublimersi ad un Posto, ma a caso per l'odio di alcun Competitore malvoluta dagli Elettori; ma 'l più vi arrivano col positivo altrui influsso mercatosi co' lor dispendj. Significavano

no ciò misteriosamente le Corone degl' Imperatori di Roma costumate a formarsi di allori, poichè tra alloro e oro v'è grande affinità, e con l'oro l'alloro si compera. I Re incambio della Numidia ufavano i Diademi di fasce, e voleano forse anch'eglino dinotare, che purchè si voglia regnare, bisogna obbligarfi o in un modo o nell'altro la volontà del Datore. Quindi per obbligarfela che non si fa? Condotti ciecamente dall'ambizione non si distingue tra giusto ed ingiusto. Quello indifferentemente è in grado, ch'è di gradino: e ciò è lecito, che cattivando serve al colpo. Non basta. Chi sale con indegnità di ordinario colle medesime poi impera e procura di mantenersi, ne piagneva Tacito: *Nemo unquam Imperium flagitio quæsitum bonis artibus exercuit*. Quale ascese non hà a rossore di vivere. Non solo con disonorevoli operazioni la Porpora vestita e' fregierà, o col danno del terzo vorrà maggiormente arricchirla, ma farà agevolmente, che la Porpora serva di turcimanna e di manto alla sua iniqua natura. Guai da costoro, guai!

## §. 2

**A**L Merito gli esaltamenti: e non si vederanno nell'Impero isdicevoli. Chi affratelloffi di buon'ora colla Virtù la porta seco Collega sul Trono. Figuravano gli Egizj la Corona con geroglifici di Tori e di Lioni, per dinotare ch'ella unicamente convienfi a chi generosamente sà trionfare del Vizio: e Tacito parimenti avvertì, che solo in capo  
ai

ai buoni porla deono a forza gli Elettori : *Oportet bonos Imperatores voto expetere* . Samuele a Saule già unto Re d'Israello in un Convito fè salvare l'omero . Non vanno i Principati se non a chi hà spalle da sostenerli , e queste spalle sono il valore rasfodato ed incallito sotto il travaglio . Per questo distinguonfi l'Elezioni per sorte da quelle per voti . Nelle prime non si può far differenza fra costumi : nelle seconde il giudizio particolare degli uomini può , e deve aver la mira alle qualità degne de' Pretendenti . Ove non iscorgonfi Meriti non piombino Carichi , chi non vuole del Soglio fare una tana ai giumenti . Ma chi sarà questo Meritevole ? Quegli è Meritevole , che hà la chiarezza delle Virtuose doti , bastanti perciò ad inalzare l'uomo alle Dignità maggiori del Mondo . Quegli è Meritevole , ch'è vissuto di maniera , che non hà cagione di scolparsi di cosa alcuna fatta da lui . Quegli è Meritevole , che offertogli il Comando se ne stima indegno , e posponendo sè vi prepone altri . Meritevole molto per un Governo sarà chi da tutto 'l Popolo in universale vien giudicato per tale , perciocchè i particolari agevolmente si lasciano trasportare dagli affetti della passione e del desiderio . Meritevole forse sommamente non rende la sapienza ? Fù avviso di Seneca : *Pænes sapientes regnum sit* , e ciò costumossi , narra Possidonio , *illo seculo , quod aureum perhibetur* . La ragione altresì il detta , soggiugne Vegezio , poichè la sapienza intronizzata serve per insapientire e' giovare a tutti gl'inferiori : *Neque quemquam magis decet vel meliora scire , vel pluram quam*

*quàm Principem , cujus doctrina omnibus potest prodesse subiectis .* Gran riputazione reca ancora ad uno per essere tenuto meritevole d'un grande Stato la severità de' costumi ch'egli professà, e la onestà della sua Casa lontana dalle conversazioni del Volgo. Tanto rendono meritevole l'encomiabili qualità, che quantunque un Personaggio grande dotato di gran parti non abbia rivolto il pensiero ad essere provveduto di un Ufizio, tuttavia il Volgo ne suol concepire e pubblicare la fama, perchè gli pare che lo meriti, e che di sua natura l'esiga. Gli è vero che alcuna volta avviene, essere un privato comparso meritevole di un Carico pria di possederlo, venendo poscia colla prova a sgannarsi le genti della capacità di lui, ed a conoscere ch'egli era buono per Ministro che ubbidisse, nè per Principe che comandasse. In tal caso ricorderei a questo, s'ingegni far disdire chi lo scopri, e mettere ogni possibile per non degenerare col portamento dal suo dovere, e dal lodevole forse esempio di chi 'l precedette nel Posto: *Obtestor*, scrivea S.Geronimo a Damaso Papa, *ut , qui Apostolos honore sequeris , sequaris & merito .*

## §. 3

**S**E alle spalle del Merito si appartiene la Porpora, è chiaro come trattarla debba chi la esibisce. Non doverà avvilita ne colla viltà del Soggetto che la riceve, ne colla indegnità del fine col quale ei la dà. Alcuni operano all'opposto. Servire biasimevol-



mevolmente la fanno alla stravoltezza de' lor disegni. Sanno che una gran macchina per combattere un animo inchinato a lodevole Impresa , e per rimuoverlo dal desiderio di effettuarla , vien riputato il promettergli Onori ed Ufizj , affinchè si astenga dal porla in esecuzione ; quindi daranno Cariche non per premiar la Virtù , ma per impedir maggior bene , ed appagare l'invidia . Il saggio Dispensante non così . Conferirà i Gradi con retta intenzione , siccome nel conferirgli userà molto della misura e del prudentiale . Le Dignità singolari devono esser date di rado , ed in premio di Valor molto ben conosciuto , affinchè altrimenti non perdano il pregio e riputazion loro . Le grandi Dignità impartite esser non vogliono a' Giovanetti finchè non si abbia fatto sperienza per alcuni anni della natura e virtù loro , se sieno bastevoli per amministrarle degnamente ed esercitarle . Quando fra due particolarmente , un giovine ed un vecchio , sia competenza sopra una Dignità , vuole il dovere si faccia cedere il primo , e darsi al secondo , mostrando e' di desiderarla . Si porterà altresì cauto l'Impartitore in caso che alcuno la rifiutasse . Alcuni rinunziano , che più bramano . Dalle medesime parole , e maniera colla quale si dicono , quando uno scusasi di accettare un Carico , conoscesi facilmente quando si fa diddovero o di sola apparenza , benchè se n'abbia gran voglia , e così non si dee sempre credere alle parole . Piuttosto protesta simile potrà crederesi a chi nella pretesione d'una Dignità abbia per competitore uno più grato al Principe , e dipendente da persona molto

molto favorita da lui , poichè questo tale suole dire daddovero , e di sua spontanea volontà lasciare al Compagno la pretesione , acciocchè il disonore di non ottenerla sia minore . Avvertirà in fine il Conferitore a ferbare giustizia distributiva , dando a tutti un poco e non cacciando tutto all'impinguamento d'un solo . Per questo negli Ufizj , che non durano molto tempo , chi è escluso dall'ottenerli sopporta pazientemente per la speranza della seconda nominazione . Se fallasse in ciò il Conferente , in punto principale la fallerebbe , poichè non consiste totalmente il giusto dare in dare a chi merita , ma in dare , potendolo , a ciascun meritevole la sua porzione .

## §. 4

**E** Debito del Conferente il conferir le Cariche al Meritevole ; ma se 'l Meritevole non le ottiene , forse è per lui maggior bene . L'essere domandato fra 'l Popolo , per qual cagione il tale non hà , ovvero non si gli dà una Dignità , è molto più che s'egli la possedesse , perchè gli arreca maggiore chiarezza e splendore . Si aggiugne . Molte volte il ricevere un Ufizio fa scapitare nel concetto del merito che si hà , attribuendosi esso nò al merito , ma al favore ed al caso . Questo specialmente riesce nelle salite a' grandi Posti , perciocchè allora suol' essere ciò tenuto per compimento ed effetto di alcuni prognostici passati sopra di quelli , quantunque per sè stessi fin allora fossero tenuti per cose  
vane

vane e senza fondamento , piuttosto che per premio venuto dal Cielo alla Virtù . Un altro riflesso ritira lodevolmente un Degno dal dir di sì risoluto ad una Prelatura , ed è il timore , che veramente poscia non la ottenga . E veramente portasi con encomiabile discrezione quel Personaggio grande , il quale dubitando di non essere posposto ad altri minori nell' elezione d' un' Ambascieria o Preminenza, le rimette alla sorte per ischifare così fatta vergogna . Quindi è , che d' ordinario le Persone di alto affare anno più gusto dell' elezione per sorte , che di quella per voti . Nella prima schivano il disonore se non riescano : nella seconda azzardano il poco decoro di non essere eletti , e l' invidia e l' odio maggiore se ottengono il Posto . Dirò poi di più . Non farebb' ella a pieno consiglio ripudiabile quella Dignità , ove piucch' emolumento si arrischiassero patimenti di animo , e pericoli della vita ? Infelice al certo Prelazione e degna di mille rinunzie è quella di colui nella nominazione di un Carico , che a lui non serve se non di morir prima violentemente . Pure , quando sì grandi danni non v' intervengano , spesso non è bene il far di beretta sì facilmente al Premio che si esibisce . E incontrastabile la lodevolezza dell' Umiltà in isfuggire d' essere riconosciuto ed esaltato , ma molte volte non ascrive sì tale fuga a quella Virtù , che si supponeva . Per maniera particolare di ambizione si può tenere il non volere alcuno accettare i Supremi Carichi ed Ufizj pubblici , essendone meritevole , massimamente se si procura e brama senza il mezzo di questo ajuto di pareggia-  
re

re l'autorità di chi li possiede . Accetti dunque il Meritevole con maturazione . Bensì , accettato ch' egli abbia , non manchi tosto dalle sue parti . Chi riceve Dignità per decreto della Plebe e del Senato di una Città che fù Repubblica , vada in persona , se può , a rendergliene le grazie , ancorchè sia Persona del proprio sangue del nuovo Principe , perchè se potendo non farà così , qualunque altro suo uizio , per modesto che sia , farà tenuto per superbia ed alterigia . Ciò quanto al Cerimoniale . Quanto al principale del buono suo portamento in due parole l'avvisa Tacito , e 'l dovere glielo comanda , a dare subito nel principio del suo governo buona fama e pubblicità del suo plaufibile e prudentiale : *Incipiente potentia , bonis consiliis innotescendum .*

## §. 5

CHI salì al Trono non pensi essere montato in lecita libertà di costumi a capriccio . La Corona , ch'è circolo simbolo della perfezione , non rende perfette l'opere del Regnante quando fussero inique . Bensì dalla perfezione rappresentata da quel circolar Diadema viene egli avvisato d'essere in obbligo di perfetto perchè la porta . La Virtù , dicea il Nisseno , è la vera Porpora di chi sovrastra : *Virtus est vera Animarum Illustrium Purpura* . Chi se ne stà in luogo alto , vistoso e riguardevole a tutti , non può tener nulla segreto , ond'è più in necessità degli altri di guardar bene come vive , per lo stato pubblico nel quale trovasi . Sarà  
le-

legittimo Imperante, se piucchè agli altri saprà comandare a sè stesso, e tener imbrigliate le sue passioni: *Impera tibi ipsi*, ricordava Isocrate a Nicocle, *magis quàm cæteris, idque maxime regium putato, si nulli voluptati servias, si cupiditates magis in potestate habeas, quàm Cives tuos*. Alcuni degli Esaltati lo eseguiscono, ed avviene talora, benchè di rado, che appunto col possedimento dell' Impero si cambino in desiderj e costumi migliori. Non adempiono che 'l lor dovere. Anzi non solamente sono in debito di rendersi buoni costituiti in Dignità, ma di spiccar sù gli altri nella bontà delle azioni. Di Saule creato Re narra la sagra Storia che *Ab humero, & sursum eminebat super omnem populum*. Chi è in Saggia non tanto de' superar gli altri colla sublimità del Posto, quanto con quella del Merito. Non a caso corre la comune asserzione, e Plutarco la notò, che 'l Reggente è Immagine d' Iddio Universale Amministratore: *Princeps est Imago Dei cuncta administrantis*. Il Signore sopraffa a tutti colla Virtù, ed è in debito d' imitarlo nel possibile suo modo il Terreno Principe rispetto ai suoi Sudditi. Differente hà da essere lo splendor Virtuoso ed il procedere degli Uomini elevati in Maestà da quello de' Subordinati e di fortuna inferiore. E quantoppiù durano in Carico i Governanti più lor si accresce l' obbligo della rettitudine, perchè lor cresce più ancora la potenza ed autorità. Sappiano però, ciò lor non bastare. Buoni in sè, denno buoni essere ancora con chi governano. E comunicativo e relativo d' impegno del Principe. La plausi-

S                      bili-

bilità che in sè anno , anno ad usarla co' Dipendenti . Dal primo assumerne il governo più assunfero d'esserne pietosi Padri , che rigorosi Rettori: *Principem*, gli ammoniva Seneca , *Patrem quidem Patriæ appellavimus , ut sciret datam sibi in Patriam Potestatem ; tardè sibi Pater membra sua abscindat* . Presiedano più colla mitezza che col contegno , ed operar potendo colla bontà trattabile delle Leggi non aggiungano , parlava Tacito , l'odiosità del comando: *Non utendum imperio ubi legibus agi potest* . Così faranno veramente Re perchè simili al Re de' Rè , che Ottimo in sè alza per singolar suo fregio la Mansuetudine co' Vassalli : *Discite à me quia mitis sum , & humilis corde* .

## §. 6

**M**A riesce non rado il contrario . Chi salì pensa non quale debba essere in sè e co' suoi , ma quale possa vivere a piacere . Gli sembra , che le impugnate redini del Governo lascino a lui giustamente le briglie di qualunque indegna passione . La prima in molti ad invadere il capo del Coronato è l'albagia . Perchè posto in altezza stenta agli altri a chinarsi , ed , immemore di sè stesso non perciò uscito dalla linea dell' Umanità perchè ingrandito , stima che come a Figlio divenuto di Giove , siccome già vaneggiava Alessandro , gli si debbano gli incensi . Disse al medesimo Macedone già fatto Grande una volta Filippo il Padre : *Aliud tibi , o Fili , per Regnum quere , quia jam te non*

*non capit Macedonia* . I Sollevati similmente alle Dignità talora tanto si gonfiano , che bastante a capirli non sembra tutto il Mondo . Ciò avviene singolarmente quando un Carico grande Pubblico Onorevole duri assai , poichè quelli che durano poco insuperbiscono manco i loro possessori . A questa però sfortuna della minore durata eglino trovano al possibile il compenso . Mentre regnano maneggiansi di accrescere la lor potenza , e mettere in maggiore stima la lor Preminenza , strada per la quale sono state introdotte gran Tirannie . Ne in farlo usarvi dozzinale artificio . Colui che s' ingegna di aumentare l' autorità e possanza del suo Carico , sempre suol farlo sotto colore del pubblico bene , perchè se fusse conosciuto che non trattasse d' altro che della sua grandezza , ne sarebbe agevolmente impedito da' suoi Competitori . Un altro stratagemma adoperano per confermarli , effetto fino della loro ambizione . Moriransi di voglia di continuar ne' loro Posti , e tuttavia non fanno altro giammai , che lamentarsi del travaglio che ne ricevono , e dire ogni giorno che li vogliono lasciare . Manco male nulladimeno fusse solamente superbo , od in sè di altra qualità indegna vizioso il Governante . Il peggio : spesso è manchevole cogl' Inferiori . All' utile non ne baderà , o piuttosto li danneggerà , e farà tutta la sua cura il far pompa della Dignità , non in assister di quegli all' indigenza : *Non curat* , lo guatava torvo il Pontefice Innocenzo , *non curat prodesse , sed gloriatur praeesse* . Li caricherà sovente con sover-

chiante improprietà , e servendosi della massima storta de' Ministri di Cambise: *Oderint, dum metuant*, nulla stimerà l'aggravarli, purchè se li tenga in catena. Rivolterà la Carica in istromento di disastri a chi doveva essere mezzo di sollievo , e mercandosi fama da nemicizie o stragi co' Principali, massimamente essendo nuovo al Governo, farà suo corpo d'Impresa l'altrui sangue. Ma che? Costui in operar così non è quel che si fa. Stimasi decóroso in Dignità , ed è disonoratore della Dignità . Stimasi Governante , ed è Sicario dell' Ira Divina per punire in Soglio gli altri colle sue sceleratezze. Quegli è vero Soprastante, che in ordine a sè ed a' suoi regge bene sè stesso.

## §. 7

**Q**Uando non si abbia ad essere buoni Regnanti, è meglio del tutto esser soggetti. La Porpora non minora, ma fa più cospicui i peccati. Dicasi dippiù. Giacchè infetta l'Universo l'iniquità , e più dall'ingiusto che dal giusto pendono i popoli, è in infelice impegno di essere cattivo , se brama la prosperità del governo , chi salisce a dominarli. L'innocenza e gravità de' costumi non suol'essere temporalmente giovevole per coloro che pretendono l'impero di gente viziosa, come quella che sempre averà tema, che 'l Superiore non la voglia moderare con soverchio rigore . Questi antecedenti , che vanno a colpir nell' Anima di chi sovrasta, portano ben forzute conseguenze a procurar di fuggire



gire di sopraffare. Non basta. Che mali materiali ancora non cagionansi dal presiedere? Primieramente avanti che l'uomo prudente arrivi ad una Grandezza, benchè ne sia degno, tuttavia è costretto a passare per le strettezze di molti Competitori, quali bisogna ingegnarsi di vincere colla costanza, colla sofferenza. Giunto poscia al Posto trova moltissimo di sciagura e travaglio. Ivi è scarsezza di quel preziosissimo tesoro, la verità, e confessollo quel Poeta grande, che fù poi Papa ed entrò anch'egli in azzardo di patirne penuria: *Fugit Potentium limina Veritas, quamquam salutis nuncia*. Indi è in bando la vera amistà, e solo passeggiavi col titolo di amicizia il livore, l'adulazione: *In Principum domo*, lo notava Plinio nel Panegirico di Trajano, *est tantum nomen amicitiae inane, & irrisum*. Ivi sono spessi d'ogni sorta i pericoli, che molte volte portano ad un' infaustissimo Occidente chi era sul Meriggio della Coronata felicità; e perciò Alvaro di Luna rispondeva a chi lodava la sua fortuna presso 'l Re di Castiglia: *Voi avete torto di lodar l'edifizio avanti sia fornito*. Ecco dunque la bella sorte di chi Comanda. Penuria del meglio in seno, perigli dorati, e sventure in vicinanza. Quanto meglio schivare simili altezze, e chi vi fusse con più prosperità licenziarsene! Piraco rifiutò la Signoria de' Metilenesi, Sesto Elio quella degli Etoli. Salustio, Virgilio Ruffo, Audenzio, ed Ariobarzane ritiransi dal metter piè nell'Impero. La Moglie di Mitridate stanca di regnare straccia le Bende Reali, e se ne absenta. Un Mondo di al-

tri simili li seguì . Così si fa . Il più sicuro è stare lungi dall' aria del Trono , che moltiplicemente produce fulmini . L'unico dominar felice è l'esser Servo del Re Celeste . Diceva Marco Bruto , che averebbe voluto piuttosto vestir cenci , ma stare in Roma libero , che Porpore in qualche Monarchia per comandare . Meglio ciò si verifica di chi stà con Dio , perciocchè i cenci più tapini vestiti da chi lo serve in libertà di spirito superano gli Ostri più Imperiali , e pomposi del Mondo .

## C A P. XX

### L' Uomo Giudice

#### §. I

**D**I quanto grande portamento è 'l Giudice ! L'altrui vita e morte nelle sue mani . E in impegno di somma veglia per non farvi fallo . Servirà molto a questo la lentezza nelle sentenze condannatrici . Collocavano i Romani sugli Altari alla venerazione de' Giudici *Deos lanipedes* , per additare appunto ad essi la necessità della tardanza nel proscrivere . Portavano parimenti i Romani medesimi , al narrar di Plutarco , avanti al Giudice le Verghe e le Accette fasciate , affinchè forse mentre la mano si occupava in iscioglierle , la mente pensasse , deliberasse se l'accusa meritava punizione . Si tratta dell' ultimo di un uomo . Non vi vada la riprovazione a precipizio . Ne conviene tosto credere

dere a' sospetti , a' segni . Gli uni possono essere temerarij , gli altri erronei . Disse il Profeta : *Posuerunt signa sua , signa , & non invenerunt* , o-  
 ve Giliberto Abbate : *Ponunt quæ non inveniunt , ponunt quæ postea pravè exponant : signa sua , quasi dicat , signa , & non veritatem : signa sua , hoc est fabulationes suas , commenta sua* . I sensi stessi somministratori di que' segni possono e sogliono molto ingannarsi . Non doverà l' intelletto stare all' occhio . Di Cristo stesso , che fallar non può , dicessi non istarà a quello gli diranno gli occhi : *Non secundum visionem oculorum judicabit* . Quando ancora il delitto fuisse certo , pure il gastigo vi vada a piombo . Che certezza maggiore di quella delle iniquità di Sodoma nel cospetto dell' Altissimo ? Pur' e' si dichiarò , che voleva in persona discendere ad afficurarli meglio : *Descendam , & videbo* . Pareva certo l' adulterio di quella Donna Greca con un Moro , avendo partorito un figlio nero ; nulladimeno coll' indugiare non comparve tanto sicuro , trovatosi ch' ella discendeva nel quarto grado da un Etiopo , o come voglion altri , che avea avuto avanti gli occhi l' immagine d' un Etiopo allora che concepì . Sarà il Giudice in necessità , per quanto gli sembrasse esser certo della reità , di averne il compimento totale dalla confessione per bocca propria del Reo . Così andò con Giona . Datosi a comprendere colla forte toccatagli cagionatore della borasca , avanti sia gettato in Mare da Marinai , si fa un processo sopra la sua patria , nome , vita : *Ex quo populo es ? Quæ terra tua ? Quod est opus tuum ? Quò vadis ?*

*vadis? Indica nobis , quid fecisti : ne prima si eseguisce la pena , ch' egli confessi la sua colpa : Tolle me , & mittite in mare .* Operando il Giudice con questa maturità e cautela , non darà sì facilmente nella mancanza .

## §. 2

**N** On basta la lentezza al Giudice nel condannare per eseguire intieramente le sue parti con lode . Molti capi da osservarsi da lui concorrono , mancando uno de' quali molto zoppica il di lui operare . Eccone alcuni . Dee il Giudice nettar l' animo suo , e liberarlo dall' odio , dall' amore , dall' ira , e dalla misericordia per non esser tirato alla risoluzione da questi e simiglianti affetti . Dee non alterarsi ne muoversi tanto per l' accusa sola d' un delitto , per molto che gli tocchi , che subito dichiarar per malfattore l' accusato , ovvero ne pigli ombra e sospetto nell' animo suo per mandarlo in rovina . Dee stare in guardia per comprendere il segreto d' una scelleratezza , che spesso dal successo d' un altra somigliante suol rilevarsi , al cui fine gran diligenza userà ancora nel far ben guardare il complice , per mezzo del quale si può scoprire il nascosto , perciocchè sogliono esser tolti di vita con differenti inganni , che non si possono comprendere ne verificare . In accostarsi poscia alla giudicatura abbia l' occhio a quel di Seneca : *Non ex rumore statuendum* , ma procederà colle sue formalità : nel che farebbe altresì male quel Giudice , che senza  
neces-

necessità e contro 'l costume antico andasse a formare il processo in Casa del Testimonio , per essere questi potente , poichè mostrerebbe egli poco di decoro ed autorità , ed eseguirebbe una cosa molto grave e dannosa alla Repubblica . Faccia gran differenza fra le cose vane e malvagie , e fra i delitti del fatto e le parole , quando queste non sieno indirizzate alle rivoluzioni e sollevamenti dello Stato . Abbia gran considerazione all' esecuzioni , dove le pene che sono irripetibili non si possono rinvocare , e dove gli errori ch' ei facesse sono senza rimedio . Si guardi , che per la colpa di una o tre persone d' animo debole o vizioso non condannasse una Comunità intiera , o Lignaggio . Volendo salvare uno dalla pena d' un delitto onde gli altri suoi Compagni ed egli maggiormente è stato offeso , non procuri mai di mostrare che del tutto egli sia innocente , ma confessando la colpa di lui lo scusi , e così sminuisca il rigor del gastigo . Volendo dannare un altro giustamente , farà sempre in lui lodata molto la moderazione , purchè i delitti non rimangano impuniti . Soprattutto per quanto un reo sia colpevole ed odiato da tutti per iscellerato , tuttavia udirà sempre ed ammetterà la di lui difesa e discolpa . Parimenti non farà esecuzione della pena di morte in chi già è morto , che questa è inumanità , e cosa solo solita a vedersi in tempo di Tiranni . Per ultimo da favore od altro subornare non si lascerà ad operare contro la coscienza , e realtà del fatto . Quando portisi altrimenti , e manchi in uno de' suddetti od altro ra-

gio-

gionevole, farà egli più degno di gastigo, che quegli ch'egli gasta, e meriterassi il bello encomio dato a que' Giudici che assolsero Clodio: *Minus crimine, quàm absolutione peccatum est*, d'aver più egli peccato nel giudicare, che lo' stimato reo nel suo delinquere.

## C A P. XXI

## L'Uomo Avvocato

**L**A Legge per asserzione di Ulpiano è la Regina di tutte le Umane e Divine cose. Bisogna perciò trattarla da Grande qual ella è, e non avvilirla con meno decoroso esercizio. L'avvilisce chi la fa servire ad indegna venalità. Non niego, che i Professori delle Leggi non possano decentemente approfittarsene. Parlò da Nerone Nerone lorchè indiscretamente fè quell' Editto: *Ut causarum Patroni sine mercede causis adessent*. Non rifletteva a quello di Lipsio, che: *Dii bona laboribus vendunt*, e che a ciascuno di ragione di convenienza fruttar dee la sua fatica. Tantoppiù: chi hà da attendere agli altrui negozj, farà costretto a trascurare non poco i suoi, onde quelli non si possono fare di bando e senza mercede. Lo concedo; ma vi vada la sua moderazione. Debbono gli Avvocati contentarsi del competente, e non prendere con sanguinamento de' Clienti, e della Legge stessa più di quello loro conviene. Giacch'è vero il detto, che siccome la moltitudine e la violenza delle Infermità arre-

arrecano guadagno a' Medici , così le discordie e differenze de' privati arricchiscono i Giuristi , buon però lor faccia il loro arricchimento , ma sia con modo . Assai condurrebbe a questo , ed al comun bene ancora , fossero i suddetti decorosamente dal Pubblico stipendiati . Se gli Avvocati non ricevevano premio ne pagamento da' litiganti , ma fossero pagati dal Pubblico , vi farebbono meno liti , e le differenze durarebbono assai manco tempo . Al secondo disordine tuttavia sono in debito gli Avvocati stessi di eglino provvedere . Hanno al possibile da spedire presto le cause , e loro l'accenna il lor Giustiniano con quelle parole : *Virtus in modicis consistit* , se 'l titolo voglion di giusti . Il loro studio , soggiugne Paris de Puteo , la brevità , nè le lunghe dicerie ed altro di peggio : *Debent studere brevitati , & non disputationibus , & trussis* : Ordinò Augusto Cesare che trenta e più dì che si consumavano ogn' anno nelle feste che faceva il Pretore , chiamate : *Ludi Honorarii* , si spendessero nell' esecuzioni e spedizioni delle Cause . Và posta ogni diligenza e premura per liberare nelle angosce delle sue differenze , de' suoi affari chi aspetta . Singolarmente ciò doverà eseguirsi co' più deboli e poveri , l'assistere anche ai quali che non sieno oppressi da' Potenti , è impegno distinto degli Avvocati . Questa vera grande lor lode : in difesa de' soffocati esercitare un' eloquenza verace , forte ed incorruttibile . Lode sì bella con altre provenienti loro dalla rettitudine del ministero non manchino d' acquistarsela .

## CAP. XXII

## L' Uomo Consigliere

**S**I pregiava Giobbe d'essere stato Consigliere: *Oculus fui cæco*: e veramente il buon Consigliere merita una gran lode. Egli è la vita di chi si gli accosta, poichè operando questi col consiglio, per avviso dell' Ecclesiastico si esime dal pentimento: *Sine consilio nihil facias, & post factum non pœnitabit*. Gli è difficile, si perisca ove'l consiglio non si rifiuta: *Ibi salus, ubi consilia*. Un solo consiglio del Profeta Natan cavò dagli occhi di Davide la lavanda del suo peccato. Un solo suggerimento di Calcante spuntò ad Agamennone la saetta dell' odio, che lo pugneva. Per riportare il prò del consiglio, Mosè Vice-Dio dell' Egitto e Capitano d'un popolo numeroso non ischisò sentir da Jetto suo Suocero le massime del Governo. Il Senato Romano ancora, benchè avesse nota la perfidia di Lentulo, tuttavia chiamò a consulta i Padri intorno al gastigo. La Balena stessa, dice Plutarco, per non errare non sà muoversi sei palmi nel vasto Oceano, che non ammetta avanti un pesciolino per gvida: *Sequitur velut gubernaculum navis, paretque duci*. Chi fa altrimenti incontra collo sconsigliato Icaro le rovine. Finchè Nerone ebbe Consiglieri Burro e Seneca, portossi encomiabilmente. Fatto aspide sordo ai loro avvisi avvelenò con mille indegnità sè stesso e la Corona Imperiale. Moltissimi altri simili il mede-



medesimo. In vero chi non vuole consiglio, assicurava il Padre del Lazio, disperatamente vuole il suo eccidio: *Cujus aures clausæ sunt veritati, ejus salus desperanda est*. Ne vale il dire di essere saggi per sè, e non aver bisogno di altrui direzioni. Questa è una parlata da ingannati, dice Curzio, perchè ciascuno è più ottuso ne' suoi affari che negli altrui: *In suo quisque negotio hebetior est, quam in alieno*. Questa è una parlata da pazzi, soggiugne S. Bernardo ad Eugenio, mancando ogni senso a chi pensa che nulla gli manchi d'ingegno: *Omnis sensus illis deest, qui sibi nihil deesse putant*. Non fuggasi perciò di consigliarsi, ne fidisi il savio ancora di sè medesimo, avvisa ne' Proverbj il Savio: *Ne initaris prudentiæ tuæ*. Suggestisco nulladimeno, che in prendere consiglio stiasi ben guardinghi, e si operi colle sue regole, perchè molto ancora vi si può far fallo. Ne' consigli delle cose grandi primieramente si de' considerare se quello che si prende a fare, sia utile alla Repubblica ed onorato per sè, e se l'effetto della pretensione sia per essere di facile o almeno non difficoltosa riuscita: poscia verificati questi presupposti può intraprenderlo. Il consiglio, la cui lode dipende dal successo, doverà subito eseguirsi. Per sicuro si può tener il consiglio di chi persuade una cosa, nella quale mette in pericolo sè stesso, e caso che riesca bene, il maggior utile ed onore viene ad essere del Consigliato. All'opposto poco si può l'uomo fidare de' consigli di chi hà fatto una vigliaccheria alla persona stessa, che riceve il parere. Gli uomini altresì

im-

impazienti non sono buoni per le consulte , perchè non potendo soffrire niuna sorta d'indugio , e consistendo la forza e la sostanza del consiglio nel considerarlo a bell'aggio , non si possono trattenere , ma colla lor temerità confondono e mettono in scompiglio il tutto . Queste e simili cautele doveranno usarsi nel consigliarsi , per non urtare in Iscilla , schivando la Cariddi del non accettare consiglio alcuno .

## CAP. XXIII

## L' Uomo Medico

**E** Venerabile il Medico , ma per la necessità: *Honora Medicum propter necessitatem* . Fuori di quella , addio . Averà egli forse altre encomiabili qualità , ma quella di Medico che dovia più conciliargli ossequio , rende disaggradevole la di lui comparsa . I Greci a tutto potere schivavano il Medico ; perciò guarendo alcuno da un' infermità tra loro , ne affigevano il rimedio in carta sopra le mura del Tempio di Esculapio , affinchè se alcuno tale malattia incorresse , potesse subito senza ricorrere ad altri Medici indi cavare il riparo . Altri Popoli non rifiutavano i Medici , ma patteggiavano in accettarli . Erano eglino gl' Indiani Comanesi . Presso questi il Medico compariva all' Infermo e bene considerava se dovea prenderne la cura . Se presane la cura questi guariva , con ampio regalo il Medico si riconosceva ; se l' ammalato moriva , il  
Me-

Medico ancora senz' altra mercede era obbligato a perdervi la sua vita. Questo era troppo. Posta dal Medico ogni diligenza per porgere la sanità, come dannabil' è egli, se l' Infermo al fatale suo statuto cedendo manca? Gli è vero, che talora applicando i suoi studj e farmachi il Medico in segno non colpirà, e senza o con poco dolor di esso pagherà tutta la pena il moribondo. Gli è vero, che quindi alcuni danno al Medico il nome di omicida tollerato, al riferir di Platone: *Soli Medico occidisse hominem impunitas est*, e Galeno stesso Principe de' Fisici fa ai suoi Allievi un bell' elogio di Guaritori del male ed uccisori degli Ammalati con quel detto: *Morbus quidem curatus est, homo autem obiit*. Tutto è vero, e i falli massicci de' Medici, replicava il Rossi, col morto sotterra vanno: *Error Medici cum ipso cadavere sepelitur*; ma non resta nulladimeno che ai Medici non debbasi un grande obbligo e rispetto, come quelli, che all' altrui sostanziale prò pongono il possibile loro impiego. Quel Medico sommamente è da isfugirsi, che sotto pretesto di guarire il corpo dà morte allo spirito. Gli è 'l Demonio, e i suoi parziali. Egli suggerisce il compiacere i sensi, ed andar guardinghi nelle loro mortificazioni per non danneggiare la sanità e rompere la complessione, togliendoci con questo la vera vita: Ecce, lo raffigurava Ugone, *ecce Diabolus phisicam docet*; *ecce Medicus factus est, & de complexionibus loquitur*. Questi veramente è 'l Medico sicario del nostro bene.

## C A P. XXIV

## L' Uomo Mezzano

**D**Oppiamente merita chi è Mezzano al bene altrui. Ha il merito della sua buona intenzione, e del frutto lodevole che in altri siegue. Non dee però slanciarvisi ciecamente. Fù lodato molte volte un buon desio, senza per l'improporzione vedutavi accostarsi all'effetto. Se si tratti specialmente di essere mezzani in qualche differenza per la pace, non sarà prudentiale l'intromettersi se non si sia amati da amendue. Ma pochi sono i mezzani al bene: piuttosto al male, e in eseguirlo molto adoperarvi di vigore. Quì l'eloquenza, che dovrebbe solo servire per incitativa all'encomiabili imprese, diventa indegnamente la turcimanna dell'iniquità, ed a suo scorno, poichè l'ingegno dell'umana malizia vi fa ottima riuscita. Non è cosa disordinata, nella quale la forza della perfidia dell'uomo per la debolezza del nostro giudicio non trovi ragioni, se non vere, almeno apparenti per persuaderla, e massimamente essendo così grande il numero de' malaffetti. Basta s'incapricci o per genio o per oro la perversità di dare l'assalto all'altrui integrità, e mediante l'efficacia del dire ne ottenerà la vittoria, facendo colla virtù strage esecranda della Virtù, li guatava torvo S. Pier Grisologo: *Virtutem obtruncant mucrone virtutis*. Si guardino però codesti. Colla lode di buoni forse parlatori  
 si gua-

si guadagneranno in perpetuo il ludibrio d'infami. Penferanno altresì talora di aver colla loro forzuta mediazione servito all'altrui esaltazione e propria utilità, e si troveranno in fine ricompensati dalla Sovrana Provvidenza degnamente colla miseria. Chi è stato mezzano colla malvagità a far salire altri alla suprema Grandezza, il più delle volte riceve in pagamento di quello che fa la sua caduta e distruzione per mano di quel medesimo, che fù da lui esaltato. Impari, quando è così, l'uomo a servire di stromento in opere nò di biasimo, ma di encomio.

## CAP. XXV

## L' Uomo Causista

**S**Tar deve molto in veglia chi riceve le Cause de' Delinquenti. Può agevolmente farvi grandi falli a danno dell' Innocenza. I delitti, de' quali viene accusato un particolare, non si debbono tenere per provati perchè sieno di cosa toccante il Principe, e del cui gastigo pare ch'ei potrebbe ricevere non poco gusto. Non debbono essere riputati delitti di lesa Maestà quegli in uno, i quali si mostrano che non furono in altri. Sarà segno non picciolo d'innocenza in un accusato, specialmente di lesa Maestà, non perdersi d'animo quando di lui si tratta. Tante volte altresì gl'innocenti temono tanto le accuse false contro del Principe, che abbandonano la lor difesa e mancano affatto di spi-

T

rito

rito, dandosi come condannati per la loro accusa. Tutto ciò doverà considerare chi prende a maneggiarne o sentirne le Cause. Gli è vero nulladimeno, che dove entra la pretesa Maestà offesa del Sovrano, il tutto v'è a tracollo pel supposto reo. Nelle prove de' delitti contro 'l Principe si vuol credere più a' testimonj che condannano uno, che a quelli che lo salvano. La peggior cosa, che un reo possa avere contro di sè, è l' odio del Soprastante, perciocchè questo solo basterà a fare che tutte le sue cose vadano a fondo. All' incontro cammina molto bene la Causa di quel reo, nella quale il Principe mostra propensione e persuade a' dipendenti di quello, che lo difendano. Il buon Patrocinatore dunque del creduto Delinquente, contro tutto il turbine che 'l vuol perduto, s'ingegnerà di salvarlo secondo il giusto. Averà la mira più alla verità da difendersi, che al favore da guadagnarfi, e particolarmente in esigere il suo onorevole dal difeso non ardirà cavare più del discreto. Mosè fece il roverscio. Potendo cavar l'acqua dal felce al suo bisogno colla voce, ne volle dippiù la ferita, sgridato dal Boccadoro: *Quasi verò bibere nesciret nisi de vulnere*. L' Assistente ai Citati ed Accusati ne cavi solo il dovere, senza oltre ferirli. Chi li piagasse nell' indebito o nel rigoroso, scapiterebbe nell' encomio, che si guadagnò colla difesa del giusto.

## CAP. XXVI

## L' Uomo Mercante

**E'** piena di pericoli d' Anima e di sostanze la Mercatura. Ella tende all' aumento delle facoltà , e spesso le fa perdere , col danno altresì del più principale , che in cercare sollecitamente quelle agevolmente si smarrisce. Fù imperfetto a mio credere il geroglifico , col quale gli Antichi figuravano il Mercante . Egliino , al riferire dell' Aldrovandino , per esprimerlo pigneano Mercurio con un gallo : e chiamandosi Mercurio: *Quasi merces curans* , ed essendo il gallo quello che svegliando col suo canto fa gli uomini vigilianti , significar voleano la premura e la vigilanza del Mercatante per gli guadagni . Aggiugnere era d' uopo ancora gli scapitamenti facili spirituali , che in quelle premure e vigilanze mondane concorrono . Notorie sono le ingiustizie , le frodi , i mancamenti , che in esercitare quest' arte non molto difficilmente commettonsi . Una indegnità singolare , che spesso vi occorre , è la Usura , contro la quale per quanto battasi , essa nulladimeno in quelle attenzioni lucrative annida , nudriscesi e s' alimenta . Ell' hà le teste dell' Idra , conciossiacchè ne rinascono di nuovo tante , quante ne sieno troncate via . Ciò singolarmente si verifica nelle Comunanze vaste de' popoli . Ivi nelle Città grandi è speciale infermità , della quale elle vanno infette , imprestare ad usura : e con ulteriore

disgrazia ne procedono discordie e sollevazioni considerabili, massimamente negli Stati che sono stati Repubbliche, e che ritengono fresca memoria di essere stati tali. Ma prescindasi dall' Usura ancora. Quando anche lecitamente vi arricchiate mercanteggiando, vi tirate la biscia in seno. Parlo delle Ricchezze. Elleno col colore della profana prosperità sono il repentaglio della Coscienza, e coll' adunamento del tesoro in cassa portanvi in Casa il fomento de' vizj, il Demonio tentatore continuo alla vostra rovina, onde il Boccadoro: *Cur, ò Homo, thesaurum obstruis? Ut Diabolum adversùs animam tuam invites*. Pure la Mercatura pel vitto e commercio umano è necessaria. E' necessaria in alcuni la possessione del danaro, e le leggi le quali sforzassero i Creditori ad impiegare i crediti in beni stabili, torrebbero il credito e la corrispondenza. Doverassi almeno camminarvi con molta moderazione. Il più sicuro poi sarà lasciare de' morti la cura ai morti, lasciare l'ammassamento de' tesori a chi gli hà in grado, e con miglior fortuna eseguire là quello dell' Evangelo: *Thesaurizate vobis thesauros in cælo*.

## C A P. XXVII

### L' Uomo Forestiero

**S**E dai Cittadini alcuno senza parlare esige onore e trattamento cortese, gli è 'l Forestiere. Con questo eglino sono molto in debito, perchè  
viene



viene ad applaudire alle loro lodevolezze, e partendo porterà in lontani Climi le loro glorie. Moltoppiù poi da essi merita accoglimento di gentilezza ed altresì difesa, perchè nelle lor mani si consegnò discostatosi dalla sua patria, e fece sua patria la lor Casa. Quelli di Polonia lo eseguiscano, soliti a trattare il Forestiero con molta onorevolezza. Nell' Inghilterra il Volgo hà molto dell' inumano e zotico; nulladimeno con gli Ospiti camminano con maniera assai obbligante, e lo salutano col capo scoperto e col ginocchio piegato. Tanto deesi, se non tutto, allo Straniere che a favorire viene il nostro domicilio. Guai chi gli mancasse di sicurezza! Fù ella sì sacra ed inviolabile questa anche fra gli antichi Gentili, che non si teneva per lecito di violarla ne anche a' nemici, quantunque per altro desiderassero di distruggerli. Peccavano atrocemente in ciò i Tauri popoli della Scithia, ne' quali era costume consacrare con barbaro parricidio i Forestieri alla Deità di Diana. Bestialità! Non avevano costoro ragionevolezza nemmeno per sè medesimi, quali in tal fatto giudicavano degni di simile trattamento se si fossero ritrovati altrove stranieri, Il Forestiero dee anzi essere ne' favori più degli altri distinto e privilegiato. Sua figura presso gli Egizj, al riferire di Valeriano, era una testa umana, di capelli e barba per metà ornata, perchè Osiride stato pellegrino in Italia nutrì la chioma, e ritornato in patria la depose. Forse con questa particolarità di portatura additar volevano, che lo Straniere ne' trattamenti vada contraddistinto. Chiude final-

mente ciò la ragione, perchè ciascuno dee ad altri costituiti fuori del lor nido quello, che nel di loro stato vorrebbe per sè medesimo.

## C A P. XXVIII

## L' Uomo Viaggiatore

**P**ericoli ne' Viaggi, pericoli nelle dimore, Se si stà fermi non mancano infauſte accidentalità: se si cammina arrischiassi la ſciagura: pronte dappertutto all' Umanità le diſdette. Quel Filosofo avviſato da un Astrologo, che morir doveva da un non sò che da alto cadentegli ſul capo, per ſottrarfene preſe ad abitare fiſſo al Cielo aperto, e fù allora appunto che vi reſtò, laſciatagli da un Aquila cadere ſulla teſta calva una tartaruca. Quel Pellegrino all' incontro ſcendente da Geroſolima in Gerico penſava arrivare ſicuro al termine, e miſurò i ſuoi paſſi colla ſfortuna, aſſalito nella via dai ladroni, che ſpogliato, impiagato, gli laſciarono in forse la vita. Non ſapere come indovinarla. Stimerei il meno male ricevere gli oltraggi della ſorte ſotto il tetto di Caſa ſua. Gli è vero, ch'è molto inſingardo chi reſtrigne la ſua patria alla ſua patria, ne ſà conoſcere ſe non l'aria del focolare di ſua magione. Non ſembra nato pel Mondo chi non hà coraggio per girare, ſe fuſſe poſſibile, tutto il Mondo; ed appena merita pochi giorni di vita chi uſcito al vivere chiuſa formafi nel ſuo albergo volontaria la ſepoltura. Il noſtro animo, che  
coll'

coll'ali grandi della sua inclinazione formonta all'apice dell'Infinito, non è quel ch'è, e degenera da sè stesso, se allontanarsi non brama dal nido del suo natale, e fabbricarsi dappertutto secondo quello:

*Omne solum Forti Patria*

il teatro allo sfoggio del suo lodevole portamento. Il variar de' Climi in sulla Terra più distrae dalla Terra gli affetti, ne impiombare lascia lo spirito su particolare alcuno de' bassi oggetti. Chi cammina assai quaggiù si dispone meglio, e si agilita al lungo viaggio verso in sù. Dal vedere e provar molto in viaggiare impara più a conoscere il misero di quaggiù, che lo fa bramare in conseguenza di lasciar questo misero, e passare ai beni del Cielo. Tutto gli è vero. Non però alla quiete proporrei il moto. Chi viaggia assai apprende più di cattivo che di buono, e porta a casa la scopatura di ogni luogo. Dice Davide, che sono gli empj quelli che vanno in giro: *In circuitu impij ambulans*. Non mostra troppa stabilità nel bene chi è facil di piede. Tra le Stelle medesime le Fisse sono Erranti più delle pregiate. Chi torna da lungi tornerà specialmente borioso, e racconterà gran miracoli per glorificare il suo viaggio: nel resto e morale e fisico tornerà forse peggiore ancora, che questo è il prò del cammino. Non v'è Nazione medesima, per grande che sia, la quale andando lungamente quà e là vagando non si finisca e consumi. Per chiuderla: farà il più sicuro l'abbracciare la quiete e'l moto con moderazione.

## C A P. XXIX

## L' Uomo Parlatore

**G**uardati da chi parla assai. La sfacciataggine della lingua è per ordinario segno di cattivi costumi. Gli uomini pronti di lingua, e sfrontati, sono quelli che fanno nascere agevolmente gli ammutinamenti e tumulti. Chi parla assai facilmente parlerà disordinatamente, e darà in improprietà secondo quello: *In multiloquio stultiloquium*, e ne verrà in conseguenza, che praticandolo diverrai buon discepolo nella stoltezza o malizia alla sua scuola. Se non altro, tal Parlatore rotto farà danno a sè stesso, palesandosi qual'è il suo discorso e negoziato. Le parole, ed i ragionamenti sono gran segni de' nostri pensieri. Per l'attenzione, e per gli movimenti della faccia, e per le parole che si dicono da alcuni, si può venire in congettura di quello che trattano. Apprendi anche da questo, che ciascuno facile di lingua parla qual'egli è di persona. Coloro che possono far danno colla lor potenza, perchè soliti sono al minacciare, ancorchè usino parole di preghiere, tuttavia elle sono sempre mescolate con minaccie. Se sarai dunque savio, parlerai poco per non parlar male, e per non essere legittimamente arguito di cattivo. Non farai da alcuni, che imitano le cataduppe del Nilo, le quali continuamente affondano chi loro si avvicina. Tacerai specialmente quello che altri ti confidò, ne somi-

somigliarai le Volte del Palagio Tolosano, in ciascun angolo del quale quanto pronunziavasi risuonava per tutto. Alcuni sono come le Boti delle Figliuole di Danao, che non fanno tener niente. Quanto ricevono tanto spandono. Gli è questo un massiccio errore di prudenza, dice Terenzio. Bisogna non sapere quello si sa, per non pericolare di dirlo, chi ha cervello: *Nescias quod scis, si sapis*. La facea bene Euripide tutto silenzioso. Vituperato un giorno d'aver puzzolente il fiato, portò per discolpa l'esserglisi corrotti nello stomaco più segreti. Se tu non puoi tanto imitarlo, ne frequentare le Accademie di Pittagora ove per cinque anni solo s'imparava il silenzio, almeno sappi parlare nel tuo stato con moderazione. Ciascuno de' guardare quello conviene alla positura e qualità della sua persona, e trattare e parlare modestamente da quegli ch'è. Quando nò, farà una cicala, a cui facilmente il molto suo stridere farà augurare lo scoppiamento.

## CAP. XXX

## L' Uomo Miratore

**G**Li occhi furono sempre traditori. Chi non mira non brama. Quello che non si sa se non per relazione, o non viene spesso desiderato, od almeno non si procura colla forza, come si fa di quello ch'è stato veduto. Chi fissa all'incontro il guardo, di facile accendesi all'anelazione di possedere;

federe; ond'è che da Properzio gli occhi chiamaronsi gvide delle voglie amorose: *Oculi in amore duces*, e meglio il Savio nel loro aprirsi scoperse la dilatazione del cuore all'ansante abbracciamento di quello si vide: *Exaltatio oculorum dilatatio cordis*. Si presto è 'l cuore mediante l'occhio a concepire la fiamma, che la Verità Incarnata addita in un tempo e uscito il guardo e consumata l'opera: *Omnis, qui viderit mulierem ad concupiscendum eam, jam mœchatus est eam in corde suo*, ove il Boccadoro, per sincerare chi desse la colpa ivi del fatto al desiderio e non all'occhio, soggiugne: *Non dixit, qui concupiverit, sed qui viderit ad concupiscendum*. Sarà perciò saggio, e molto amante del suo utile chi molte volte tempererà le palpebre. Il farla nelle occasioni da Andabati combattenti alla cieca conferirà molto per la salvezza: *Fuge*, avvertiva San Basilio Seleuciano, *fuge spectare ut salveris*. Ne solamente il perdonare agli sguardi è buono per sè, ma per gli altri ancora. Siccome gli occhi ricevono de' malori, così li porgono, onde Giulio Camillo in quel Sonetto:

*Occhi, che fulminate fiamme e strali.*

Ella è comune causa che le pupille a cert' incontri battano la ritirata. Dal non mirare anche un altro prò. Il non vedere per ordinario una Persona di riguardo suol'essere cagione di maggior rispetto e riverenza verso di lei. Il Re degli Abissini e dell'Etiopia tirato dietro a mille cortine ne vedeva ne era veduto, e ciò più concigliavagli venerazione. Quanto bene dal poco mirare! Forse perciò gli E-  
gizj

gizj esprimevano la Divinità sulla punta de' Scettrà colla figura d'un Occhio, affinchè si apprendesse, siccom'è invisibile ed occulta quaggiù la Divinità; così molto convenire che l'occhio stia nascoso. L'occhio colà, unicamente aperto sempre bene starà ove accennava Davide: *Oculi mei semper ad Dominum*, al Signore, al Cielo.

## CAP. XXXI

## L' Uomo Amante

**E**cco lo scoglio maggiore dell' Umanità. Qui tutti, chi più chi meno, fanno naufragio, od almeno grandemente l'arrischiano. L'amore da tutti ne vuole un poco, e beato chi si sottrae dal molto. Egli è una pece ingenita, che facilmente ci avvincola, e ci avvincola a quello che più stimeremmo lontano. Apelle in voler dipignere per comando di Alessandro la bella Campaspe, se n'innamora: Bruto affezionasi ad una statuetta di Apollo, e la porta seco nelle guerre, chiamata perciò *Amor Bruti*: e Serse uscito dalla Persia a guerreggiare si trattiene sotto un Platano a far l'amore. Ecco con che facilità, ed a che oggetti l'amor conduce. E poco. Introdotto l'amore sconvolge l'uomo nelle più belle qualità. Non lo lascia, sciaurato, operare che con l'idea dell'amato, e lo sa Atelio che dipingeva tutte le faccie delle immagini che faceva, all'aria e sembianza delle Donne, che amava. Lo rende spregiatore e crudele, onde Seneca:

neca: *Amor timere neminem verus potest*. Lo fa soccombere ad inconsiderati patimenti, e lo confesserà Giacobbe, che sette anni servì a Racchele, eppure *Videbantur illi pauci dies prae amoris magnitudine*. A che errori e spropositi egli non porta? L'affetto dell'amore, il quale mette le radici profonde nell'animo degli uomini, diventa spesso pazzia, e piglia la natura e la qualità e gli effetti suoi. Non v'è stoltezza, che non si possa credere d'un uomo, che si lascia involuppare dalla forza d'amore. Gli amori singolarmente illeciti sono del tutto costernatori. Eglino sempre tirano seco la perdita della fama, ed il consumamento della roba, e finalmente conducono la vita a disperazione, ed alla volontà della Donna amata. Anno questo ancora, che da molto affetto passano talora in molto odio, e nuovi brutti effetti cagionano. Quando fra due amanti la discordia è arrivata a termine di gran dimostrazioni di dispetto, non è cosa punto sicura il fidarsi l'un dell'altro, perchè l'offeso di leggieri s'indurrà a qualunque crudel vendetta del dispregio passato. Allora singolarmente un'Innamorato più si accende, quando sente le lodi del rivale, e cagione di ciò si è, perchè l'amore non comporta compagnia, sicchè ne ancor lo schiavo può soffrirvi per competitore e rivale il suo Padrone, sino a inforcere truce contro lui. Tutto questo di buono rappresentasi nella scena di Amore. Meglio perciò in sommo scansarlo a tutto potere, e fuggire da questo malanno de' corpi e dell'Anime. Trovò Plinio in Cizico un fonte detto per antonomasia: *di Cupidine*,



*pidine* , di cui chi bevea lasciava colla fete l' amore. Faria per tutti l' attuffamento in quest' onde per tutti schivare i mali di amore . Quel solo amore è salubre , e degnissimo di essere ammesso , chiamato da Greci Filotea , che tende in Dio .

## CAP. XXXII

## L' Uomo Giuocatore

**N**On biasimo quel Giuoco , che serva di sollievo discreto all' Animo . Anassarco Scita disse , che talora era necessario spassarsi coi giuochi , acciocchè lo spirito riposasse un poco , e ripigliando vigore più sottilmente interpretasse poi le cose alte e difficili della Filosofia . Quel giuoco è biasimevole che vada in vizio , e consumando inutilmente il tempo produce altro malanno . Uno de' primi frutti del giuocare è la taccia di vano e leggerezza . Il Re de' Parthi mandò al Re Demetrio dadi d' oro , solo per rinfacciargli la sua leggerezza . Questo rinfaccio non lo volle Sara figlia di Raguele , la quale per mostrarsi a Iddio non indegna de' di lui aggradimenti , dichiarossigli in una orazione di non essersi mai meschiata co' giuocatori : *Nunquam cum ludentibus me miscui , neque cum his , qui in levitate ambulant* . Ma quì 'l male non istà . Gli sdegni , le risse , le sconcie parole nel giuoco rompono , onde il Sulmonese parlando del giuoco : *Ira subit , deforme malum , jurgiaque , rixæ* .

Il giuoco manda in costernazione le sostanze , e le anime,

anime, onde il Loredano per formar l'impresa d' un Giuocatore mise una Casa , che abbruggiava , e l' uomo che fuggiva , col motto : *Opes & animum*. Benchè paja non vituperevole il giuoco , perchè praticato da' Grandi ancora , cammina in sostanza pe' belli suoi effetti nel rango d' infame. Cabilone Lacedemonio , essendo mandato Ambasciatore a Corinto per far lega , trovando i Principali e più Vecchi de' Corinthj che giuocavano a' dadi , se ne partì scandalizzato senza far altro , dicendo che non volea macchiar la gloria degli Spartani con questa infamia di aver fatto lega co' Giuocatori . Singolarmente poi il giuoco delle Carte è il più indegno. Se ne diletto anche Augusto , ma n' ebbe bene da Svetonio con quelle parole : *Postquam bis victus , aliquando , ut vincat , ludit alea* una grande diminuzione ai suoi encomj. Sembra che in esso , benchè non considerato , abbia il suo ricircolo la maggior esosità. Cicerone , volendo epilogare in uno i biasimi di Antonio , trovar non seppe vocabolo più pregno che chiamandolo giuocator di carte : *O hominem nequam , qui non dubitaret alea ludere !* Ivi per principale in varie guise l' Anima vò al pericolo , ed all' attual perdizione. Finge Seneca Claudio Imperatore , per esser dedito al giuoco delle carte , dannato all' Inferno ; ma non è finzione che molti moderni perciò piombano all' Abisso . Cattivo giuoco è questo , che cagiona nel temporale e nello spirituale il vada tutto : pessimo giuoco , che fa far sì gran salto . La sua trastullevole ciera non lusinghi l' uomo , perchè o in un modo o nell' altro si accorge-

corge-

corgerà di partire sostanzialmente da esso col capo rotto. Avvi altro da passare lecitamente l'ozio. Ozio così passato non è ozio, ma sterminio, nè ozio passato, ma malanno femmo incorso.

## C A P. XXXIII

## L' Uomo Curioso

**P**Oco è di buono, e poco guadagna chi cerca l'altrui. Quasi sempre sono uomini vani e di bassissimo cervello coloro, i quali procurano sapere quello che loro non si appartiene, e che hà da venire, e si affaccendano con diverse arti d'indovinarlo. Un primo lor frutto è il facilmente ingannarsi, poichè chi desidera una cosa facilmente la crede, e massimamente essendo curioso di verificare la verità. Confesso, che l'avidità della Natura Umana ed inclinazione è grande, e di tanta forza che volentieri mira alle cose oscure, e che non si possono sapere per iscienza, ne per modo ordinario. Pure è d'uopo reprimerla nell'indiscreto suo appetito o con quello dell' Appostolo: *Non plus sapere, quàm oportet*, o con quell'altro: *Sutor, ne ultra crepidam*. Se non si fa così, si darà agevolmente negli sconci. La curiosità, dice S. Agostino, è quella che trovò l'Eresia: *Curiositas invenit hæresim*, e col desio di saper più si passa fuor del dovuto. Vi fù, narra Artemidoro, chi cercò di aver tre occhi, ma nel tentarlo cieco tutto divenne. Tanto accade anche nel mistico a chi non contentasi della

della moderazione . E sola d'Iddio l'Infinità . Il letto dell'uomo è stretto : *Coangustatum stratum , ita ut alter decidat* . Se vi mettete più del competente , è d'uopo cadere a terra . Altri non fallano di curiosità in questo genere , ma in altro : ed essi pure anno il lor danno . Cercano nò del Sovrano che capir non possono , ma del Terreno che lor non conviene , facendola da veltri col tracciare i fatti del prossimo . Ma veggano bene , non trovino il lor pentimento . Chi cerca pace s'imbratta , e coll'occhio raccoglieranno infezione . Dina figlia del Patriarca Giacobbe volle andare a vedere curiosa le Donne de' Sichimiti , e riportò il vitupero per mano di Sicheem che la violò . Meglio è badar a sè . Hà molto l'uomo da curare in sè senza spiar quel degli altri . Per rintuzzar l'audacia di questi Curiosi figuravano gli Antichi un Uomo con una soma coperta , poichè un Egizio ad uno interrogatore curioso di ciò portava risposte : *Velatum est : nescies* . Ma è poco per mortificarli . Nerone poi fece troppo , che ad Agrippina sua Madre cercantegli alquanto curiosamente i fatti suoi intentò in varie guise , specialmente col veleno , la morte , e finalmente la fece uccidere . Non merita troppa felicità chi troppo felice vuol essere col sapere quello , supera il suo dovere .

GAP.

## CAP. XXXIV

## L' Uomo Sospettoso

**A**lla Curiosità v'è in groppa il Sospetto . Chi non mira male non pensa . L'occhio è 'l canale , pel quale entra la suspizione . Eppure quanto l'occhio è turcimanno fallace ! Sul più bello che vi credete mediante esso di avere un segno certo alle mani , vi trovate , come là que' Ricchi di Davide che *Nihil invenerunt in manibus* , col pugno vuoto . Prescindo dal tradimento fatto dagli occhi degli Uccelli sull' Uve di Zeusi . Quante volte , dice Tertulliano , pensano gli uomini di realmente vedere , e veggono quel che non è ? *Mendacium visui objicitur* . Quello dite dell'occhio , ditelo degli altri sensi , che poco sicuri convinconsi per dar lor fede . Perchè dunque colla gvida de' sensi accennatori concepire facili i sospetti ? Non voglio i' già , di nulla si tema o pensi per proprio governo . Siccome è irragionevolissimo l'aver sospetto di tutto , così non è minore imprudenza il non pigliar ribrezzo di alcuna cosa anche straordinaria fattaci da alcuno . Giuocar vi dee una misurata saviezza . Ma questa misura non si osserva . Il più : ad un leggiero indizio si precipita sù gli altri al sospetto . Il più che ne riportano , è il danno , pucchè altrui , loro proprio . Chi sospetta ordinariamente convince sè stesso per reo di quello , che negli altri pensa . Un dedito al vizio dell'ubbriachezza , e 'l medesimo

mo è delle altre iniquità, dice il Boccadoro, crede tutti nemici dell'acqua schietta: *Ebrietatis cum aliquis vitio obsessus est, difficile omnino credit, esse quemquam hominum, qui ne aquam quidem gustarit unquam.* Il Sole, che passa pel vetro, riceve il color del vetro: e così taluno hà un concetto vizioso d'un altro perch'egli è vizioso. La bacchetta diritta nell'acqua pare storta e rotta per la riflessione dell'ombra. Non bisogna aver ombre in noi, che allora non penseremo obbliquamente degli altri. Sicchè il sospetto ricade in isfregio di chi lo fa. In altro ancora il danneggia. Quante volte un sospetto tirò uno agli sconci, alle stragi, all'infamia? Froila Re di Lione ed Asturia, immortalatosi con molte belle Imprese, perchè prende sospetto che Bimarrano suo Fratello sia per levargli 'l Regno, con un pugnale lo uccide guadagnandosi perpetuamente il vitupero, e da lì appoco, ucciso anch'egli da Congiurati, la morte. Guai a lasciarsi gvidare dall'estro de' sospetti! Bensì una retta cautela con tutti è necessaria: per altro, un Uomo ingenuo ne sospetterà ne sospettar doverà. Protegge Iddio a spada tratta contro i furbi e i doppj l'Innocenza.

## CAP. XXXV

## L' Uomo Giudicatore del Prossimo

**B**El bello col giudicare l'altrui. Non è tutt'oro quel che luce, ne tutta feccia quella che  
com-

comparisce bruttura . La sostanza è interna , alla quale non arriva che l'occhiata Divina . Quandoppiù stimerete avere degnamente dalla superficie argomentato all'essenza , da uomini quali siamo troverete averla massicciamente fallata . E tale la debolezza del giudicio umano , che molte volte quello che noi facciamo per noi medesimi per ischifare qualche disgrazia , questo istesso ci mette in peggior miseria . Se perciò c'inganniamo solennemente sulle cose proprie , nelle quali tutta mettesi la finezza dell'applicazione , quantoppiù facilmente prenderansi ben grossi granchi sulle altrui ? Aggiunete . Quando ancora s'indovini , è troppo grievo di tale giudicio la colpa . Colpa , perchè l'Autorità Divina si usurpa , cui solamente il giudicare si aspetta : colpa , perchè alle ragioni del prossimo s'inferisce l'offesa : colpa , perchè infiniti sono i mali d' ambe le parti , che 'l mal giudicio cagiona , dando Jamblico di tutto il male ad esso la colpa : *Malum judicium omnis mali causa est* . Canzone a' sordi . Senza riguardo , degli altri si giudica . Avutosi un poco di sospetto , si precipita al sindacato full'altrui sistema . Ne vi è azione di uomo così perfetta , che non ne faccian la critica . Cristo era la medesima Santità ; eppure alcuni stravolti , perchè il vedevano a conversare co' peccatori , subito il giudicarono certamente peccatore : *Scimus quia peccator est* . Se non la perdonarono a Cristo , peggio a' Cristiani . Tantoppiù se quello del quale si giudica sia assente , poichè allora si credono le cose vie maggiori di quelle , si fanno . Cagione sin-

golare di ciò è la passione della persona giudicante, conforme alla quale s'interpretano le altrui procedure. Venga onde voglia, è azione iniquissima. Niuno privato ha giurisdizione censoria sopra il fratello: *Non est nostrum*, dicea Tacito, *extimare quæ suprà ceteros*. Appena il Senato Romano volle dichiarar nemici Manlio e Catilina quando i loro disegni noti furono a tutta Roma. Resta solo, che siccome niuno deve arditamente avanzarsi a giudicar l'altrui, così niuno col sinistro suo procedere dee porgerè motivo, che di lui male si giudichi. La cattiva vita di alcuno fa, che di lui si creda la peggiore opinione. Rimediato a questo in sè, rimediato averà in gran parte al giudizio pravo, che di fuori gli può provenire.

## C A P. XXXVI

## L' Uomo Severo

**L** Odo a suo tempo la severità, ma con moderazione. La soverchia farà sempre odiata. Ella dee portarsi con giudizio grande, avendo considerazione alle adiacenze. L'aspetto, il portamento, le maniere di un Severo con proprietà faranno di lui concepire buon giudizio: eccedendo, faranno segnali di uomo tristo e malinconico, per non dir peggio. Alcuni pongono tutto 'l loro encomio nello sfoggio rigido di questa qualità. Il sovracciglio e la scure, che anticamente erano i geroglifici della Severità, appresso loro anno buon posto.

E



E camminano con una maestà da spavento , ed agevolmente slanciando condanne la mano mettono al ferro . Un Principe , colto in fallo un Giudice , tosto fè scorticarlo vivo , e distenderne sul Tribunale in faccia agli altri Giudici la pelle . Uno stando ai Tribunali di Roma , poichè sbadigliò forte , n' ebbe per oppinion de' Censori a perder la testa . Che indiscreta severità ! Questa non vuole Cristo , che anzi del tutto vuol la mitezza : *Discite à me quia mitis sum* . Anzi niuno ragionevolmente può volerla , perchè la Severità , per quanto uno in altro fusse encomiabile , dice il Mitrato di Milano Ambrogio , gli guasta tutta la lode : *Quid enim mihi prodest carere temporalibus , si non fuero mitis ?* Altri fatte averan le lor viscere più di benignità , che di severità ; ma nel mostrarsi lor manca il garbo , e cascano nell'asprezza . Sono eglino simili al mele di Eraclea di Ponto , ch'è velenoso perchè raccogliessi full' aconito . Sono soavi diddentro ; ma il modo della esibizione avvelena la grazia , che porgono . Eppure talora più obbliga la maniera , che 'l principale . Ne' frutti medesimi della Terra , notava Tertulliano , è pregio , quali eglino s'ensi , sapere ingentilirsi con un gradito sapore : *Erudiri in mansuetudinem saporis* . A dirla intiera : la benignità è quella , più si applaude . O nella sostanza o nella comparsa , la Severità poco buona la incontra , e dicade di stima . Ciascuno fa ciera a una bella ciera . Se anche alcun manchi in altro , spicca assai se hà la mitezza . Se poi dell' altre virtù è fregiato , con questa dà totale il risalto . Come le

pietre tutte preziose appunto , che gettate nel mele più risplendenti ciascuna nel suo colore diventano . Grandi encomj ebbero sempre i pendenti più al mite , che al severo . Cristo il primo li chiamò Beati: *Beati mites* . Omero nella sua Odissea li mise ne' felicissimi Campi Elisj . Per questa Virtù Cesare da Virgilio si canonizò adorabile . Questa intitolarsi solea da Mercurio Trismegisto Cognata della Divina Natura . Se tanto è 'l valore dell'opposto della Severità si disinganni chiunque camminante sulle punte del contegno e del gastigo , a calare il sopraciglio e rendersi più uomo all' uomo . Degnisi far amistà volentieri coll' Erba Angelica , che cagiona un fiato dolce ed aggradevole , e deponga ne' suoi tratti , nelle sue funzioni l'asprezza.

## C A P. XXXVII

## L' Uomo Rustico

**S**iamo urtati male . Il Villano non hà modo . Per quanto lo addomesticiate , si fa più duro , e nato bestia tira de' calci . Narra Pietro Martire , abitare nella Provincia Guacajanina certi uomini alpestri viventi solo di frutti selvatici , che mai non praticano co' Terrazzani , e presi e trattati benignamente mai non diventano umani . Sono della specie loro , se non ispecialissima , almeno subalterna gli a noi più vicini . Siate seco cortesi : vi rispondono da lor pari . Ne intendono il buon tratto , ne a quello cattivansi . Il favorirli gli è un dare

## PART. III CAP. XXXVII 311

dare il Santo ai cani , e buttare le Margherite ai bruti. Sul buono s'imbruschiscono , e somigliano que' ruvidi appunto , che torceano il muso al parlare troppo squisito di Gregorio. Quando Tullio proferrè quelle parole: *Vitarustica, parsimonia, justitia, ac diligentiae ministra* , intendeasi certamente nò d'un rustico , ma d'un Nobile , che per attendere alle private sue virtù alla Villa si ritirasse. I generati coll' aratro al fianco di que' be' fregi non fanno il nome. La bufera , la voracità , l'indiscrezione , l'acerbezza , la codardia sono l'ornamento del lor sapere. Il peggio : male la passi , se un poco con essi loro ti azzardi . Colla figura di un uomo rustico colle braccia e piedi ignudi coronato di lino , e colla falce appresso esprimevano gli Antichi il Mese di Giugno . La pensavano bene , poichè 'l Giugno è 'l tempo del Solstizio dell'ardenza estiva , e 'l Villano , se nulla seco ti metti , ti abbruggia o ti scotta. Non aspettare da esso alle tue obbliganti maniere proporzionata corrispondenza . Egli non conosce obbligo , ed è appunto del taglio di Ruffo , di cui Tiberio solea dire , che sembrava nato da sè medesimo . Quando anche facciati una buona azione , te la fa con sì cattivo garbo , che tutto perde il suo gradevole , e porta in faccia la marca del soggetto onde procede . Quindi è , che Fabio Verrucoso ai benefizj di questi uomini dà il nome di pane sassoso : *Panem lapidosum* . Guai poscia , li chiegghi di qualche che ! L'improprietà è pronta per soddisfarti . Eglino non fanno compiacere ne servire ne ubbidire se non conforme a' lor costumi,

e si corre pericolo a volerli quinci cavare. Piuttosto in essi hà forza il timore che la buona creanza, per arrendergli a qualche dovere; onde non bastando seco le dimande per accomodare qualche differenza, od ottènerè altro ragionevole, è bene valersi delle minaccie. Il più sicuro sarà, nulla con loro intricarsi, se non quanto la necessità precisa lo esige.

## C A P. XXXVIII.

### L' Uomo Particolarizante

**C**Antava bene quel Poeta, che Amore nella sua Repubblica

*Disparità fra i Cittadin non vuole.*

Ov'è amore è bene reciproco, e dov'è la disparità vi sarà necessariamente male in alcuno. Quegli particolarmente ne sentirà, che sù gli altri romperà l'uguaglianza. Il voler alcuno far fra i suoi pari dell'unico e del particolare, presso tutti quelli lo rende odioso. Non ischiveranno mai il mal animo del Volgo quelli, che anticamente erano uguali ed ora in nuova grandezza, di maniera che ogni ribellione si discaricherà sopra di loro, acciocchè tutti secondo il costume antico vengano pareggiati. Si guardi specialmente un gran Personaggio odiato dal Principe di farsi conoscere per uomo singolare, massimamente essendo guerriero, nel vestire, nel ragionare, e nell'essere accompagnato. Ogni cosa, nella quale scopriasi affectare particolarità, sarà bastan-

te

te per farlo rovinare da' suoi nemici , valendosi costoro di quel colore di arroganza e di vanità per ispionarlo al Principe . Nuoce la particolarità ancora al comune . L'avidità delle ricchezze diretta alla grandezza de' privati , e lo stimarle assai , è la principal cagione di mandare in estermínio il buon governo della Repubblica , il qual consiste nell'ugualità de' Cittadini , e che non vi s'introduca l'Impero al Regno , per cui mezzo ciascuno degli altri pensa d'avvantaggiarsi sopra tutti coloro che per l'addietro tenevano per eguali . E' perciò da amarsi , e procurarsi l'Ugualità . Siccome la Natura hà dato il giorno e la notte universalmente a tutti , così nessuno hà escluso dal suo competente e doveroso . Agli uomini virtuosi singolarmente dev'essere comune il riconoscimento del valore . Quanto fà bella vista nelle Genti una comparsa di simiglianza ! Ciò ritrovasi nelle Nazioni che non si sono meschiate con gli stranieri , ancorchè sieno molto popolate , poichè in esse si scorge una grande conformità di corpi e di affetti e di valore , ed anche di abitudine . Gl'Inglese e Francesi singolarmente convengono , ritenendo una medesima natura , perchè sono audaci nel ricercare e procurare i pericoli , e timidi nello schifargli e scamparli dopo averli presenti . Ma di questa unisonanza i' non parlava al principio . Quella io suggeriva , che toglie fra i pari una distinzione ambiziosa e pericolosa , Questa amerà di cercare e mantenere chi amerà il privato , e pubblico bene .

## C A P. XXXIX

## L' Uomo Competitore

**V**I è Competenza buona e rea . E lodevole quella della Vittoria e de' premj degli studj, per incitare i giovani a coltivarli, e dar saggio del loro ingegno . Anche in universale l'avidità della gloria e competenza sopra questo particolare farà plausibile , perch'è argomento di animi virtuosi, degna perciò anzi di essere nodrita sempre fra tutt'i Vassalli . Trapassa però questa talora alquanto . Ciò si verifica singolarmente ne' Competitori d'un Governadore o Generale , poich'eglino non contenti di gareggiar nella gloria attribuiscono d'ordinario , per cattivo animo , le avversità alla trascuraggine e malizia di lui , e le prosperità alla fortuna del Principe e della Repubblica, di cui egli è ministro . Quella competenza poi è biasimevole , che giuoca senza prudenza . Tale è quella di chi compete co' più potenti di lui . Dove si gareggia col Potente in qualche mestiero ed esercizio di qualunque qualità , per ordinario quivi la vittoria sarà di esso Maggiore . Non è cosa sicura competere co' più Valevoli , e lasciar di umiliarfi a' più favoriti dal Principe , non solo per ascendere , ma ancora per non andar a pericolo di cadere , perchè intervenendovi il gusto del Favorito del Principe non si tralascia di ritrovar delitti , che sieno bastanti per rovinar il suo nemico e chi nol riconosce  
per

per Superiore . Molto meno poi sarà ben fatto , competendo con altri dalla volontà di cui dipende la sua grandezza , precipitare a volerlo spaventar con minaccie , perchè ciò non servirà che a prevenire e sollecitare la propria distruzione . Bensì sarà bene procurare di vincere il rigore del Superiore con l'ubbidienza e colle preghiere . Ma passisi anche ciò . La pessima competenza è quella di alcuni in genere di vizio . Ella è propria de' più cattivi , siccome la competenza di virtù è fra i buoni . Dio guardi da essa . Siccome la competenza nelle cose buone fra buoni suol produrre buoni frutti , così quella de' malvagi sù di cose malvagie cagiona infiniti danni . Meglio è in questa per tutt' i capi essere tutti dappochi , e per non incontrare tanti maggiori mali cedere agli altri i trionfi .

## CAP. XL

## L' Uomo Iracondo

**F**Ate largo a Costui . Egli non conosce freno , e colla strepitosa sua smania vuole assorbire il tutto . Ma lo compatisco . Se l'adirarsi è un cambiarsi in bestia , e per breve tempo divenir pazzo ? Il primo lo notava S. Basilio : *Ira perturbatio hominem penitus in feram convertit* : il secondo l'accennò Seneca : *Quidam è sapientibus viris iram dixerunt brevem insaniam* . Euriloco Filosofo , non avendo una volta il suo Cuoco accomodato la cena all' ora solita , prese l' arrosto e lo spiedo insieme ,  
e gli

e gli corse dietro fino in piazza per infilzarlo con esso . Speusippo figlio di Eurimodonte , toccando uno per giuoco la coda al suo Cagnino , sentendolo abbajare il gettò per dispetto entro un pozzo . Non sono queste fior di pazzie ? L'ira è passione inconsiderata , e perciò le cagiona . Ella malagevolmente se ne astiene , benchè talora n'abbia a risultar notabil danno , essendo difficile ritenere l'impeto dell'animo concitato . Ciò tantopiù si verifica quantopiù ella aumentasi , quale aumento si fa con quello onde nasce , proceda dal detrimento o dall'affronto ricevuto . Vi sono poscia alcuni , i quali anno l'ira per abito . Eglino per poco subito s'ingalluzzano , e sembra sempre abbiano il reubarbaro in bocca o la ruta selvarica sotto 'l naso , tanto sono sdegnosi . I peggiori son quelli che nulla allora prorompono , ma diddentro conservan l'ardore . Gli è segno questo di maggior collera , e più pericolosa . Da essa singolarmente guardarsi è d'uopo secondo quello del Morale : *Ira , quæ tegitur , nocet* . Del rango de' suddetti soliti a nudrire e mantenere nascosamente gli sdegni sono gli uomini flemmatici Potenti , ne' quali ancorchè manchi il primo impeto cagionato dall'offese , non manca però nè se ne dilegua la memoria . L'Uomo grave ancora , modesto e temperato , solito a non prendere tosto fuoco , venendo da indiscrezione di affronti commosso , diviene più furioso e precipitoso nelle risoluzioni del molto collerico e subitaneo per natura . Hà nulladimeno questo di buono l'Iracondo . Con non troppa malagevolezza si rende in calma . Il

tem-



temporeggiare primieramente gli è giovevole, onde il Maestro di Roma: *Maximum remedium iræ est mora*. Secondo, con l'umiltà dell'offenditore finisce di farsi pago. Gli Elefanti stessi si placano alla vista d'un Agneletto. La forza ancora delle cannonate facilmente rompesi colla lana. E però meglio prima non incorrere lo sdegnoso estro, che poscia porvi 'l riparo.

## CAP. LXI

## L' Uomo Finto

**A**ltro è dissimulare: altro fingere o simulare. Il primo può essere virtù, il secondo è vizio. Quello dalla Somma Rettitudine ancora, ch'è Iddio, costumasi: *Diffimulans peccata hominum propter pœnitentiam*: questo è proprio dell' Uomo, che finistramente qualche opera intenta. Quanto mai esoso è indegno! Non v'hà 'l più esecrando, che il dimostrar gravità e severità di costumi nell'esteriore, e sotto mano eseguire malvagità. Costoro anno più del bruto che dell'uomo; del rango in ispecie delle Pernici di Passagonia che anno due cuori, e delle Serpi chiamate Anfisibene che sono di due teste. Iddio sommamente gli odia, e nell'Ecclesiastico per esprimere un oggetto grande di suo sdegno assunse quello: *Cor ingrediens duas vias*. Gran che! Cristo mai non rifiutò alcuno, che volesse andar seco. Solo ripudiò quello, che in San Matteo gli si esibì: *Sequar te quòcumque ieris*. Il per-

perchè? Il perchè lo raccoglie S. Agostino da quelle parole che seguitano di Cristo: *Vulpes foveas habent*. Vi vide delle fosse, e non lo volse: *Istum declino quia video ibi foveas*. Gente occulta, e non iscoprentesi, l'Altissimo non la vuole. Chi la griderebbe? I doppj sono l'abbominò di tutti? E' d'uopo colla bella apparenza conformar la sostanza. Nelle arti stesse quello è perfetto e famoso, che fa le sue opere utili insieme ed avvenenti. Ma a molti non piace questa canzone. Più lor piace l'astuzia del serpe, che la semplicità della colomba. Mostrano colore di bene, mentre in segreto il tutto è indirizzato al contrario. Fanno servire la Virtù, la Religione di parapetto infiorato all'iniquità. Giuda col bacio di pace accostossi al tradimento del suo Maestro. Caino, Dalila, Assalonne con esibizioni di carezze fecero atroci de' loro più Congiunti le stragi. Sarà necessario con costora aprire ben l'occhio. Quando gli uomini crudeli e terribili di lor natura fingono e mostrano mansuetudine e piacevolezza, allora è da guardarsi da loro, perchè sogliono così fare per eseguire la furia e rabbia de' lor animi con maggiore comodità. Ma che? Questi perfidi, benchè non sieno conosciuti e perseguitati, portano seco la vendetta intestina del lor veleno. Le Virtù false e finte cagionano gran timore, comprendendosi che un giorno sono con maggior impeto, infamia, e forza per palesarsi. Egli non stessi, non volendolo, iscoprirannosi per que' che sono. Chi fa mostra d'essere virtuoso per alcun freno di vergogna o timore o amore, sgombrandosi questo,

questo ; tosto uscirà in ribalderie proprie della sua indole. Vi sarà nulladimeno taluno invecchiatosi nell' infingersi , che piuttosto lascerà tutto e la vita stessa , che la simulazione . Costui da sè stesso ascriveasi perpetuamente alla proscrizione Divina ed Umana , al disonore più enorme .

## CAP. LXII

## L' Uomo Prodigio

**T** Utti gli eccessi sono viziosi . Di questo peccala Prodigalità , ch' è eccesso della Liberalità . Sparge il Liberale , ma con saviezza . Getta il Prodigio , ma con disorbitanza . Quegli sà dare , ma non iscialacquare : questi sà scialacquare e mandare a male , tuttavia non sà dare ; e gl' imprudenti per ordinario confondono queste qualità , chiamando quello , ch' è vizio , virtude . Quegli in fine hà per iscopo tacito almeno la lodevolezza dell' operato : questi l' appagamento del suo capriccio . Ne i Prodighi nel buttare contengono nel loro . Nel medesimo modo , se lor vien fatta , scialacquano l' altrui roba come anno fatto la propria . Ma questo cattivo effetto hà non rado in essi più alta origine . Non dilapidano così al nulla , ma diddentro nudriscono altro fomento , che dà lo scoppio alla lor miseria . I vizj ordinariamente insieme s' innanellano , e uno l' altro tirasi in compagnia . Gettano agevolmente i Prodighi perchè perlopiù in altro sono viziosi . Se poi avanti nol fossero , almeno colla prodigalità la strada

strada larga apronsi a diventarlo . Lo spargimento lussureggiante della roba invita altra compiacenza , e facilmente offerisconfi congiunture inique ove abbonda il modo di soddisfarle . Io nulla hò di difficoltà a chiamare il Prodigio dato in preda al miscellaneo delle indegnità , e soggetto alla comunanza delle isdicenze . Sia persuaso , specialmente il Principe , a guardarsi da tali uomini , quando massimamente a stato basso son divenuti . Eglino non conservano altra roba ne altro danaro , che gl' istromenti de' loro vizj , e sono molto a proposito per le rivoluzioni , come desiderosi di cose nuove per la povertà presente , e per la delicatezza e superfluità passata . Faranno poscia bene tutti a schivarli , sì per non aggiugnere ruote maggiori alla lor rovina , come per non contrarne essi la pece del mal portamento colla lor pratica .

## C A P. LXIII

### L' Uomo Vantatore

**L**A boria mai non morì . Messasi a' fianchi di Lucifero appena formato , ed insinuata sù i primi crepuscoli ad Adamo coll' *Eritis sicut Dei* dal Demonio , hà facile negli uomini il proseguimento . Facilmente eglino s'ingalluzzano sù quello che forse ancor non anno , tantoppiù poscia se anno qualche cosa di buono . Singolarmente colle parole vantatrici spiccar la fanno . Alessandro venuto in Macedonia spacciavasi per figlio di Giove . Caligola

là al popolo Romano si decantava per Ercole. Anche là il Poeta di Ponto dà di sè in milantamenti gonfi eccelsi da prenderne maraviglia:

*Jamque opus exegi, quod nec Jovis ira, nec ignis,  
Nec poterit ferrum, nec edax abolere vetustas.*

*Super alta perennis*

*Astra ferar.*

Di questo modo fanno tant' altri. Le loro parole e ragioni, specialmente presso il Volgo, per ordinario sono il trascorrere ad innalzare sè stessi. Ma che? Riportano quello meritano, cioè la minora- zione del lor concettò; e le rifa degli uomini. I soverchiamente bravi e linguacciuti avanti del pericolo, sono perloppiu i deboli vili e codardi, che non sono per avere ne animo ne ardire dentro di esso. Così quelli col molto vantarsi, in vece di farsi più stimare si disonorano. Anche a Salmo- neo e Marc' Antonio, che Divina Schiatta vanta- vano, incambio del plauso di Divini o di Uomini almeno riguardevoli, per bocca di tutto 'l popolo risonò l' encomio di pazzi. Benchè in loro stessi avessero degnissime qualità, non è bene ancora per grande lor utile il porle in comparfa. Chi parla specialmente in pubblico non doverà neppur toccar punto della sua grandezza, del suo sangue, del suo merito; altrimenti a sè produrrà agevolmente invidia ed odio. Correggeva perciò S. Zenone un Grande del suo tempo, che prorompeva facile nel suo fasto: *Illustrium Proavorum Consulatibus intumescis, Patriæ, Pare ntumque nobilitate te jactas.* Tacerei però se 'l male quì stesse. Non basta vantarsi sciocca-

X

mente

mente di quello che non si hà , o di quello che si hà di buono . E quelli , che milantansi del cattivo , notati torvamente da Davide : *Gloriantur in iniquitate , & exultant in rebus pessimis* ? Oh quì è 'l peggio . Ne' suddetti il vanto è segno di vanità : in questi , di somma malizia . Non può non avere cattivissima natura chi mostra di non conoscere l'indegnità , e ne fa festa . Di grazia questi lasciamoli , ch'è troppo il ramo , non dirò , della lor pazzia , ma della loro sfrontata ingiustizia .

## C A P. XLIV

### L' Uomo Ambizioso di Comando

**L**A cupidigia del Signoreggiare è 'l più ardente affetto dell' umano Animo . Tanta è la sua forza , che impadronendosi del cuor di uno non è cosa , che serva al dar effetto alla sua intenzione , ch'egli tenga per illecita . Il primo articolo di codesti ambiziosi è 'l non potere in alcuna maniera sopportare la parità e mediocrità dello stato degli altri , poichè assorbir tutto vorrebbero per loro stessi . Benchè di lor natura inclinati sieno all' onestà , tuttavia per conseguir l' intento della sopra stanza bastardano da loro stessi , rompono l' inclinazione , e dianfi 'n preda ad ogni sdiscenza e bassezza . Ne vale in essi per rattenerli la legge della parentela , e la ragione della parola , della fede , e dell' amistà . Tutto ciò cade a fronte dell' avidità del regnare , e dell' accrescimento della propria grandezza . L' onore istesso , la vergogna , ed il proprio corpo si stima

stima manco che la possessione , ed il desio del regno. E quello , ch'è in aggiunta da considerarsi , è che l'ambizione , acciecadoli per tutto quello può nascere , li fa angosciosamente impazienti . La temerità , la quale è propria degli ambiziosi , vuol procedere in tutto fruttuosamente , fino a distruggere loro stessi e gli amici . Eccoli perciò maneggiarsi . Il primo passo di uno desiderante di accrescere la sua potenza e salire al Principato , è 'l procurare di guadagnarli l'animo delle genti di guerra con praticar con essi loro e favorirli : secondo , di acquistarsi la volontà de' Cittadini e Grandi , onorando i lor Congiunti con grazie ed Ufizj . Colla Plebe ancora non v'è alcuna dimostrazione di servitù , ch'egli non faccia , se per mezzo di quella pensa poter giugnere ai suoi intenti . Se poi vi giugne , dimenticandosi de' Soggetti che l'ajutarono , tutto attribuisce ai proprj meriti . Allora un tenersi egli con tutti in maestà , ne riconoscere ingrato che la sua grandezza . Mostrare allora , per disfarli dell'obbligo con tutti , ch'egli nulla bramò , e che fù tutta provvidenza del Cielo . Il più bello si è la finezza che adopera , caso che non vi pervenga . Veduto dato ad altri il Posto , subito trapassa in termini severi , vituperando generalmente tutte quelle sorte di onori . Mostra ch'egli sempre gli odiò , e cuopre con colori di spregio o di finta umiltà il disordine del suo passato e presente appetito . In sostanza poi diddentro dalla rabbia è roso , e divora col cuore e con gli occhi velenosi quella Dignità , anzi la vita stessa di chi la ottenne .

## CAP. XLV

## L'Uomo Adultero

**N**on la cede l'appetito del senso a quello del proprio ingrandimento ed arricchimento , anzi 'l formonta. E maggiore , notava il Boccadoro , la fiamma de' Corpi, che quella de' Corporali beni: *Acrior multò, & uehementior est cupiditas corporum, quàm pecuniarum*; quindi è che gli uomini danfi facilmente ai diletti . Almeno abbracciassero solo i leciti. Tendono al proibito , all' altrui, sì perchè sono uomini di mala inclinazione, sì perchè odiano le proprie Mogli , sì perchè sulle regole di quello a stravolta preso ne' Proverbj: *Aquæ furtivæ dulciores* il rubato lor pare più dolce . Ne stentano troppo a venirne a capo, agevole essendo, se nulla intorno vi girano , l'incendio tra la paglia e 'l fuoco . Il maggior artificio che pel lor fine usare vi sogliono , è 'l mostrarfi molto ardenti dell' amore della Conjugata , che arrendersi vogliono. Arrivativi, è più lo spasimo loro e 'l malanno, che 'l contento . Oltre i mali di colpa e di sinderesi , l' Adultera agevolmente li tradisce . Ella , massimamente se Potente , non contenta di goder l' Adultero , procura oltre a ciò che niuno abbia parte in esso, quantunque tutti l'abbiano in essa . Ella è così facile a straviarsi e pigliarsi a noja il Compagno, come fù ardente e sfrenata in desiderarlo. Ella in fine, se nulla accorgerassi d'essere troppo da es-



so amata , farà di iui ogni strazio . Questo è 'l prò dell' Adultero . Ambi poscia e saranno infelici , e patiranno cospicuo detrimento . Uno de' singolari danni dell' adulterio è il mettere discordie fra Marito e Moglie , perciocch' è impossibile che una Donna possa essere adultera ed amar suo Marito . Un altro danno maggiore è , che entrambi vicendevolmente si rilasceranno per poco ad ogni iniqua orridezza . Non v'è alcuna malvagità , che non commetta l'Adultera agevolmente a petizion dell'Adultero . Non v'è altresì scelleratezza , che l'Adultero non si metta a fare secondo il gusto e la persuasione dell' Adultera , specialmente essendo ella di Casa grande . Consentirà molte volte l'Adultera anche alla morte del Marito , e se talora non le consente , non è perchè gli voglia bene , ma per lo sospetto che hà dell'odio dell'Adultero , che dopo aver commesso l'iniquità conosca la natura di chi gliela fece fare . Quanti mali dall'adulterio ! Quanto obbrobrioso il suo portante ! Ezzo non bada a Iddio , a Onore , a Sangue , a' pericoli , a vita , alla perdita di tutto . Che tizzone è questo , che al tutto cagiona l'incendio ! Ne è sì facile il porvi rimedio . Un buon riparo farà , che i Conjugati vicendevolmente d' un santo amore si amino e poco da sè si discostino , per non dare sì facile almeno l'entrata al divertimento . Quando quella sfrontata ne' Proverbj invitò il Drudo , era perchè il Marito per lontano Paese era fuor di Casa : *Non est vir in domo sua , abiit vià longissimà* . Se reciprocamente si useranno nò gelosia , che peggio irrita ,

ma una cattivatrice saviezza , escluderanno quello ,  
che apportatore di difettosa corona non si brama .

## C A P. XLVI

### L' Uomo Avaro

**C**He brutto Ceffo ! Costui coll' apparenza di vi-  
stoso e prospero è 'l più orrido , e sciagura-  
to. Egli è tale nel morale , e nel fisico . Egli è  
in concetto di ricco , ed è veramente povero :

*Semper inops quicumque cupit ,*  
cantava Claudiano . Nissuna cosa si può dire sia  
poco o troppo , se non in rispetto di chi la possie-  
de . Ora stimando l' Avaro di aver poco perchè a-  
nela a sempre più , egli realmente è mendico . Ne  
vale il faggiugnere , ch' egli veramente hà in cas-  
sa le dovizie , poich' egli non possiede dovizie , no-  
tava Bione Boristenide , ma le dovizie posseggon  
lui : *Facultates non Avarus possidet , sed ipsum facul-  
tates* . Andiamo avanti . Dall' Avaro tutti fuggono ,  
poichè niuno cader vorrebbe nelle di lui mani .  
Nella Scuola di Antistene vedeasi un deserto per-  
chè il Maestro esigeva troppa mercede , onde per  
ischerzo i Scuolari diceano d' esser indi scacciati con  
una verga di argento . L' Avaro non hà nell' animo  
ne nel corpo quello , che pure lecitamente suole  
concedere il danaro . Tutta la roba , che si acqui-  
sta o guadagna , dee servire o per riposo dell' ani-  
mo , o per sanità del corpo . Egli all' incontro col-  
la sua roba ed è inquieto dentro di sè , ne tanto  
appe-

appena spende da tenersi fano . La cupidigia della medesima lo fa dimenticare della Patria , degli Amici , e di sè stesso . In somma l' Avaro potendo discretamente godere , hà in Casa continuo il patimento ; anzi la medesima sua avarizia che lo tortura , dice Seneca , gli è 'l tormento suo più grande : *Nulla avaritia sine pœna est , quamvis ipsa sit pœnarum maxima* . Gli si aggiugne alla sua angoscia pel danaro il lasciarvi non rado per esso ancor la vita , e lo sà Attabalippo Rè del Cusco , che scoperto di avere gran tesori dai Ministri guardantilo presso Carlo Quinto , per toglieli crudelmente da essi ne andò ucciso . Ma poco è 'l male fisico rispetto al morale . Tutti fanno l' Avaro reo di varie mancanze . Alberto Magno lo chiama disonesto nelle sue brame . Platone ed Aristotile cagione lo intitolano di moltissime discordie . In esso , per la mira sua precisa al guadagno , non hà ricetto la fedeltà . Da esso , per asserzion di Sallustio , anno bando le più belle virtù , ed il vizio solo più miscellaneo vi trionfa : *Avaritia fidem , probitatem , ceterasque bonas artes evertit , & pro his superbiam , crudelitatem , Deum negligere , omniaque venalia habere docuit* . Almeno , giacchè tanto male fa l' Avaro per arricchir sè e i suoi , i suoi poscia almen ne godeffero . Nemmeno . Questo è 'l residuo : che in vece così di prosperarli e' gli estermine , perciocchè con quello che lor oggi egli prepara , eglino peggio una volta , ambiziosi , lussureggianti anderanno in rovina : *Ambitio , lo avvisava Timone Ateniese , malè profundit , quod malè colligit Avaritia* . Orsù con codesto indegno ,

lordido non mi fermo più . Ne tampoco vuò riprenderlo dell' abbominevole suo portante . Per questa gente lorda unico vi stà bene , se non meglio il bastone , con cui egli la percuoteva , la giumenta di Balaamo a farle la correzione .

## C A P. XLVII

### L' Uomo Ingrato

**D**I male in peggio . Dicea un Saggio presso l' Aldrovandi , che la Terra non produce al Mondo un uomo peggior dell' Ingrato . In vero che maggiore iniquità orrevole a tutta la natura , che rivolgersi contro 'l proprio benefattore , ed in conseguenza contro sè stesso ? E' così massiccia la malizia dell' Ingratitudine , che partecipa di tutte le malvagità , e non si sà idearsi un empio , rifletteva Seneca , che insieme non sia ingrato : *Nemo non ingratus est qui malus est , habet enim omnia nequitiae semina* . Fino con gli stessi nemici non hà scusa l' ingratitude . Cattivissima sempre natura farà quella di un uomo , che essendo stato soccorso e salvato da un suo nemico in un gran travaglio , non si muove a riconcigliarsi seco , ancorchè per l' addietro fossero state molto gravi le cagioni dell' inimicizia . Richiede il benefizio , venga da chi si sia , per tutte le ragioni la riconoscenza : *Oportet* , l' avvertiva lo Stagirita , *regratiari ei qui gratiam facit* , e quantoppiù viene donde meno pensavasi , tantoppiù dee crescere la pariglia . Ne tardare

dare bisogna del suo dovere . L' opere buone e dovute per gli benefizj passati non debbonfi differire all' ultima necessità che si abbia di nuovi soccorsi , perchè allora ne anno l' ingenuo lor valore , ne 'l merito di essere aggradite , attribuendosi elleno ragionevolmente al nuovo bisogno che si hà di quella tale persona . Mancò male però , che alcuni retribuissero almen così . Il peggio : non rendendo punto di bene a chi li beneficò , pagano in oltre il bene col male . Per esprimere gli Antichi un Ingrato figuravano un Uomo ammazzante un bue , del quale prima servissi a coltivare il terreno secondo quello :

*Nunc cultris Domini tenue , & miserabile collum*

*Præbet , ab ingrato jam fastiditus aratro .*

L' ingrato appunto si porta così . Sembra che 'l benefizio avuto gli sia di grande offesa ; perciò soffrire non potendo chi 'l favorì , dopo esserne stato servito gli toglie per ricompensa la vita . Tacito Rè de' Sabini soffocò Tarpeja , che l' avea promosso all' acquisto del Campidoglio . Popilio uccise Cicerone , dalla cui lingua era stato patrocinato e liberato dalla morte . Molti di questo rango , chi più poscia , chi meno . Per costoro non v' è gastigo , che abbastanza corrispondesse al lor merito . Pressò gli Ateniesi , al narrare di Valerio Massimo , un Padrone fece chiamare in Giudizio un Servo ingrato , ed agitare contro lui acerbamente . Il Consiglio Ispalense determina , che se un Servo fusse per l' ingratitudine dato in libertà , potrebbe di nuovo essere costretto a servire . Sono rose queste di puni-  
gioni

gioni per un Ingrato . Merita, il barbaro apostata dall' Umanità , giacchè non conosce il bene ne altrui ne suo , d'essere confinato fuori dell' Umanità ad implorare agonizante continuo , in vano soccorso da chi ajutare nol possa .

## C A P. XLVIII

### L' Uomo Invidioso

**L'** Invidia è l' epidemia universale di tutto 'l Mondo . Ella , l' Ignoranza , l' odio del bene sono vizj comuni non solo alle Terre picciole , ma alle grandi Città . Egli è cosa naturale in tutti gli uomini il rimirar con mal' occhio la fresca felicità de' loro eguali . La soverchia grandezza in chi noi avemmo per compagni sempre ci dispiace , e perciò si desidera che qualunque altro entri in luogo di lui , sperandone partiti e trattamenti migliori . Singolarmente percuote l' invidia quelli di una Professione . Ella passa oltre , e investe in chi si sia l' opere illustri e segnalate . Non la perdona l' Invidioso ne anche al suo sangue . Il Volgo agevolmente crederà , che 'l fratello maggiore abbia invidia della grandezza straordinaria del fratel minore ancorchè gli sia per risultare in comodo , per la potenza grande di questa passione nell' animo degli uomini , e massimamente se essendo privato sieno stati fra loro disgusti e rancori . Non la perdona neppure a sè stesso . E' tanto il potere e la forza dell' invidia , specialmente fra le Persone potenti ,  
che

che quantunque avventurino la lor caduta, proc-  
 curano tuttavia la distruzione de' loro Competitori.  
 Lor accade però quello, di che mostrano non pren-  
 der breccia. Eglino sono i primi a patire dal lor  
 livore. Essendo l'Invidia, come la disfinisce Gale-  
 no: *Dolor, qui ex alieno bono proficiscitur*, uno spa-  
 simo dell' altrui bene, gl' Invidiosi continuo seco  
 portano il tormento. Per loro non v' è felicità, e  
 gli avvertì il Morale: *Nemo erit felix, quem torque-  
 bit invidia*. Essi veramente sono meschini, li rav-  
 visava S. Gregorio, perdendo ove altri guadagna-  
 no, e peggiorando ove altri migliorano. Eglino  
 pessimamente coroneranno col finire, i loro guai.  
 La vita e 'l fine loro per ordinario sarà miserabile,  
 fino a levarsi la vita, pel dolore ed affanno dell' al-  
 trui prosperità, e particolarmente se potevano an-  
 ch' essi conseguirne, e ne perdettero l' occasione  
 per loro colpa. Conchiude Cicerone le lodi dell'  
 Invidioso: nulla esservi nel Mondo da più temersi,  
 che l' esecranda di lui passione: *Nihil est homini tam  
 timendum, quàm invidia*. Si tema perciò. Si fugga  
 di essere invidiosi, per non avere infiniti mali. Chi  
 all' incontro è battuto dall' Invidia non tema; che  
 'l Cielo nelle maggiori angustie gli darà la destra.  
 Gli è vero, ch' egli butterebbe a terra tutta l' invidia  
 collo spogliarsi di quel bene, che per bersagliarlo a  
 quella è sprone. Ma non voglio faccia quest' onore  
 alla sua nemica. Ben' ei si porti, e lasci stridere  
 a piacere ed affaccendarli la scellerata, che alla fine  
 egli d' ordinario n' avrà la palma.

## C A P. XLIX

## L' Uomo Malevolo

**O** La Malevolenza risguarda la Persona che odia, o la odiata. In ambe le ispezioni la fa da sua pari, da calamitosà. Chi odia di sua natura è abbominevole, essendo obbligato ad amare, per quanto abbia occasione di odiare. Gli è vero, che molti ricoprono il lor odio con finte di amistà, o talora anche con zeli del ben pubblico, ma in questo ancora cresce la lor malizia. Se presto l'odio non tronca, facilmente si aumenta, e declina all'ostinazione, nel che non v'è cosa più esecranda, che per ogni ragionevole stimolo non voler rimuoversi dal suo proposito. A che di funesto non si accinge uno, che vuole male? L'odio, che vien portato ad un Competitore, e 'l desio che si hà di cose nuove, facilmente muovono gli uomini a tentare ogni mezzo anche illecito per venire al compimento delle lor brame. Ne vale che molte cagioni dormano contro uno, mentre dura la potenza e la difesa onde procede l'odio di chi 'l perseguita, perchè subito che si risvegliano, in campo saltano le crudeltà, gli sterminj. Questo poi per compimento suo bello hà chi vuol male, che dalle sue discordie con alcuno altri suoi Competitori prendano l'animo e l'occasione ad offenderlo. Ma se l'odio è nocivo all'odiante, altresì all'odiato. Guai specialmente dall'odio pubblico! Non v'è di esso,



fo , dicea Sallustio , maggior supplizio : *Nullum gravius supplicium odio publico*. Se gliene accresce la cagione, perciocchè per quanto un uomo odiato dal popolo ne sia innocente , non gli succede accidente che non gli si attribuisca a delitto . Se poscia all' odio vecchio gli si aggiugnerà anche 'l nuovo di Persone potenti , malagevolmente potrà scampare da qualche gran miseria . Egli ovunque trovisi hà preparati i pericoli , e tantoppiù allora che l' odio e nemicizia , ond' è investito , non sono iscoperti da potervi in alcun modo resistere , ma sono frodolentemente celati , che perciò riescono inevitabili . Povera quì Umanità , soggetta , benchè molte volte nol meriti , ai più ferali infortunj!

## CAP. L

## L' Uomo Mormoratore

**D**Al voler male seguita il Mormorare . Da un cattivo padre un figlio peggiore . Almeno l' odio stà diddentro , che 'l mormorare trabocca per diffuori a danneggiare il fratello . Le Capre , toccando colla lingua le piante delle amandole dolci , le fanno diventare amare : geroglifico del Mormoratore , che colla venefica sua lingua fa diventar malvagio in faccia del Mondo chi fusse ancor buono . Non ostante indole sì truce della Mormorazione , molti l' esercitano . Lor piace farla da Tigrì con isporcarsi la bocca dell' altrui sangue . E facilmente vi cadono , per l' animo umano naturalmente

mente inclinato a farla da liberi , ciò che mormorando lor sembra di ottenere , poichè , siccome nell' adulazione si scorge sempre un brutto e laido biasimo di servitù , così nella maldicenza e mormorazione è riposta una falsa apparenza di libertà . I più arditi a commettere ciecamente questa iniquità sono i disperati della vita . Altri l' eseguiscano , ma con astuzia , che serve in sostanza a fare più cattiva la piaga . Con artificiosa maniera mormorano lodando , e parlando de' vizj di alcuno mostrano di scusarlo . Mettono empivamente in opera quello , asseriva Lipsio , che 'l vero mormorare ricerca non solo ingegno , ma gran giudizio : *Criticam exercere non omnium est , nec ingenium solum , sed judicium quærit* . In questa sorta però d' ingegnosità mostransi i mormoratori molto pazzi . Non v' ha stoltezza maggiore , che in nuocere altrui o per ischerzo o per malizia , nuocere più a sè stessi e nel corpo e nell' Anima . Già si sa la colpa tremenda del mormorare , che non si scancelli se non si rende la fama , la quale stentandosi molto a rendere , difficoltaresi altresì al pari della colpa la remissione . Ma nel corporale che d' infauisto non addossasi il Mormoratore ? Non v' ha gastigo , che richiesto non sia dal suo merito . Eretta a Favorino Filosofo una Statua dagli Ateniesi , perchè parlò un pò licenziosamente dell' Imperadore Adriano , in pena di ciò gli fù direccata . Staria bene a' Mormoratori l' esserne classicamente puniti nò nella statua , ma nella persona . Ciò quanto alla giustizia per essi . La persona all' incontro , che da essi offesa fù , non dee bramarli mal messi .

Anzi

Anzi da generosa far conto non dee delle ingiurie, che questo è 'l vero modo di non riportarne male. Collo stimare gli affronti, lor si dà 'l risalto, e la strada ai pravi loro effetti, dicea Cremuzio; col dissimularli sopisconfi: *Namque spreta exolescunt; si irascere, agnita videntur*. I Regni stessi non anno maggiore colonna al loro sostentamento, che la pazienza negli oltraggi: *Contumeliarum patientia*, oracolo del Morale, *ingens instrumentum ad tutelam Regni*.

## CAP. LI

## L' Uomo Ingannatore

**A** Bbona il Mondo d'Ingannatori. Furono i Cartaginefi popoli frodolentissimi, ma la taccia loro a moltissimi fuor di loro è comune. L'hà per vanto quasi ogn'uno l'ingannare il fratello, e nudrire due diversi cuori giusto quello dell'Ecclesiastico: *Cor ingrediens duas vias*, l'uno in petto, l'altro in volto. Ingannò la Mogliera di Galeotto Principe di Forlì il suo Marito infermo, mandandogli in abito di Medici, al narrare del Volaterrano, togati ficarj che l'ammazzarono. Ingannò Uliſſe la Ninfa Calippo, Sinone i Compagni. Pienne sono le Storie e i tempi di questi giuochi. Pare a' parecchi di non potere vivere al Mondo se non gabbano qualcheduno, usurpando quel perfido detto d'uno Spartano riferito da Plutarco: *Leoni-na pellis non pertingit, oportet vulpinam assumere*.

Per

Per eseguirlo usano degli artifizj , delle affettate finenze , le quali perciò saranno sempre sospette come facili a coprire questi tradimenti , onde Tacito: *Breve confinium artis , & falsi*. Servonsi singolarmente della coperta dell' amistà , colla quale arrivano più sicuramente d' ogn' altro al compimento de' lor disegni. Odia costoro sommamente Iddio , e ne fece là nell' Ecclesiastico ad uno d' essi sdegnoso il rimprovero : *Cor tuum plenum est fallacià , & dolo*. All' odio d' Iddio si aggiugne loro il buon prò , che dalle loro doppiezze riportano. Il successo degl' ingannatori e degli uomini temerarij , i quali promettono vanamente gran cose , farà che vedendo , che non riescono le idee , cascano in vergogna e timor del gastigo che meritano , e per iscamparne si precipitano in risoluzioni più infami. Del cattivo esito d' essi partecipa chi conoscendogli almeno in parte , dà alcun credito ai loro inganni. Lo sà Manuel Commeno Imperadore , il quale *Nugas Astrologorum* , narra lo Storico , *pro oraculis accipiebat* , ma in fine di vita vedendosi scortati gli anni dagli Astrologi promessigli , ben mille volte maledisse quegli e la propria sorte . Schivarli dunqu' è d' uopo quando s' hà di essi menomo sentore , non fidarsi delle belle lor apparenze . In Boezia v' è un fiume , i cui pesci pajono tutti d' oro , ma cavatine appajono del lor proprio colore . Moltissimi anno un' avvenenza pregiata , ma non corrisponde la realtà . Hà da stare sempre sopra di sè l' occhio a non lasciarsi loro in preda . Chi poi da' alcuno ingannato fusse stato una volta , tantomeno

mieno se del medesimo torna a fidarsi , è degno di scusa . Trovo solamente , che in un fatto torna a meglio il soffrir l'inganno : Questo si è quando comprendesi , che un Personaggio potente vuol cavar da alcuno qualche cosa con doppiezza ; poichè allora sarà meglio lasciarsi ingannare , che aspettare di essere violentato . Dee giuocar in somma la prudenza , sicchè sempre in concorso del maggiore ammettasi il mal minore .

## CAP. LII

## L' Uomo Nemico

**E** Piena d'ambasce la Nemicizia . Chi vi entro vive sempre con timore , pel sospetto delle insidie . E con ragione . Il Contrario sta sempre in veglia per farla all'altro . Spesse volte egli fingendo pubblicherà le sue disgrazie per far precipitare l'altro a lasciarsi vedere in pubblico , dove agevolmente si possa opprimerlo . Altre volte ei farà le belle ; ma non gli credere , avvisava Menandro il Comico Greco : *Nulla ab inimico verba crede benevola* . Le sue lodi e buoni trattamenti faranno inganni . Se poscia farai tù quello , che tenti il male del tuo Avversario , eccoci a nuove angosce . Chi procura ruinar nemici , particolarmente potenti , si agiterà di mente e di corpo con infiniti dispendj . Per compiacere un capriccio azzarderà principali . E meglio il riscattarsene . Gran discrezione singolarmente e prudenza sarà l'astenersi d'ingiuriar l'

Y

Inimico ,

Inimico , specialmente potente , ancorchè vi sia abbondantissima materia da farlo , per la varietà degli accidenti umani , potendo avvenire che domani tu sii suo amico o soggetto , d'onde nascerebbe pentimento e segno di leggerezza . S'egli fusse altresì l'offeso , per non romperla più seco sicuro sarebbe dargli anche più di quello chiede , perchè questa ubbidienza e piacevolezza e sommissione supera ogni collera , non trovandosi cagione ne colore apparente da recarla ad effetto . In somma sarà sempre plausibile e di frutto , benchè vi vada qualche che , la riconciliazione . Bensì avviso quello dell'Ecclesiaste . Amicarsi sì col Nemico , ma non più fidarsene : *Non credas inimico tuo in æternum* . Per quanto uniscansi due Avversarj , tale è l'indole dell'Ingegno umano , dicea Tacito nella vita di Agricola , di nutrir sempre dell'odio verso chi si offese . *Proprium ingenii humani odisse quem læseris* . Chi pensa ancora favorire uno de' suoi Nemici per convenevolezza e ragione di Stato , veda di andare a bell'agio , per non arrischiare peggio sè stesso e lo Stato medesimo . Chi ebbe una volta nel fondo del cuore i semi del mal' animo , malagevolmente li lascia . Benchè si sereni , v'è sempre qualch'ombra . Gli è sapienza anche nelle buone azioni , qual'è il riconciliamento , lo stare colla pupilla non chiusa . Questa specialmente badar dee ai nemici pubblici . Gli amici di questi debbono essere trattati come nemici , e i lor nemici devono essere difesi come nostri amici . Ov'entra il ben pubblico ; il privato cede , e diverso allora è 'l metro delle risoluzioni .

Il dettame stesso del retto darà la regola agli operati.

## CAP. LIII

## L' Uomo Offenditore

**S**I offende alcuno coll'ingiuria , e danno a lui o ai di lui amici e dipendenti . Comunque : sulle regole de' naturali precetti è da schivarsi , giacchè niuno altresì vorrebbe essere da altri offeso . Quando nò , si prepari siccome agli altrui mali così ai proprj . Il primo è la coscienza del suo peccato , dalla quale tra gli altri effetti , nasce la diffidenza e sospensione d'animo nel risolversi a negoziar con l'offeso . Il secondo è la verisimile acerba pariglia dell'affronto . Può egli ragionevolmente temere che , se non lui , i di lui parenti ne facciano la vendetta . Se poscia l'ingiuria fusse fatta a' Personaggi grandi nelle proprie persone , e particolarmente Donne , allora tantoppiù , poichè muoverebbe anzi grandemente tutto 'l popolo a vendicarla . Se non altro , la Ragon Pubblica la gastigherà come fatta a sè stessa . Anche fra i Barbari fù conosciuta l'offesa , che si faceva alla Repubblica nell'ingiurie ed aggravj contra particolari , e così tra essi parte della pena che davasi per gli eccessi era applicata al Re , ovvero alla Città ove si faceva l'offesa , e parte all'offeso o ai suoi

parenti . Con ragione . Non merita esser passato impune quegli , che fa ad altri ciò non vorrebbe per sè : peggio poi se s'ingiuriasse gente moribonda , ch'è proprio solo di schiavi ed infami . Non è leggiermente spiegabile il male , che oltre il restante l'animo solo dell'offeso riceve . L'ingiurie , singolarmente provenienti da persone basse e di poco valore , accendono in esso non ordinario dolore , siccome quelle de' Potenti sdegno e timore . Bench'egli fusse d'inclinazione di perdonare , lo spavento degli affronti grandi disturba molte volte che non la usi . In esso i favori stessi e carezze vengenti dall'offendente , operano rancore e risentimento nuovo , e vengono tenute per segnali di dispregio , di sdegno , e di poco amore , e massimamente se in quello che si dà si dimostri divisione di ciò , che si stimava comune . Ne vale , che l'offesa sia fatta ad uno di tolleranza . Se nulla ella si replica , benchè picciola suol cagionare , che anche gli uomini tardi e pigri si risolvano alla vendetta di tutte le passate . Gli è vero , che talora sembreranno non pensarvi ; ma non crediate a quell'apparenza . Quando due Personaggi grandi singolarmente si abboccano insieme , ed ambi di mal talento ed offesi l'un dall'altro , sogliono dissimularlo , ed ambi mostrar saldezza di faccia e sembiante : il maggiore , per non parer di minacciare : ed il minore , per non parere di aver paura ; in fatti però il veleno conservasi , tantopiù se si ebbero dell'offesa vive dimostrazioni , e non soli testimonj che la riferirono . Anzi , benchè pareffero del tutto ri-

con-



conciliati, si possono temere sempre le occulte e segrete orme che vi restano, col guardarsi che gli offesi non fossero in qualche occasione per risarcirvene. Ecco a quanto riduce l'inavvertenza, o malizia di chi offende.

## CAP. LIV

## L' Uomo Diffamatore

**C**He iniquità lo spargere male del suo fratello! Tantoppiù ella cresce, quantocchè molte volte è falso quello, si sentì e si asserisce. L'uomo facilmente s'inganna, specialmente il di rango volgare. La fama sempre v'è mescolando bugie. Tutte le cose di lontano sono raccontate maggiori di quello che veramente sono, e principalmente negli Eserciti nemici, che novellamente si sollevano. Non rado l'uomo suol procedere contro l'opinione e la fama, ch'è sparsa di lui: laonde non è sicuro far giudizio per essa de' movimenti degli uomini, e massimamente in cose grandi, nella rivoluzione delle quali sogliono vincere le proprie inclinazioni. Se poi le cose dette o scritte da alcuno, per gravi ch'elleno sieno fossero contro il suo Competitore, non si potrà ne doverà dar loro molto credito, perchè spesso se ne compongono molte per aumentare la di lui infamia. Sicchè per tanti capi non dee l'uomo rilasciarsi allo sparlamento degli altri, massimamente ne' luoghi popolari, ov'è più facilità a ricevere e credere la fama de' cattivi successi. Ag-

giugnetene il motivo principale, ch'è il danno de' Diffamati. Per poco, si dica, eglino molto vi patiscono. Le cose incerte ancora si accrescono di leggieri con accumularvesene delle favolose. Se non altro, è considerabile l'afflizione che ne riportano, più talora anche angosciandosi di quello sia in effetto. Viva però Iddio. S'eglino così son battuti, e spesso con ingiustizia, io gli animo a non prendermene tanta pena. Sprezzar si debbono i fischi sinistri della fama, come avvisava Tacito: *Suspiciones imbecillæ, aut inania famæ non pertimescenda*, per non darli a conoscere col troppo rammaricarsene colpevole. Sarà altresì ben fatto, quando contro uno è stata levata una cattiva opinione, non comparire così presto a purgarsene, ma piuttosto lasciarla invecchiare ed indebolire un poco, per non essere abbattuto e sopraffatto dall'odio repentino indi nascente. Il più sicuro all'ultimo farà il portarsi in avvenire bene contro il precorso concetto, poich'è rarissimo, che quel che pubblica la fama, non abbia qualche principio di verità ed apparenza della medesima, ov'ella abbia fatto il suo fondamento. In tal caso l'unico scancellatore delle prave dicerie sarà l'opposto portamento, non essendovi cosa che dilegui più le bugie e le tenebre delle nuove infau-ste ed i rumori falsi della fama, quanto la speri-enza ed il far toccare con mano l'evidenza attuale del suo contrario.

## CAP. LV

## L'Uomo Accusatore

**N**On v' è alcuno , che si dolga delle condannazioni degli Accusatori . Eglino sono esosi a tutti perchè perlopiù depongono più per passione che per ragione , e portansi iniquamente . Eglino avendola contro alcuno , e volendo mutare verso lui l'animo pietoso del Principe , sempre gli riferiscono l'opere e le parole del suo nemico ripiene di molto male e di poco bene di quello ch' elle veramente sono , interpretandole falsamente . Allora più gagliardamente accusano quando cominciano dalle lodi dell' accusato , e dalla necessità che di lui ha la Repubblica , venendo indi a terminare a farlo indegno di perdono e di misericordia , pigliando per fondamento che i di lui costumi sono delitti gravissimi contro lo Stato . Altre volte volendo nuocere con l'accusa , vi si sogliono tanto acciecare , che per aggravarne grandemente l'accusato , si mettono a dire cose tanto atroci contro lui , che riescono senza sembianza di verità e che non se ne tenga conto come di manifestamente false . Anzi talora sì soverchia passione mostrerà l'accusatore e tante diligenze farà , che faranno cagione che al reo quantunque colpevole si abbia pietà e compassione . Questo fa l'Accusatore quanto al procedere appassionato . Ma altra taccia ancora spesso gli conviene . Egli è avanzatamente sfacciato , dandogli molte vol-

te l'animo di accusare l'amico del Favorito del Principe, e che vien conosciuto per tale. Egli è scaltro e malizioso, procurando di affrettare la condanna dell'Accusato, massimamente s'è Riguardevole, per fuggire il proprio pericolo s'egli si liberasse. Egli è indiscreto, imputando talora l'Accusato di alcuna cosa, la quale immantinenti si può provare non solo essere inverisimile, ma ne anche possibile, permettendo così Iddio alcuna volta, che l'uomo si acciechi e proceda in sì fatta maniera, per più chiara difesa degl'Innocenti. Egli è malvagio ed ingiusto, appuntando molte volte le parole dette a tavola o altrove tra gli amici per burla e trattenimento, ed accusandone poscia alcuno come di delitto appresso al Principe. Egli in fine è scellerato del tutto, abbandonando o prevertendo per danari ancora le accuse vere, siccome ne porge di false, e diroccando la fama e la vita altrui per farsi bello e gradito avanti 'l Principe. Corona poi l'opera, che talora è complice del medesimo delitto di cui è accusatore d'altri, del che non v'è cosa più tormentatrice dell' accusato, che 'l vedere cioè suo accusatore chi gli fù compagno nel delinquere. Ciò singolarmente con probabilità si verifica, quando due che si sono accusati l'un l'altro di tradimento, non proseguiscono le accuse, poichè allora danno sospetto d'esserfi accordati, e che amendue sono del medesimo fallo colpevoli. Orsù passiamo da questa sorta di gente, che al solo trattarne muovono all'uomo ingenuo il dispetto, e la bile.

CAP.

## CAP. LVI

## L' Uomo Complice

**G**uardi bene chi si fa Complice d'un delitto . La comunicazione di una grande scelleratezza col consentire in essa fa che si obblighino i complici a proseguirla , e questo è 'l primo grado di tutte le congiure . Se sarà altresì la sua una complicità senz'appoggio , ne toccherà ad esso il maggior rischio . Gli è pur troppo ordinaria cosa , che di due colpevoli del medesimo fallo per ambidue il paghi colui che non hà favore , e che si voglia da così fatta maniera soddisfare al popolo , giacchè non hà l'intera giustizia . Ne sarà solo il suo patire , ma di quello ancora che si sodava in lui . Non v'è cosa che spaventi più 'l reo , che 'l vedersi mancare il favore e la potenza degli uomini grandi , ne' quasi egli sperava come in complici del caso . Almeno , vedendosi un Complice declinare , e levarfigli il terreno , procuri alla meglio di sostenersi per gli altri . Ciò eseguirà felicemente , quando , sperando egli di poter ottenere perdono per sè stesso , si accingerà a divider le cause . Manco male è la perdita d'uno , che di amendue . Gli gioverebbe assai al bene ancora del suo prospero esito , se gli venisse fatto comandamento di nominare i complici d'un delitto da lui confessato . Allora nel nominare coloro , che sà essere odiati dal Principe , potria sperar di ottenere da lui grazia e perdono .

Se

Se all' incontro nominasse per complice un odiato grandemente dal popolo , opererebbe che si diminuiffe l' odio che si portava al delinquente principale , massimamente se sia quegli ond' era perseguitato ; e costituirebbe sè stesso , insieme col complice uguale in rischio peggiore . La dirò . Entrar non deesi in alcuna empia complicità ; ma entrati vi vorrà molto sale ad uscirne .

## C A P. LVII

## L' Uomo Compagno Pravo

**Q**uesti è la rovina del tutto . Non v' hà iniquità esecranda , che per via sua non si ammetta . Un morbo contagioso si attacca col fiato , la scabie si propaga col fiato , e l' animo si avvelena di qualunque ingiustizia col conforzio d' un amico dissoluto . Avanti di sciogliertelo un Compagno , avvisava Seneca , è d' uopo mirar bene di che taglio egli è : *Ante circumspiciendum est cum quibus edas , & bibas , quàm quid edas , & bibas .* Torna più a conto il riflettere con chi abbi a cibarti , che di che abbi a cibarti . Nel secondo non può pericolare che 'l corpo : nel primo il corpo e lo Spirito . Quando nò , incontrandoti con uno di sinistro portante , la pagherai coll' apprendere il suo costume ed imbrattarti della sua pece , ti assicura lo Spirito Santo : *Qui tetigerit picem inquinabitur ab ea .* Sembra a prima vista verso un animo disciplinato fare la ritrosa la malvagità , e che , benchè si  
pra-

pratici alcuno ancor libertino alquanto, essa starà alla lontana ; ma bel bello , non accorgendosene l' incauto , ella s' insinua . Non v' à guari , ch' è fatta la comunicazione . Guai ! Notava il Maestro del Lazio , che non v' hà peggior nemico di quello , che non può vivere . Un disperato scaricando cieche sciabbate fà sicure le stragi : *Nullum magis adversarium timeas , quàm qui vivere non potest* . Tale è 'l cattivo Compagno esistente in mortifero stato per la sua malizia . Non v' hà di lui pari per dar la morte . Ciò specialmente riesce rispetto a quelli di fresco fiore . Sorbiscono i giovani , come di facile impressione , subito l' altrui procedere . L' imperizia e l' imprudenza lor non permette lo stare tanto con l' occhio in veglia ; quindi agevolmente nell' animo accolgono l' indegnità . Ajuta poscia anche l' indole precipitosa della Natura , onde tra questo e quello è sicurissima la rovina . Se vorranno ferbarfi innocenti , schiveranno d' andare in giro con gli Empj . Scieglieranno buoni colleghi , e con essi vicendevolmente raffineranno anzi la bontà de' costumi . Come i Cignali , che volendo aguzzare i denti alla difesa li forbiscono gli uni con gli altri , onde reciprocamente riescono più affilati ed acuti . Questi , cioè li Morigerati , sono da praticarsi . Gli altri , conchiudeva S. Isidoro , torna meglio averli nemici , che compagni : *Mellus est habere malorum odium , quàm consortium* .

## C A P. LVIII

## L' Uomo Traditore

**I**L solo nome di costui pronte tosto genera le collere. Lo effigiavano gli Antichi colla figura di un uomo tenente in una mano una pietra, e nell'altra mostrante un pane. Tale appunto è 'l Traditore. Mostra soccorrervi mentre vuole lapidarvi. Dà sassate per benifizj. Ne potete facilmente scoprirlo, perchè i tradimenti si trattano in segreto. Nemmeno, se furono molti a tradire, occorre procurar di sapere chi di loro fù 'l primo: ma ben deve crederfi, che tutti lo bramarono e lo proposero nel medesimo tempo, come conformi nelle inclinazioni. Bensì il colpo fatale si sentirà, e inevitabile farà quello il quale si manderà in esecuzione da chi hà in sua mano e nel suo ministero riposta la conservazione della vita e salute altrui. Almeno, giacch' egli sì infamemente travaglia gli altri, servendosi molte volte di accuse enormi di delitti stessi ne' quali è complice, trovasse a sè pari le corrispondenze. Ma il coglierlo è malagevole. Chi è esercitato nelle malvagità e nelle morti date a tradimento, difficilmente può essere levato dal Mondo nel medesimo modo, per la cura ed attenzione con la quale vive contro qualunque insidie, e perchè si fida poco de' suoi Servidori ed Amici, e per le prevenzioni usate da lui affinchè non abbiano effetto contro di esso. Certo è, che ne hà il merito.



rito. Non v' hà pena, che al Traditor non convenga. E' troppo perverso l'ingannar l'ignorante, e far tradimento a chi confida. E' tropp'orrido servirsi dell'amistà per inimicizia, e col pretesto del favore o anche dell'indifferenza mettere a terra l'altrui sostanze e la vita. Qualche cosa però gli tocca, se non tutto quello ch' esigerebbe la sua benemerenza. Iddio assiste e dà braccio alla punigione giusta contro i violatori della fede. Il primo loro gastigo è la propria scelleratezza; che apertamente gl'infama. Poscia la Giustizia Mondana ancora loro dà il lor prò, non dovendo i tradimenti essere perdonati ne anche all' istesso figliuolo. Il più bello si è, ch' è proprio de' traditori, massimamente quando un fatto non riuscì come si voleva, l'uno all' altro fare la festa. Per quanto d' infau-  
sto avvengagli, non averà mai il Traditore tutta la convenientegli nobile ricompensa.

## CAP. LIX

## L' Uomo Persecutore

**G**Randi arti usa il maligno Persecutore. Chi vuol rovinare un Potente suol cominciare dagli amici di lui e parenti per indebolirlo maggiormente, e per assaltarlo poscia con maggior sicurezza. Procurerà altresì di ritrovar contro di lui apparenze ed ombre di delitto di ribellione, come del più odiato dal popolo, donde può sperare favore. Non basta. Costernarlo volendo col discoprire

prire i disegni e pensieri segreti contro 'l Principe, per meglio penetrarli, ed acciocchè gli sia dato credito maggiore in quello ch'egli dicesse, si fingerà fino d' accordo con lui, e si farà compagno de' di lui vizj. Per dargli poscia la stretta, per essere un Uomo famoso e chiaro, procederà talora con gran fretta per prevenirne i disegni e i consigli. Ma che? Non rado questi perversi cadono nella fossa che fecero agli altri, e ravvivano il buon prò di Amanno, che fù sospeso in quella forca che preparata avea a Mardocheo. Allora ciascuno ne tripudia, solendosi ricevere gran gusto nel vedere che 'l Maligno sia caduto ne' proprj lacci. Ciascuno all' incontro addolora scorgendo il Giusto a torto oltraggiato: e ragionevolmente, poichè quantoppiù è perseguitato aspramente dalla fortuna, è degno di maggior compassione. Intanto però egli angoscia, e seco tutti que' del suo partito e dipendenti dalla sua antica grandezza. Talora, in iscorgerlo sì abbattuto, alcuno di quegli stessi che lo malmenarono ed esterminarono segretamente quando egli era potente, gli averà pietà e pubblicamente il soccorrerà; ma questo non è atto d'uomo di buona natura, e veramente pietoso. Anche il Coccodrillo piagne quello, cui e' stesso diede la morte. Userà ancora un'altra sembianza ria talora il Persecutore. Avendo inseguito i dipendenti di alcuno per rispetto ed odio di esso, venendo condannato il maggiore non impedirà sieno liberati gli altri, quasi come sia stato soddisfatto bastevolmente a quello si pretendea. Non resterà tuttavia per questo, ch' egli coll' assassinio

in-

ingiusto dell' altro guadagnata non siasi perpetua. l' infamia . All' opposto , l' innocente che patì averà sempre in gloria la sua memoria . I persecutori del Giusto servono ad esaltarlo . Colla sembianza della strage encomiabile ne fanno il nome . Se particolarmente il perseguitato fusse un giovine di alcuna attività , i suoi pericoli e mali sofferti gli danno fama d' un grande Ingegno , quantunque muoja avanti arrivi a farne la sperienza . Basta solo, siasi realmente meritevoli e giusti : del resto le persecuzioni , i malanni a dispetto di chi gli avventò germogliano in emolumenti . La Provvidenza o in un modo o nell' altro ci vuole , e con usura grande , riconosciuti .

## CAP. LX

## L' Uomo Vendicatore

**E'** Molto gagliardo ed impetuoso il desiderio della Vendetta . Gli è tale negli animi degli Uomini , che non v' è cosa lecita od illecita , ch' eglino non concedano od ammettano per compimento di quello , se d' altra maniera nol possono fare . Tale almeno fusse anche il desio della gratitudine . Ma non è così . Sempre negli uomini è maggiore l' inclinazione di soddisfare alle ingiurie ricevute che di pagare i benefizj , perchè il ringraziamento e l' obbligo si tiene per carico ed aggravio , e la vendetta ci par guadagno . Per effettuarla si stà bene in veglia , ne si ommette opportunità . Il nemico  
d' un

d'un Personaggio grande , quando comincia vedere ch' egli è per fare caduta dal suo Stato , allora piglia ardimento , e procura di vendicarsi . Vi sono anche persone , che sogliono soddisfare all' inimicizie ed a' rancori segreti contro alcuno con imputargli de' delitti falsi , credibili tuttavia . Ne vale in alcuni il rifarcirsi , che ancora conservano il pravo animo dippiù . Le Persone grandi specialmente , quantunque ottengano quello pretendevano , nulladimeno tardi si dimenticano dell' offesa , finchè non veggono il nemico in malora . Questo tantoppiù è certo nell' animo della Donna , la quale più d' ogn' altro gode di vendicarsi compitamente , dicea Giovenale : *Vindicta nemo gaudet magis , quàm femina* , e tantoppiù è vile e codarda , tantoppiù crudele si dimostra . Lo sa la lingua di Cicerone già decollato , che per aver' egli vivendo notate le impudicizie della Moglie di Antonio , dalla medesima con un ago a' spessi colpi fù traforata . Indegnità ! Almeno ai morti darè la pace . Anzi darla a tutti , che la vendetta non porta in Casa se non la sciagura . Ella , la vendetta , mostra l' uomo , s' è anche Nobile , vigliacco , e l' avvertì Erasmo : *Parvi , pusillanimique animi signum est ultio* . Ella fa odiosi con Dio , col Prossimo . Ella azzarda le sostanze e la vita . Ella soggiace a' gastighi stessi di chi sembra applaudirle , cioè del Mondo , e lo dirà Pilade , che da Roma per comando di Cesare Augusto ebbe l' esilio solo per avere vendicandosi mostrato a deto uno , che l' aveva ingiuriato . Ella in fine hà poi tutto l'abbomin-

nio

nio quando andasse contro il ben pubblico Sapere qual' è la legittima, cospicua, da tutti encomiabile sorta di vendicarsi? Il perdonare: *Nobile genus vindictæ*, istruzione di Ugone di San Vittore, *ignoscere*.

## CAP. LXI

## L' Uomo Crudele

**N**On è uomo, ma bestia, chi è Crudele. Di queste bestie è bosco non vuoto il Mondo, e lo notò Zaccheria Profeta quando disse: *Succisus est Saltus*, ove San Girolamo: *Saltum Mundum vocat, non habentem arbores pomiferas, sed habitacula bestiarum*. Bestie simili furono Progne, Circe, Medea, Atalia, Giesabella, Amalefunta, Irena Donne crudeli: e prima nel numero de' Crudeli la Donna nominasi, perchè non v' hà nel Mondo, tolte le buone, la bestia maggior della Donna. Bestie non erano i Neroni, i Caligoli, i Decj, i Trajani, i Valeriani, gli Antiochi, i Giuliani Apostati, i Demetrj, i Massimini, i Licinj, e tant' altri quanti Prenci sanguinolenti tanti Brutti atroci, e Vituperi animati della Ragionevole Comunanza? Sono indegni costoro dell'aria stessa che spirano, e meritano quello annunziato ai Carnefici da Cicerone: *Carnifex, non modò foro, sed etiam cælo, ac spiritu prohibetur*. Eglino non ammettono prieghine' delitti leggieri: pensate poi se non saranno aspri ne' gran misfatti. Eglino non curansi dell'en-

Z

co-

comiabile nome di Clementi , e di essere tenuti nel Mondo di Virtù possessori . Eglino quando anche uccidono pensano far grazia , e se danno il voto per una morte per gli meriti dell'Accusato , tienesi per favore e misericordia . Eglino in fine non che ferino , hanno così 'l cuore di marmo , che ai gastighi stessi lor dati piuttosto che abbatterli , più si esacerbano . Un gastigo però loro anderebbe , che per forza li facesse piegare , quel gastigo che ad un de' lor pari , Falaride , suggerì un pari barbaro Inventore per crucciar altri e l'ebbe per sè . Que' di Araspe assediati da Romani abbruggiarono le proprie Donne e figli per uscire poscia , e farsi in uccidendogli ammazzar anch'essi da' nemici . Conosceano il merito del lor portante . Andavano alla morte perchè si conosceano della vita indegni , avendola tolta agli altri . Tanto compete a ciascun Crudele . Già egli è straziato didentro dai suoi Carnefici che sono i suoi vizj , notava Tacito : *Ut corpora verberibus , ita sævitia , & libidinibus tyrannorum animus dilaceratur* ; ma conviengli in compimento , che eternamente ancora gli si tolga quel sangue , di cui barbaramente in altri è sitibondo .

## C A P. LXII

## L' Uomo Micidiale

**D**Al prezzo della Vita comprendesi l'enormità malvagia di chi la toglie . Gli è vero , che la Vita cammina con varj vocaboli di discredito scoperto

pertile dal Morale: *Vivere militare est, ludus est vita, vita supplicium*; nulladimeno non v'hà tesoro sì grande che in ombra ancora l'uguagli, e solo degnamente esprimeasi col chiamarla come una particella del Divino, poichè il Creatore in darla al primo Uomo vi pose il suo fiato. Pute codesta vita sì pregevole il truculento Omicida l'hà per gli altri in non cale. Egli avventasi facilmente ad involare l'eccelfo dono, e disfare il più bel Composto che mirino gli Angioli stessi con istupore. Gli è poco. Cresce in lui l'iniquità, perchè in farla cónosce l'importanza di ciò distrugge. N'è segnò l'occultarsi egli al possibile, e porre ogni finezza per non parere quel ch'è. Il nemico di gran Personaggio, che hà parte nella morte di lui per lo vero o per lo sospetto, quantoppiù ad essa il vede vicino, si fa più lontano da quel barbaro eseguimento, e fa maggiori dimostrazioni di vivergli fedelè ed ossequioso. Parimenti per non parere di aver tenuto mano, od almeno ricevuto contento della di lui violenta morte, schiverà quantoppiù può di ragionare segretamente colle persone del delitto imputate. Ma la scelleraggine finalmente da sè si scuopre, e la Provvidenza Celeste invendicata non la permette. Oltre lo strazio interno che hà l'Uccisore per la commessa atrocità, hà tutta la Natura che grida tacitamente alla di lui rovina. Ciascuno odia l'omicida: ed il dolore, che si riceve per la morvò singolarmente violenta d'un Personaggio grande, te sempre a terminare nel desio che sia castigato il Micidiale. Solo in un punto particolare troverà chi

del fatto non gli abbia male , e farà allora che 'l morir di uno ridonda al bene d'altri . L' incolpato specialmente della morte del Primogenito suol aver grande speranza nella pietà del Secondogenito , perciocchè l'affetto della competenza allo Stato suol essere sì potente , che alle volte abbatte le leggi e ragioni del Sangue . Indegnamente però . Per gli riguardi tutti più grandi non v'è applaudito alla strage di alcuno . Bensì merita chi l'atterrò , che tutte le spade degli altri sieno nel suo petto . Avvertiva Tacito , doverfi l'uso della vita a chi si concedesse la vita : *Dandi vitæ usus cui vita conceditur* . Dovrà perciò all'opposto torrsi l'uso del vivere a chi ad altri tolse il vivere . Finisco . Giacchè la Vita , si gastighi o nò il Micidiale , da esso facilmente torrer si può , cerchisi di avere quella Vita , che avuta una volta togliersi più da alcun non si può , che è la Eterna .

I L F I N E .

I N .



# INDICE

## DELLE COSE NOTABILI

*Il Numero segna la pagina.*

- A**  
 Bdemelecco, pietoso. p.40  
 Abissini, lor Re non veduto. 298  
 Abramo, ubbidiente. 145  
 Accidenti, lor effetti. 86 inter-  
 perazione. ivi.  
 Accusare, esoso. 343 perlop-  
 più maligno. ivi. ha seco al-  
 tre indegnità. ivi.  
 Aco vecchia, sua frechesia per sua  
 bruttezza. 175  
 Acrisio e Polemone, Critici igno-  
 ranti. al Leggit. 4  
 Adamo disubbidito, perchè. 145  
 Adone sbranato da un porco. 96  
 Adulterj, usati. 324 finezza per  
 essi. ivi. dannosi. ivi.  
 Agnone Tejo, ricchissimo. 232  
 Aladino non ama Sofronia, per-  
 chè. 260  
 Alcibiade dotto nocivo alla patria.  
 46 scacciato da essa. 196  
 Alcimeno Filosofo non passa un  
 fiume, perchè. 110  
 Alessandre Magno, pietoso. 39  
 ubbriaco ammazza Clito. 60.  
 suoi Soldati ubbidienti. 144.  
 sigilla la bocca ad Efestione. 225.  
 liberalissimo. 232. si vanta fi-  
 glio di Giove. 274  
 Alfonso Re d'Aragona, suo detto.  
 222  
 Allegrezza, soverchia cattiva. 17.  
 competente è dicevole. ivi. sue  
 lodi. ivi. come figurata dagli  
 Antichi. 18. unita coll' inno-  
 tenza è la buona. ivi.  
 Alvaro di Luna, suo detto. 277  
 Ambizione, facile nell' Uomo. 220.  
 suoi esempj. ivi. dannosa. 321.  
 da sfuggirla. ivi. più nel pravo.  
 322  
 Amico, un tesoro. 235. assai si-  
 mabile. ivi. mai da lasciarsi o  
 tradirsi. ivi. pochi veri. ivi. qua-  
 le il vero. 237. suoi esempi e se-  
 gnali. ivi. suo manto serve a tra-  
 dire. 238. suo castigo perciò.  
 239. da guardarsene dopo la ne-  
 micizia. ivi. suo solito, come  
 e perchè. 240  
 Amore, a tutti un poco comune.  
 299. dannoso. ivi. da sfuggirsi.  
 300  
 Anassarco, sua costanza. 224  
 Anassarco Scita, suo detto. 301  
 Andabati, ciechi. 258  
 Anello de' Romani alle Spose. 155  
 Anfibena, serpe di due teste. 317  
 Anfistide, ignorantissimo. 49  
 Angelica Erba, sua qualità. 310  
 Annibale danneggiato dalle deli-  
 zie. 104  
 Antimaco Poeta recita à Platone  
 solo. al Leggit. 6  
 Antipatro ucciso. perchè. 260  
 Antistene, sua Scuola deserta. 326  
 Antonia, sua Galerà a zifre di fue-  
 co. 123  
 Aomane Tribuno, Liberale. 131  
 Apelle s'innamora di Campaspe.  
 299

**Api di Plutarco senza proprio me-**  
**le. al Leggitore. 4**  
**Apostoli sgridati da Cristo. 102**  
**Apronis Erba, sua qualità. 56**  
**Aquila, sua fedeltà. 224**  
**Arafpe, suoi Popoli, che fecero**  
**in battaglia co' Romani. 354**  
**Ardire, lodevole. 51. suo prò.ivi.**  
**biagimevole talore dannoso. 52**  
**Argonta di Asturia, suo danno**  
**per un sospetto. 65**  
**Aristide, censurato da vili - al Leg-**  
**gitore. 5. scacciato dalla Patria.**  
**126**  
**Aristippo e Zenone, spiegatore de'**  
**Critici - al Leggitore. 4**  
**Aristotile, censurato. 50**  
**Aronne, suo vitello, come. 162**  
**A Salòne assale Davide, perchè. 159**  
**A strologia, ingannosa. 46. se-**  
**guitata. ivi. dannosa. ivi.**  
**Asturia, suoi popoli dappochi. 106**  
**Atelio, come dipingeva. 259**  
**Attabalippo, ucciso, perchè. 327**  
**Atilio Romano, povero. 125**  
**Avarizia, sua brutezza, ed àno. 326**  
**Augusto Cesare, moderato. 35.**  
**fa comperare un letto, perchè.**  
**124. suoi ami da fanciullo. 170**  
**suoi editti per gli giovini. 172.**  
**fa scoprire uno, perchè. 209.**  
**suoi doni. 243. suo editto per**  
**le Cause. 283. censurato pel**  
**giuoco. 302**  
**Aurelio Re di Llone, sua indegni-**  
**tà. 164**  
**Autori de' Libri, soggetti a Criti-**  
**che - al Leggitore. 3. non deo-**  
**no affliggersene. ivi. 4. ne ces-**  
**sar dalle tue opere. ivi. bensì**  
**proccurar di compor bene. ivi 5.**  
**è impossibile piacciono a tutti. ivi.**  
**si contentino se piaciono a po-**  
**chi. ivi.**  
**Avvocati, lor impiego nobile. 282.**

possono averne lucro. ivi. m<sup>a</sup>  
 competente. ivi. spadir presto  
 debbon le Cause. 283. specia-  
 mente in prò de' Poveri. ivi.

## B

**B** Al dasarre Repunito improvvi-  
 samente. 57. gli compajono  
 tre detti senza mano, perchè. 244  
**Balena hà per gvida un pesciolino.**  
**284**  
**Bamba, Re ignorantissimo. 49**  
**Barba, fanciullo nato con essa. 179**  
**Bellezza, stimabile. 94. suoi buoni**  
**effetti se siamo saggi. ivi. Don-**  
**ne singolari in essa. ivi. sua fra-**  
**lezza. 95. suoi danni. ivi. non**  
**dee troppo badarvi in prender**  
**moglie. 154**  
**Benifizio, sua indole. 240. fa-**  
**viezza in fatto. 241. talor fige-**  
**ta. ivi. non dee rinfacciarsi. 242**  
**Bianca Reina, come col suo Fi-**  
**glio. 159**  
**Boezia, suo fiume ingannatore. 336**  
**Bradamante, disperata di Ruggero.**  
**63**  
**Bruto, innambrasi d' una Statua.**  
**269**  
**Bugia, comune. 185. punita. ivi.**  
**nucce a' suoi. 186. quale lode-**  
**vole, seppur bugia. ivi.**

## C

**C** Abilone Lacedemonico, suo  
 fatto. 302  
**Cagnolino piccino, minacciofo. 74**  
**Caino, disperato. 62. uccide il**  
**fratello Abele. 145**  
**Calcante, corregge Agamennone.**  
**284**  
**Calurnia, suo sogno. 115**  
**Calurnio, sbandito da Roma,**  
 per-

perchè. 42  
 Caligola, sbandisce le immagini  
 di Tito-Livio e Virgilio. 50  
 mette in Trono un suo Cavallo.  
 si patisce ne' sogni. 115. sua  
 ambizione. 320  
 Cantaridi, velenose. 56  
 Capra, sua lingua nociva. 333  
 Carcere, suoi malanni. 129. sua  
 varietà. ivi. suoi frutti. 131  
 S. Carlo Borromeo umilissimo. 36  
 Cartaginefi, ingannatori. 335  
 Casa, suo Capo vegli sulla fami-  
 glia. 163. non dee credere a'  
 riferitori. 164. difenda i suoi.  
 ivi. gli acquisti. 183  
 Casilda di Spagna, battezzata. 64  
 Caterina Visconti, uccisa, perchè.  
 179  
 Catone, sua forza eloquente. 249  
 Cautista, obbligato a gran vigi-  
 lanza. 289 e giustizia, e discrezio-  
 ne. 290  
 Cerimonie, di varie sorte. 259.  
 di Religione da non violarsi.  
 ivi. di Vassallaggio, da osservar-  
 si. ivi. di Civiltà, che sieno.  
 260. spesso queste dannose. ivi.  
 da ometterli ove pericola il  
 principale. 261  
 Cervello, rimedio a suo difetto.  
 129  
 Cesellio Basso si uccide, perchè.  
 104  
 Chiese, da rispettarli. 107. feli-  
 citano onorate. ivi. violate  
 danneggiano. ivi.  
 Cicerone dolente pel suo figlio.  
 49. forza di sua eloquenza.  
 249. sua lingua traforata dalla  
 Moglie di Antonio. 352  
 Cignali, come aguzzano i denti.  
 347  
 Cimone pazzo diviene saggio, co-  
 me. 24

Cizico, suo fonte contro l'amore.  
 300  
 Claudio Imperatore suo danno  
 pel giuoco. 302  
 Clemenza, virtù da Re. 221. suo  
 simbolo. ivi. unita alla giusti-  
 zia. 222  
 Cleopatra, sue Serve fedeli. 237  
 Colomba di Osea. 156  
 Comandare, sua cupidigia molto  
 possente. 322. dannosa. ivi.  
 sua finezza. 323  
 Commedianti scacciati da' Roma-  
 ni. 54  
 Compagno pravo, rovina di tut-  
 to. 346. sua gran forza. ivi.  
 schivarlo a tutto potere. ivi.  
 Competenza, alcuna buona. 314  
 altra cattiva, dannosa. ivi.  
 Complicità, grande impegno.  
 345. chi v'è dentro adopri in-  
 gegno. ivi.  
 Congiuntura, stimabile e possen-  
 te. 89. bisogna attendervi.  
 ivi.  
 Consanguinei, nemici. 150. in-  
 giustamente. 160. uniti nel  
 male. ivi.  
 Consigliere, buono lodevole.  
 254. giovevole e necessario. ivi.  
 si oda però con saviezza. 285  
 Cornelia Pompea ripudiata da Ce-  
 sare, perchè. 148  
 Corona de' Romani Imperatori,  
 di alloro, perchè. 266. de' Re  
 di Numidia, di Fascie, perchè.  
 ivi. presso gli Egizj suo gero-  
 glifico, perchè. 266  
 Crapola, infaziabile. 59. fre-  
 quentata. ivi. sue delizie de-  
 scritte. ivi. sette suoi savj. ivi.  
 dannosa. 60  
 Creonte a Medusa, suo detto.  
 260  
 Cretesi, bugiardi. 185

Z 4

Cristo,

Cristo, Maestro unico - al Leggitore. 1. offeso beneficiando. ivi. 3

Critici ignoranti, più offensori di se stessi - al Leggitore. 4

Cropilo non vuol vedere Mare. 110

Crudele, è una bestia. 333. suoi esempi. ivi. indegno di vivere. ivi. sua perfidia. 354. degno d'ogni castigo. ivi.

Curio Romano, temperante. 35

Curiosità, segno poco buono. 303. naturale all' Uomo. ivi. molti suoi danni. ivi.

## D

Danaidi, lor bote. 256. 297  
Davide, pietoso. 40

Deluntà, sodevoli, da riconoscerli. 192. nò con lagrime, ma con fatti. 193

Delinquenti, usarvi saviezza, 131. lor costume. 132

Delizie, dannose. 104. differenti quelle dell' Uomo da quelle d'Iddio. ivi. pericolose. 105

Demonio, fatto Medico. 287

Denti ad alcuni in bocca nel nascere. 59. rimessi da una vecchiaia. 176

Diamante macinato, fatale. 66

Diana, suo Tempio incendiato - al Leggitore. 4

Diffamare gran male. 341 lo sparso spesso falso. ivi. gran pena del Diffamato. 342. questi però non si dibatta, ma portarsi valorosamente. ivi.

Diligenza, giovevole. 106

Dimandare, penoso. 261. da soddisfare ne' limiti. ivi. in Gente Autorevole è comando. ivi. da farsi discretamente. 262. e

con saviezza. ivi. utile di chi l' soddisfa. ivi. poco compiaciuto. ivi.

Dimore, pericolose. 294. e giovevoli. 295

Dina di Giacobbe, sua sciagura. 364

Diocleziano, sua superbia. 102.

Diogene, perchè rideffe, suo detto. 10. 51. rifiutò il dono di Alessandro. 233

Dione ucciso, perchè. 260

Disgrazie, dannose. 118. come chiamate dagli Antichi. 119. giovevoli. 120

Disperazione, peggio di tutto. 62. suoi danni. ivi. irragionevole. ivi.

Disimulare, importantissimo. 245. con chi specialmente. ivi. talor biasimevole. 246. difficile a farlo bene. ivi.

Dolore, cosa è, e come portarsi. 13. grande, non si palesa. ivi. occultato dalla finzione; o palesato. 14

Domiziano, sbandisce i Letterati. 50

Donna, suoi biasimi. 153 208. anche lode. ivi. e 217. legge in Grecia contro lei. ivi. geroglifico dell' instabilità. ivi. debole. 209. da rispettarli. ivi. superba. 210. disonesta. 212. perciò dannosa. 213. possente sull' uomo. 214. sue lagrime, lusinghe, e scaltrezze. ivi. come chiamata da un Filosofo. 215. dal Boccadoro. 217. no-civa anche dal suo nome. 215. talor miglior dell' Uomo. 217

Dono, suoi requisiti in chi l' dà. 243. c' n chi lo riceve. ivi. esercitato con interesse. ivi. sua forza. ivi. con alcuni v' a al risparmio.

Donzelle di America, lor costume. 240

Dottori Santi della Chiesa, facondi. al

Leggit. 70. insegnamento indi. ivi.

Duca di Birone morto, perchè. 62

## E

**E** Brei, lor uso col nome di Sabbato. 109

Egineti, come castigati da Filocle. 29

Egizj, lor simbolo ne' Tempj. 108

Elefante, come placasi. 36. 317

Elena Trojana, sua bellezza. 95. uccisa in un Giardino. ivi.

Elezione, di due sorte. 263. in quellà della Sorte, starsi alla sorte. ivi. in quella per voti, alla sapienza degli Elettori. ivi. in questa pericoli. ivi. dover guardarsi in esse al merito. 264. in esse finezze usate. ivi.

Eliata Regina, tradita da Cratilo. 168

Eloquenza, molto efficace. 249. suoi esempi. ivi. sue regole richieste. ivi. non dee impiegarsi per la bugia. 250. mal'usata. 288

Energumeno difficilmente sanasi, perchè. 173

Epaminonda, temperante. 35. poverissimo. 125

Epulone descritto dal Rostienfe. 35

Ercole, condannato da Giove. 187

Eresia, figlia di chi. 303

au e Giacobbe discordi, in nascere.

**E** 146

Esempio, efficace per muovere. 229. da chi più seguito. ivi. tantopiù se in Persona grande. 230

Etiopie figlio d'una Greca; e suo fatto. 279

Euriloco Filosofo, suo fatto. 315

Euripide, suo costume e detto. 297

Ezechia, suoi tesori rubati, perchè. 159

## F

**F** Abbriche, chiuse, lor proprio fine ben farsi. 206. lodano Iddio. ivi. come. 209

Falaride, suo Toro di bronzo. 354

Fama, come si acquista. 257. giovevole. ivi. non affettabile. 258

Favorino Filosofo, sua statua a terra, perchè. 334

Febbre, suo istinto. 128. suo rimedio. 129

Fedeltà, stimabilissima. 223. suo simbolo. 224

Felicità, effigiata dagli Antichi. 105. amata da tutti. ivi. suo requisito in un paese. ivi.

Feste, da osservarsi. 109. non osservate danneggiano. ivi. non si osservano. ivi. Lupercali. 172

Fico maledetto da Cristo. 75

Figli, lor debito co' Genitori. 37. offensori degli stessi. 138. ben felicitati per essi. 139. anche danneggiati. ivi.

Filemone, di che pregava i Dei. 18

Filippo Macedone, saettava le Stelle. al Leggitore. 2

Filone, detto di sua Moglie. 156

Filosofi da un Re messi in gabbia. 50. uno ucciso da un Aquila. 294

Filosofeno, gran goloso. 19

Filota, ricchissimo. 232

Fingere, cattivo. 317. odiato da Dio. ivi. suoi esempi. 318. dannoso. ivi.

Firmio Catone rovina uno. 114

fiumi dannosi ed utili. 110

Flemma, necessaria. 180

Floral Feste, dannate. 109

Florinda, perchè detta Cava. 3

Forestiero, dee ben trattarsi. 292. con sicurezza. 293. suo simbolo. ivi.

Fortè, come si porti. 23. sua morte pari al lavita. 24

Fortezza, che è. 23

Fortuna, descritta. 97. favorisce. ivi

gab-



gabbæ e danneggia. *ivi.* sua statua legata dai Tirj. [106](#)  
 Fratelli, discordi. [145.](#) perciò danneg-  
 giati. [146.](#) alcuni concordi. *ivi.*  
 Froila Re, suo male per un sospetto. [306](#)  
 Fuoco, tormentativo. [122.](#) ripudiato  
 da Dio ne' sagrifizj. *ivi.* giovevole.  
[123.](#) venerato da certi. *ivi.* adope-  
 rato da Iddio *ivi.*  
 Furia, nocevole. [180](#)  
 Futuro, indiziato dal presente. [170. 171](#)

## G

**G** Aleotto di Forlì tradito dalla Mo-  
 glie [335](#)  
 Galigo, motivo di rammarico. [187.](#) da  
 amarsi, perchè. *ivi.* necessario. [188.](#)  
 ma con maturità. [189.](#) e propor-  
 zione. [190](#)  
 Genitori, amanti necessariamente. [157](#)  
 disordinati per gli figli. [158.](#) non  
 correggentili. *ivi.*  
 S. Geronimo, gastigato da un Angelo,  
 perchè. [250](#)  
 Geta, gran crapolante. [59](#)  
 Giacobbe, suo amore a Racchele. [300](#)  
 Giacomo Almázorre [morto, perchè. 74](#)  
 Giobbe, sue figlie bellissime. [94](#)  
 Giona processato pria di buttarsi al  
 Mare. [279](#)  
 Giovedì Roma antica. [183](#)  
 Giovinezza, degna di qualche lode.  
[169.](#) per la semplicità. *ivi.* per la pro-  
 dezza. [170.](#) per la modestia. *ivi.* per  
 segni di bontà futura. *ivi.* per lo più  
 cattiva. [171.](#) per l'alterigia. *ivi.* pel  
 lusso. [172.](#) facile al male. *ivi.* come  
 dee trattarsi. *ivi.* suoi costumi fino  
 alla vecchiazza. [173](#)  
 Giudea, sua Regina prosperata, per-  
 chè. [107](#)  
 Giudice, non dee prender doni. [244.](#) suo  
 grande Uizio. [278.](#) lento in gasti-  
 gare. *ivi.* ed a credere ad indizj. [279.](#)  
 altri articoli da osservarsi da lui. [280.](#)

giudice gastigato. [309](#)  
 Giudicio umano, molto fallace. [306](#)  
 colpevole. [307.](#) praticato. *ivi.*  
 Giugno Mese, suo simbolo. [311](#)  
 Giulio Cesare, suo costume nelle bat-  
 taglie. [65.](#) [230](#)  
 Giunio Bruto, uccide due suoi figli,  
 perchè. [159](#)  
 Giochi Secolari. [172](#)  
 Giuoco, discreto permissibile. [301.](#) al-  
 tro, dannoso e da fuggirsi. *ivi.* suo  
 simbolo. [302.](#) di carte, il peggiore. *ivi.*  
 Giusti hanno da Dio il nome. [3.](#) e da  
 Dio difesi. [351](#)  
 Greci, lor costume co' malati. [286](#)  
 Gregorio Pontefice, amilissimo. [36](#)

## I

**I**ddio, Alfa ed Omega. [40.](#) da ado-  
 rarsi da tutti. *ivi.* servirlo è libertà.  
*ivi.* curiosamente non dee investi-  
 giarlo. *ivi.* nel suo culto non oltrag-  
 gio. *ivi.* lento in gastigare. [279.](#) sua  
 bocca tagliente e amabile. al Legg. [6](#)  
 Ignoranza, ch'è. [48.](#) quanto dannosa.  
*ivi.* fa più presuntuosi. *sc.* persecuttri-  
 ce de' Dotti. *ivi.* premiata. [51](#)  
 Imprese variamente [considerate. 66.](#) nel  
 lor principio. *ivi.* nel mezzo. *ivi.*  
[nella irrisoluzione. 68.](#) nella felici-  
 tà. [69.](#) nella lode o biasimo. [70](#)  
 Imprudente, suoi difetti e danni. [29.](#)  
 Inclinationi cattive, difficili da frena-  
 re. [6.](#) [specialmente](#) nelle Donne. *ivi.*  
 Incostanza, comune a tutto il creato.  
[53.](#) mal sofferta. *ivi.* cattiva per tut-  
 ti. *ivi.*  
 Indiani Comanesi, lor costume cogli  
 ammalati. [286](#)  
 Indizj, possono fallare. [279](#)  
 Infedeltà, dannosa. [223](#)  
 Infermità, dannosa. [128.](#) utile. [129](#)  
 Ingannare, molto comune. [335.](#) suoi  
 esempj. *ivi.* sue finzze. [336.](#) odiato  
 da Dio. *ivi.* gastigato. *ivi.*  
 Ingegno pregevole. [4.](#) talor inutile.  
*ivi.*

ivi. talor dannoso. ivi.  
 Ingiurie, denno spregiarfi. 335  
 Inglesi, lor costume ne' sagrifizj. 131.  
 con gli Ospiti. 293  
 Ingratitudine, pessima. 328. suo sim-  
 bolo. 329. dannosa. ivi.  
 Innocenza, la sicura. 31. suoi buoni ef-  
 fetti. ivi. poco praticata. 32. come  
 provavasi in Francia. ivi. non confi-  
 ste in buona comparsa. ivi.  
 Intemperanza, suoi danni. 35. sue lodi  
 indebite. ivi.  
 Invidia, mal comune. 330. di chi par-  
 ticolarmente. ivi. dannosa allo stesso in-  
 vidioso. 331. descritta. ivi. da sfug-  
 girsi. ivi.  
 Jonici Popoli, lor costume ne' Sagri-  
 fizj. 218  
 Ira, sua mala qualità. 315. quale peg-  
 giora. 316  
 Irrisoluzione, sua infelicità. 68  
 Israeliti, stanchi di manna. 53  
 Istoria, verace di sua natura. 251. dee  
 distutto. ivi. impedita in tempo di  
 Tiranni. ivi. e per altro motivo. ivi.  
 non ammette affetti. 252. eppure vi  
 urta. 253. sue regole, rispetto a di-  
 versi Soggetti. ivi. rattenuta dal far  
 le sue parti. 255. particolarmente  
 per timor di castigo. ivi. merita rico-  
 noscimento. 256. suo frutto. ivi.  
 non corrisposta. ivi.

**L**  
 Asivia, fordida. 56. sue segua-  
 ci. ivi. dannosa. ivi.  
 Leena, sua costanza. 225  
 Legge, che sia. 280  
 Leggi, soffrirle. 198. utili. ivi. da ese-  
 guirsi. ivi. lor requisiti in farle. 199.  
 talor fruttano il rovescio. 200. po-  
 che, ma osservarle. 201  
 Legislatore, suo simbolo. 159  
 Lentulo, come dannato da Roma. 284  
 Leonato, ricchissimo. 232

beraltà, Virtù da Grandi. 231. suo  
 simbolo. ivi. può esser anche de'  
 poveri. 232. regolata dalla prudent-  
 za. ivi.  
 Libertà, di più sorte. 92. di arbitrio, pro-  
 pria dell' Uomo. ivi. di potenza ese-  
 cutiva, stimabile. ivi. di dissolutez-  
 za, in chi più. 94  
 Libidine, molto acre e possente. 324  
 Libri cattivi e dannosi. 5  
 Licinio Imperat. dannala Dottrina. 50  
 Lodare, buono. 247. ma con misura e  
 saviezza. ivi. soverchio è sospetto.  
 ivi. difficile a farlo bene. 248. suo  
 simbolo. ivi.  
 Loth, sua Moglie fatta Statua. 54  
 Lugezia, e due altre stimabili. 218  
 S. Luigi Re di Fràcia perchè buono. 173  
 Luigi Undicesimo, sua massima al fi-  
 glio Carlo. 245  
 Lunatico, mal compassionato. 53  
 Lutero, forza di sua eloquenza. 249

## M

**M**Adriperle in mare senza contrar-  
 re il falso. 16  
 Maggiori, giovevoli e nocivi agl' Infe-  
 riori. 141. da ubbidirsi. 144  
 Malvagi, lor modo in avanzarsi. 79. lor  
 costume. 81. perseguitati da tutti.  
 82. finalmente scoperti. 83  
 Malvagità, non subito da giudicarsi. 77.  
 fregolata. ivi. frequentata. 78  
 Mälio e Catilina quādo giudicati. 308  
 Mälio Torquato uccide suo figlio. 159  
 Manna non usata, suo effetto. 178  
 Manuel Commeno, ingannato da A-  
 strologi. 336  
 Maometto Moro, ingrato. 202  
 M. Ant. danneggiato dalle delizie. 104  
 Marco Bruto, suo detto. 278  
 Marco Manlio, povero. 125  
 Mare, dannoso ed utile. 110  
 S. Maria Vergine, perfettissima. 219  
 Marinai, lor vocabolario. 11

Ma-

Mario, col vendicarsi si disonora. 234  
 Maritaggi, infelici, quali. 147. buoni,  
 quali. 148. lor simbolo. 149  
 Massageri, lor alberi particolari. 122.  
 lor costume co' Morti. 129  
 Medico, da rispettarli pel bisogno. 288  
 malgradito. ivi. spesso uccide l'in-  
 fermo. 287. sicarj in abito di Medi-  
 ci mandati da una Dama. 333  
 Mele di Eraclea di Pontò, quale. 309  
 Menecrate, si fa chiamar Giove. 102  
 Mercatura, pericolosa per la roba e per  
 l'Anima. 291. suo simbolo. ivi.  
 Meritevole, chi è. 267  
 Merito, il tutto gli s'inchina e deve. 41.  
 viltà di natali non de' nuocerli. 42.  
 suoi Parziali riconosciuti. ivi. ora  
 non corrisposto. ivi. anzi pefeguita-  
 to. 43  
 Mestizia naturale all'Uomo non sod-  
 disfatto. 14. e d'uopo superarla. ivi.  
 dee essere moderata: 15. non dee  
 mostrarli tanto all'estriñfeco. ivi. nò  
 conviene all'Uomo savio. ivi. inutili-  
 ta e dāno di sua manifestazione. 16  
 Mesto o malinconico, fugge le ragu-  
 nanze. 15  
 Metello Numidico ricusa di venire al-  
 la Patria. 197  
 Mezzano al bene, lodevole. 288. fa-  
 viezza a lui necessaria. ivi. piuttosto  
 si è mezzano al male. ivi. e castigati  
 perciò. 289  
 Micideale, gran scellerato. 354. sue ar-  
 ti. ivi. finalmente punito. 355. e  
 degnamente. 356  
 Minerva, adorata da Corinthj. 158  
 Misericordia Divina supera la malizia  
 Umana. 62  
 Mitezza, lodata. 310. fruttuosa. ivi.  
 Modestia, pregevole. 33. suoi buoni  
 frutti. ivi. poco usata. 34  
 Moglie, da prenderli con gran riflesso.  
 147. sue condizioni. ivi.  
 Moglie presa, buona, gran fortuna. 149.  
 come de' trattarli. ivi. conservarse.

la. ivi. gran cautela seco. 150. d'or-  
 dinario cattiva. 151. e dannosa. ivi.  
 come allora il Marito. ivi. cattiva  
 spesso per colpa di lui. 152. buona  
 non rado. 153. difficile perloppiu a  
 cavarne bene. 155. suoi difetti. ivi.  
 suo simbolo. ivi.  
 Mormorare, pessimo. 333. suo simbo-  
 lo. ivi. facilmente praticato. ivi. e  
 con molta finezza. 334. dānoso. ivi.  
 Morte, variamente considerata. 131. è  
 terribile in sè. ivi. nò all'Uomo for-  
 te e buono. 133. a questo è cara. ivi.  
 lo fa sopravvivere. 135. glorioso. ivi.  
 Mosè, sua verga in serpente. 178. non  
 rifiuta di consigliarli. 284. ferisce la  
 pietra, potendo dimeno. 296  
 Muzio Scevola, per la Patria. 196

## N

Nascere dell'Uomo, che è. 2  
 Natan corregge Davide. 284  
 Nave, che simboleggia. 111  
 Netellità, tormentosa. 126. fa ardir;  
 ingegnosi. ivi. com'è dee portarsi  
 chi v'è dentro. 127  
 Negozi, dannosi ed utili. 204. pertri-  
 scirvi prosperamente. 205  
 Nemicizia, ambasciosa. 337. dannosa  
 per ambi. ivi.  
 Nemico, riconciliato, non fidarsene.  
 338  
 Nerone, patisce ne' Sogni. 115. buono  
 finchè ebbe buoni Consiglieri. 284.  
 uccide Agrippina, perchè. 304  
 Nilo, sue Cataduppe. 100. 296  
 Notchiero di Alessandro Magno, scia-  
 gurato. 102  
 Nome, di due forte. 3. nome vero,  
 quale. ivi. de' Giusti, d'once. ivi.  
 Nomi e soprannomi talor dannosi. 4  
 Notte favorevole all'iniquità. 112. co-  
 me chiamata dagli Antichi. ivi.  
 Novità, amate. 87. talora buone. ivi.  
 le cattive appo chi peggiori. 88

Numi-



Numidia, suoi diademi di Fastie, per-  
chè. 266

## O

**O**ccasione, descritta. 64. buona dee  
tosto abbracciarsi. ivi. cattiva,  
deelasciarsi. ivi. difficile da supe-  
rarsi, entrandovi. 65  
Occhi, traditori. 297- molto per l'A-  
nimia- ivi- da tenersi mortificati-  
298- Occhio di chi simbolo- 299 -  
inganna- 303  
Odio, dannoso a tutti- 332- come e-  
sercitato- ivi.  
Offendere, si fa variamente- 339- dee  
schivarsi- ivi- dannoso- ivi.  
Olimpia Macedonese, suo rimprovero  
ad un Cortigiano- 134  
Otori, vani- 102- dannosi- ivi.  
Opere buone, son le sicure- 75- neces-  
sarie in fatti, nò in parole- ivi- pos-  
sibili a tutti - 76  
Orazio Coclite, per la Patria - 196  
Orbilio, Critico ignorante- al Legg. 4  
Orche Marine, come sono, 35  
Ordogno Re, suo male per credulità, 164  
Oro, sue arene portate da fiumi- 111  
Oroscopo, stella di giubilo - 17  
Ospitalità, lodevole- 194- fruttuosa-  
ivi- da usarsi con occulatezza- ivi-  
con cortesia- ivi- con sicurezza- 195  
Ostinazione, suoi segni- 61- dannosa- ivi.  
Ottaviano Cesare onora il suo Nemi-  
co- 234  
Ozio, dannosissimo- 54- frequentato- 55

## P

**P**acomio, sua conversione- 194  
S. Paolo Appostolo, non gradito  
da tutti- al Legg. 5- voluto adorarsi  
da que' di Listri - 249  
Parlare assai, pravo segno- 296- danno-  
so- ivi- da schivarsi - ivi.  
Parola d'Iddio può essere ornata- al

Legg. 6- anzi così colpisce talora  
meglio- 8- richiede talora d'esser  
così- 9  
Particolarità, dannosa - 312  
Passioni, facili ad indurci al male - 7-  
accecano l'intelletto - ivi  
Patria, suo merito con noi- 196- ama-  
ta da tutti- ivi- talor ingrata- ivi-  
hà da sostenere i suoi - 197  
Patroni, come portarsi debbono co'  
Servi- 166  
Pavone, in farsi bello si fa brutto- 36  
Pazienza, stimabilissima- 37- doverosa-  
ivi.  
Pazzo d'un Re Europeo, suo detto- 27  
Pelagio di Spagna si serve d'un occasio-  
ne - 64  
Perdonare, glorioso- 233- giusto- ivi-  
suoi esempj- 234- disonore il non  
esercitarlo- ivi- dee esercitarsi. 338  
Pericle, eloquente - 249  
Pericoli, come vincansi- 116- lor for-  
za- ivi- lor frutto 117  
Pernici di Passagonia, quali - 317  
Picciole cose, non isprezzabili- al Leg-  
gitore 10. 73- producono spesso co-  
se grandi- ivi.  
Pietà, all'Uomo necessaria- 39- suoi  
parziali- ivi.  
Pietro d'Isernia fatto Pontefice, per-  
chè- 37  
Pilade esiliato da Roma, perchè. 352  
Pineo, quali voleva i suoi Discepoli. 55  
Pirasti, nelle fiamme illesi - 96  
Pitagora, sua scuola di silenzio- 297  
Platone, suo Convito non piacente a  
tutti - al Leggitore 3 - censurato  
indegnamente- 50  
Polacchi, cortesi co' Forestieri- 293  
Portoghesi, lor costume co' Carcerati -  
131  
Porzia fedele al Marito Bruto - 153  
Povertà, tormentosa- 124 - dannosa -  
ivi- utile per l'Anima- 125- molti  
suoi seguaci- ivi- utile anche nel  
temporale- ivi.  
Pec-

**Prelatura**, sua doppia scala- 265 - Fa-  
 vorì per ella i più potenti-ivi- com-  
 perati con l'interesse-ivi- illecita-  
 mente-ivi- diali al Merito, e tutto  
 ben andrà-226- chi sia questo me-  
 ritevole- 267- de' darli con giustizia  
 e Saviezza- 268- data in mal fine-  
 ivi- che, in caso di rifiuto-269- a  
 tutto un poco e il suo-270- meglio  
 non ottenerla-ivi- talora dover ac-  
 cettarsi- 271- debito di bontà a chi  
 l'ottenne-272- e di trattar bene i  
 Sudditi- 2.73- mal esercitata con  
 essi-274- così di onore a chi l'hà -  
 276- difficile a ben esercitarsi- ivi-  
 perciò da sfuggirsi- ivi- dannevole-  
 277- esempi d'ella fuggita- ivi.  
**Premj**, dati a' indegni- 43- vanno al  
 Merito-ivi- e con proporzione-ivi-  
 dati a' cattivi poco lor fruttano-192  
**Prodigalità**, descritta- 319- onde spes-  
 so prodotta-ivi- congiunta ad altri  
 vizj- 320  
**Premontorio di Acate, e Caridemo**,  
 perche detto così- 3  
**Prosperità**, ingannevole- 90- nociva-  
 ivi- utile, se si sà fare- 91  
**Proteo**, si cangia anche in fuoco- 53  
**Prudente**, come si porti- 26  
**Prudenza**, gran Virtù- 26- suoi buo-  
 ni frutti- ivi- troppa e cattiva- 29

## R

**R Amiro d'Ovvioto**, concorde col  
 suo fratello - 146  
**Récaredo Re** detto il Cattolico, per-  
 chè - 3  
**Regina Napolitana**, suoi eccessi lasci-  
 vi- 57  
**Reo**, maggior sua sciagura- 290  
**Ricchezze**, dannose nel temporale -  
 98- nello spirituale-99-292- buo-  
 ne, chi sà servirsene-100- lor nomi  
 antonomastici- 125  
**Riferitori**, cautela in creder loro- 164

**Riprendere**, dee essere a proposito- 178  
 altrimenti dannoso- ivi.  
**Riputazione**, da stimarsi - 103  
**Risse**, chi dee racchettarle- 183  
 dannose-ivi- schivarle - 184  
**Rodrigo Re**, onde la sua rovina - 71  
**Roma**, perchè già vittoriosa- 32- 31  
 suo costume per la figliuolanza-230  
 sue legioni avanti i Graduati- 265 -  
 suo costume con gli Giudici- 278  
**Rotilio**, scacciato dalla Patria- 196  
**Ruso Romano**, zotico- 301

## S

**S Allusio criticato**- 51  
**Salomoe**, suo Cocchio, quale- al  
 Legg. 9. perchè tale- ivi.  
**Samuele** salva l'omero à Saule - 167  
**Sancia di Navarra** concorde col frate-  
 lo- 147  
**Sapienza**, suo geroglifico - 176  
**Sara**, nemica del giuoco - 301  
**Sardanapalo**, si butta nel fuoco - 63  
**Saturno**, come descritto- 176  
**Saule ammazzantesi**- 63- suoi soldati  
 ubbidienti- 144  
**Scienza**, un tesoro- 44- come-ivi- di-  
 sordine in essa- ivi- suoi buoni ef-  
 fetti-45- vera qual'e- ivi- talora  
 male usata- ivi.  
**Scipione**, per la Patria- 196- suoi sol-  
 dati ubbidienti- 144  
**Scoto il Sottilissimo** fa per molti- al  
 Leggitore- 6  
**Segretezza**, suo prezzo- 226- poco  
 usata- ivi.  
**Seneca**, censurato- 50  
**Sensi**, spesso ingannatori- 305  
**Serfe**, sà bastonare il Mare- 110- in-  
 namorato d'un Platano - 299  
**Servi**, per lo più iniqui-165- infedeli-  
 166- tumultuanti-ivi- divoratori-  
 ivi- talora anche buoni- 167  
**Servilio Esauo**, poverissimo - 125  
**Servire**, gravosissimo- 168- quello  
 a Dio

a Dio è regnare - ivi.  
 Severità, suo simbolo - 308 - fover-  
 chia, cattiva - ivi - suoi esempj - 309 -  
 mostrata nel tratto - ivi - poco gradi-  
 ta - ivi.  
 Severo Imperatore, moderato - 39  
 Siderite gemma, sua indole - 157  
 Socrate offeso da un Ignorante - 49  
 Sogni, ingannatori - 114 - cosa sieno -  
 ivi - danneggiatori - 115 - creduti - ivi.  
 Sole, bestemmato da alcuni Orien-  
 tali - al Leggitore - 3  
 Solone, sua Moglie fedele - 153  
 Sospetto spesso fallace - 305 - dannoso -  
 ivi -  
 Spartani, come davano il cibo a' figli -  
 43  
 Speranza, grantormento - 30 - troppa,  
 cattiva - ivi.  
 Speusippo, sua ira - 316  
 Sposa de' Cantici - suo letto, picciolo,  
 perchè - al Leggitore - 9 - liquefatta  
 di consolazione, perchè - 195  
 Stefanione Comediante, che fece - 209  
 Stelle, ubbidienti - 144  
 Stesicoro Poeta, sua palinodia - 186  
 Superbi, disordinatissimi - 58  
 Superbia, brutta - 36 - dannosa ai pri-  
 vati, al pubblico - 58  
 Superiori, debbono esserlo con sa-  
 viezza - 162 - se nò, disordini - 162 -  
 comandino con carità - ivi - se nò,  
 danni - ivi - comandino più col  
 buono esempio - 163

## T

**T** Ago, sue Cavallepiene di vento -  
 102  
 Talete Filosofo, suo detto - 2  
 Tauri Popoli, qualico' Forestieri. 293  
 Tebani, lor costume circa i Giudici. 244  
 Tedio Afro, si ammazza, perchè - 178  
 Temperanza, necessaria - 34 - poco usa-  
 ta - ivi - suoi parziali - 35

Tempo, suo beninzio - 89  
 Teodorico Rè, suo comando circa i  
 Cavalli barbari - 26  
 Terebinto, fino albero, quale - 175  
 Tersite ignorante - al Leggitore - 4  
 Tiberio II. Imper., liberale - 232  
 Tilos, alberi di sue Isole, quali - 37  
 Timore, giova e nuoce - 8 - offusca l'in-  
 telletto - ivi - agita le potenze - ivi -  
 suoi danni specialmente negli Uo-  
 mini Nobili - 9 - rimuove dal buo-  
 no la volontà - 10 - altri suoi danni -  
 ivi - suoi utili - 12  
 Tirj legavano la statua della buona  
 fortuna - 106  
 Tobbia, sua bontà - 160  
 Tolosano Palagio, sua qualità - 297  
 Tommaso Moro, sua costanza e ven-  
 tura - 130  
 Tracia, sue Donne perchè - 60 - quali  
 co' lor Mariti - 157  
 Traditore, suo simbolo - 348 - esecran-  
 do - ivi - difficile a scoprirsi - ivi - ed  
 a batterli - ivi - castigato - 349  
 Tutori, meritevoli di rispetto - 142  
 lor obbligo - 143

## V

**V** Alentiniano, ignorantissimo - 49  
 Ubbidienza, dovuta a' Maggiori -  
 144 - suoi esempj - ivi - vittoriosa -  
 145 - dee esser cieca - ivi.  
 Vecchiaja, rifiutata da Dio ne' Sagrifi-  
 zj - 169 - ingannatrice più volte - 173  
 Vecchio, non buono per marinajo - 111  
 spesso difettoso - 174 - lascivo - ivi -  
 avaro - ivi - sospettoso - ivi - ambi-  
 zioso - ivi - costante ne' suoi vizj - 175  
 hà il suo lodevole, e rispettevole -  
 176 - per la sua vecchiaja - ivi - per  
 la speranza, sapienza e prudenza -  
 ivi - rimbambisce talora per più ca-  
 pi - ivi.  
 Vendetta, suo appetito, gagliardo - 352  
 facile nell'Uomo - ivi - esercitata  
 con

con arte-ivi- massimamente da chi-  
 352- disonora-ivi- quale vera ven-  
 detta. 353  
 Venere scolpita sù una testuggine, per-  
 chè- 225  
 Verace, Uomo stimabilissimo-227- suo  
 simbolo- 229  
 Verità, suo luogo- 113- 228- suo sim-  
 bolo- 227- suoi pregi ed utili- ivi-  
 sprezzata, odiata- ivi- finalmente  
 trionfante- 228  
 Viaggiatore, pericoloso- 294- anche  
 giovevole e lodevole- ivi.  
 Vili, lor pregio in vita e morte- 25  
 Villani, aspri, ingiuriosi, ingrati- 310  
 Virgilio, vantantesi- 321  
 Viri placa, Dea de' Conjugati- 151- e  
 della Quiete- 184  
 Virtù, che sia- 19- suoi buoni effetti, e  
 sue lodi-ivi- stimata- 20- a lei deb-  
 boni premj-ivi- non riconosciu-  
 ta- 21- anzi perseguitata- ivi- ma  
 da cattivi-ivi- superatrice finalmen-  
 te del tutto- ivi,

Vita, da stimarsi assai- 1- molto si fa  
 per conservarla- ivi- troppo la a-  
 miamo, e suoi mali perciò- 2- varj  
 suoi nomi- 355  
 Umiltà, sua necessità e pregio- 36- in-  
 grandisce- ivi- suoi parziali-ivi- suoi  
 guadagni-ivi- consaviezza- ivi.  
 Voce umana, variamente inflessa- al  
 Leggitore- 7  
 Usi e costumi, da introdursi con pon-  
 derazione- 201- a tutti non fanno  
 gli stessi- ivi- facilmente s'attacca-  
 no- 202- di scusa all' Uomo- ivi-  
 buoni, utili- ivi.  
 Usura, suo simbolo- 174- ne' traffi-  
 chi- 294

## Z

Z Enobia, ed altre Mogli buone-  
 153  
 Zeusi, sua pittura bellissima, biasi-  
 mata- al Leggitore- 5- sue Ue-  
 305

### Errata

Pag. 41- fortisce  
 44- in utilitas  
 58- lo o  
 173- refe  
 ivi- imblebuntur  
 208- perc occhè  
 222- clemenza  
 232- l'Esempio  
 241- t tta  
 286- aggio  
 287- istuggirsi  
 295- Erranti più delle pregiate  
 322- danti  
 328- unico  
 346- propaga col fiato

### corrigo

fortisce  
 utilitas in  
 loro  
 prese  
 implebuntur  
 perciocchè  
 clemenza  
 l'Esempio  
 tutta  
 aggio  
 istuggirsi  
 più pregiate delle Erranti  
 danti  
 unica  
 propaga col tatto









(1711)